— N.º 4889 Buenos Aires, Domingo 6 de Marzo de 1927 PORTE PAGO

[...]ICA 6.ª, que [...] las noches a [...]on las más am[...]maciones grá-

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

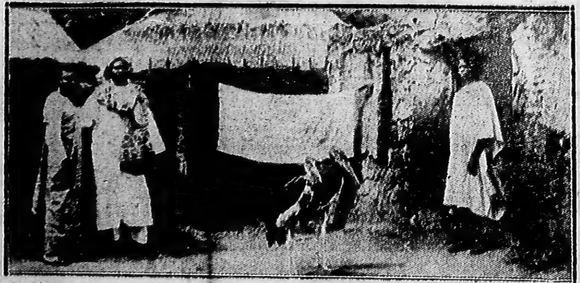
"[...]E PUSO EN VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES).

[...]espacho dice Lacónicamente, que los Tripulantes del "Uruguay" Fueron Localizados

NO CABEN DUDAS: LOS URUGUAYOS FUERON VICTIMAS DE UN ACCIDENTE COMO LO ANTICIPO "CRITICA", AYER

Se Iniciaron Gestiones Ante los Moros para Lograr su Libertad

Los moros de la región son muy pacíficos. Respetarán la vida de



los pilotos, pero, eso sí, exigirán un precio por su rescate. Será fácil, por lo tanto, obtener su libertad

La empresa Latecoere se merece un elogio

La actitud de la empresa Latecoere, que efectúa tráfico aéreo por las regiones donde cayó el "Uruguay", merece destacarse por la solidaridad que importa y la simpatía que encierra hacia sus colegas de aventura.

Ejemplo digno el de sus aviadores que comenzaron a urgar en el cielo y a registrar las aguas y las costas, con un tesón, con una valentía y con una esperanza tal que a uno de sus aviones correspondió — como merecía ser — el feliz hallazgo.

Es ante todo y sobre todo, un rasgo racial, por eso nos halaga, sin sorprendernos. Tanto Francia, como España e Italia, si su participación hubiera sido lógica y factible, no harían sino buscar a un hijo de la latinidad, de la raza nueva, engendrada por ellos.

La empresa Latecoere se ha ganado un sitio de honor en el corazón del pueblo uruguayo y — por qué no decirlo del nuestro también.

Los aviadores habrían sido hallados

(Associated Press)

CASABLANCA, 6. — Laro Borges y sus compañeros habrían sido encontrados y se dirigirían hacia Juby.

Se dirigen a pie a Juby

(Associated Press)

CASABLANCA, 6. — Lo aviadores uruguayos han sido localizados y se dirigen a pie a Juby.

Van a Cabo Juby, escoltados—

(Associated Press)

PARIS, 6. — Un despacho enviado desde Casablanca, a las 13.30 informa que los aviadores uruguayos van escoltados por moros amigos hacia Cabo Juby.

Se gestiona el rescate de los uruguayos—

(Agencia Austral)

LAS PALMAS, 6. — Las noticias recibidas esta mañana de Cabo Juby, indican que los aviadores uruguayos siguen internados en aquella zona de Africa, en poder de los moros rebeldes, pero se sabe que están bien de salud.

El gobernador español de dicha posesión intensifica las gestiones para llegar a un arreglo sobre el rescate. Se cree que lo obtendrá de un día a otro, pues los moros amigos de España conferencian con los cabecillas de la cábila que retiene a los uruguayos.

Cuando se logre el rescate los aviadores serán llevados a Cabo Juby, y desde allí se embarcarán con rumbo a Las Palmas por el vapor Lanzarote o el cañonero Bonifaz, que están a la espera en esas aguas.

Fué recogido el equipaje del Uruguay

(Agencia Austral)

MADRID, 6. — Los aviones de la Compañía Latecoere recogieron el equipaje de los tripulantes del Uruguay, llevándolo a Cabo Juby.

El cañonero Bonifaz que seguía hacia donde se encuentra el avión ha visto que los aviadores, están salvos. Debido al mal tiempo el cañonero regresa hacia Fuerte Ventura.

Los Aviadores Franceses Relatan Cómo Hallaron al Avión de los Uruguayos

"Evolucionamos un instante —dicen— sobre los despojos del aparato, que yacían en la arena. No pudimos aterrizar, pero intentamos hallar a los aviadores inutilmente

Ya no caben dudas: hubo accidente

(Agencia Austral)

PARIS, 6. — Los periódicos de la mañana carecen de noticias ámplias respecto al hidroavión Uruguay, salvo "Le Matín" que publica un mensaje de Casablanca enviado por los aviadores que descubrieron el hidroavión uruguayo, que dice:

"El viernes en la desembocadura del Chebika, entre Juby e Ifni, apercibimos una masa que no nos era familiar en los viajes que realizamos semanalmente por esos parajes.

"Descendimos pudiendo constatar que se trataba de los restos de un aparato que, por su forma y las noticias que teníamos de la partida del Uruguay de Casablanca, no podía ser otro sino el hidroavión uruguayo.

"Evolucionamos unos instantes a cuatro o cinco metros encima de los despojos que yacían sobre la arena. El casco estaba completamente suelto y hundido en la arena, y los motores igualmente hundidos, cerca de la desembocadura de Chebika.

"No pudimos aterrizar porque el terreno no se prestaba para ello, pero exploramos los alrededores buscando inutilmente las huellas de los tripulantes".

"Le Matín" comentando este telegrama dice: "No cabe duda ahora que los tripulantes han sido víctimas de un accidente, cuyas causas se determinarán después de la inspección de los restos del Uruguay.

Después de aludir a las condiciones difíciles de navegación en aquellos parajes que se convierten en imposibles cuando el tiempo es malo, supone que Larre Borges, ha sido sorprendido por el mal tiempo y trató de acuatizar cerca de la barra de Chebika, pero o hizo mal la maniobra o bien al acuatizar se estrelló contra la arena rompiéndose el hidroavión, que se dió vuelta mientras los motores, dispuestos en tandem sobre el aparato, explotando eran despedidos lejos.

El diario admite la hipótesis de que los tripulantes han sido hechos prisioneros por los moros

La actitud de España y Francia en la búsqueda de los aviadores—

Tras empeñosa búsqueda, en la que concurrieron buques y aviones españoles y franceses, el Uruguay fué hallado, como es del dominio público frente a Cabo Juby.

Aún se ignoran las causas que pudieron motivar el desgraciado accidente y sería aventurada cualquier afirmación categórica al respecto, así como también si la ruptura del aparato fué consecuencia de una caída o de la acción de la marea.

Nos inclinamos a creer, no obstante, que en ningún momento pudo haber una precipitación violenta del Uruguay en cuyo caso el albur de los pilotos hubiera sido otro.

El aspecto simpático de este desgraciado suceso, que pudo significar la pérdida de tres valerosos hermanos, está en la solidaridad demostrada por Francia y España, que han rivalizado noblemente en la tarea de dar con el paradero de los desaparecidos.

Es innegable que sólo así, confiando en la lealtad de los países en condiciones de prestar ayuda con todo desinterés y diligencia, puede ser menos peligrosa, para el hombre que se abisma por los caminos del mundo, la tentativa de abrir nuevas rutas inexplotadas a la comunicación y al comercio humano.

En la actitud de los países que movilizaron su servicio marino y aéreo hay una correspondencia gentil al entusiasmo y cariño que en los países de América se les tributa cada vez que un aviador extranjero pisa nuestras playas con la misma familiaridad y confianza que si se encontrara en su patria.

Los aviadores en poder de los moros—

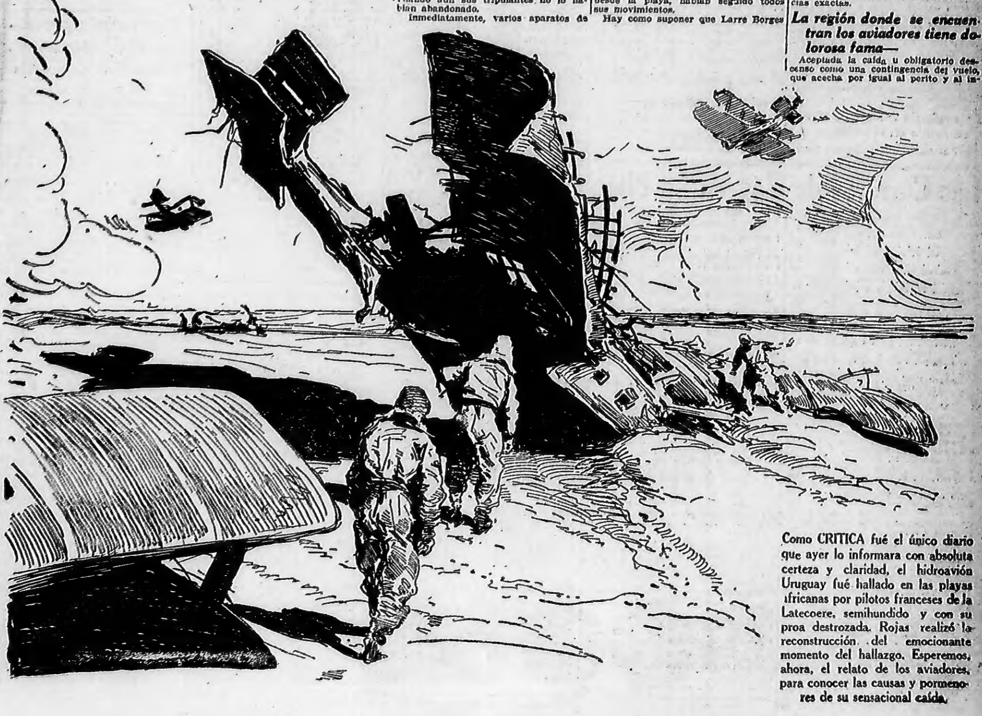
El hidroavión fué visto flotando a unos 100 kilómetros de Cabo Juby, cuando aún sus tripulantes no lo habían abandonado.

Inmediatamente, varios aparatos de la línea Latecoere salieron con el fin de prestarles ayuda pero se encontraron con que el "Uruguay" se encontraba varado, a unos 50 kilómetros de Puerto Consado donde posiblemente lo condujeron los mismos tripulantes que fueron internados por los moros que, desde la playa, habían seguido todos sus movimientos.

Hay como suponer que Larre Borges no ha seguido la suerte de otros colegas, sacrificados por las tribus comarcanas y que su próximo rescate es un hecho, habiéndose iniciado gestiones al respecto por el gobernador de Cabo Juby, al que, en comunicación oficial, se le ha pedido también que facilite noticias exactas.

La región donde se encuentran los aviadores tiene dolorosa fama—

Aceptada la caída u obligatorio descenso como una contingencia del vuelo, que acecha por igual al perito y al in-



Como CRITICA fué el único diario que ayer lo informara con absoluta certeza y claridad, el hidroavión Uruguay fué hallado en las playas africanas por pilotos franceses de la Latecoere, semihundido y con su proa destrozada. Rojas realizó la reconstrucción del emocionante momento del hallazgo. Esperemos, ahora, el relato de los aviadores, para conocer las causas y pormenores de su sensacional caída.

España Comprará el Rescate de los Uruguayos

En poder de estos mor os han caído los piloto s del Uruguay, y, según informa un despach o telegráfico, en estos





momentos se gestiona el respectivo rescate. Como se sabe, los moros en estas cuestiones son inflexibles: exigen un precio

LOS AVIADORES ESTAN BIEN, SE ASEGURA YA

España confía en que podrá conseguir con suma facilidad el rescate de los uruguayos

LAS RELACIONES

(Agencia Austral)

MADRID, 6. — El coronel Benz, gobernador del Cabo Juby ha informado que el hidroavión uruguayo presentaba algunas averías y que los aviadores estaban completamente bien, prometiendo que obtendría el rescate casi inmediato, gracias a sus buenas relaciones con los moros.

El gobierno español ha telegrafiado al gobernador diciéndole que no escatime los medios y que emplee cuanto sea preciso para libertar a los uruguayos.

Los moros son pacíficos y mantienen buenas relaciones con los españoles. Aunque el territorio es español no está ocupado por ahora por ellos, pero el gobernador cree que entregarán sin resistencia a los aviadores tan pronto reciban indicaciones que se está dispuesto a pagar un rescate por ellos.

Se ha Deshecho la Materia pero Queda la Fuerza Espiritual que Promovió el Raid

¡Larre Borges ha sido hallado! La noticia se dejó llevar, de labio en labio y a los pocos minutos ya no era un secreto para nadie la suerte que pudieron haber corrido los intrépidos aviadores.

Una sensación de alivio de angustia que se desvanece, de alegría que retorna con la confianza de una cosa deseada, llenó todos los pechos, oprimidos hasta entonces por la incertidumbre y por el temor *de que la tragedia más horrible* fuera el epílogo definitivo de un vuelo iniciado con el mejor entusiasmo y la fe más absoluta.

El mar no se ha podido cobrar, esta vez, la víctima que reclaman sus olas desde que el primer avión saltó de un horizonte a otro, afianzado el dominio de la fuerza y la pericia humana sobre la naturaleza.

Los pilotos del Uruguay, reconquistados por la solidaridad de los hombres que se unieron, en la búsqueda ansiosa, sin distinción de nacionalidad, en un anhelo común y fraterno, pueden estar seguros así de que, basta el coraje y no el triunfo para despertar la simpatía y el interés general.

La victoria es el resultado de una eventual coordinación entre las cualidades personales, la eficacia técnica del aparato y la buena ventura. Estamos seguros que si alguna de estas tres condiciones se rindió a la fatalidad o falló no ha de ser, ciertamente, la primera.

Por eso la noticia del hallazgo nos regocija tanto. Se ha perdido, quizás el aparato, destrozado, según las primeras informaciones. Se ha deshecho la materia. Pero queda la fuerza anímica, la razón espiritual, el impulso idealista del *gran raid cobijado* en el corazón de ese gran muchacho Larre Borges y de sus compañeros.

experto, un análisis de la situación actual de los tripulantes demostraría que, si bien no hay motivos, por ahora, para dudar de su estado de salud o de la seguridad de sus vidas, no debe, tampoco, darse como definitiva su salvación.

Porque, en realidad, todavía no están salvos, en la acepción de la palabra. Mientras no se los rescate a la sociedad de sus iguales y al disfrute del mundo civilizado Larre Borges y los suyos están expuestos a las pasiones primitivas y a los instintos feroces de los indígenas de la región.

Recordemos que dos técnicos de la Latecoere fueron quemados en cierta ocasión que se vieron obligados a descender entre los naturales del país y que Franco, hace tres años, se perdió con un avión por allí, desapareciendo durante varios días y siendo encontrado al cabo de ellos completamente desfallecido de hambre, pues la región, además de estar poblada por salvajes es inhóspita en grado sumo.

No queremos oficiar de agoreros fúnebres. Sobre todo ahora que, dada las favorables noticias, iríamos a pura pérdida pero si creemos que no se debe confiar demasiado en la lealtad y buenos propósitos de los moros, cuyo odio hacia el extranjero está perennemente exacerbado.

El equipaje íntegro, fué encontrado en el avión—

Uno de los últimos telegramas informa que el equipaje de los aviadores ha sido encontrado íntegro, dentro del avión. Esta noticia, un tanto desconcertante, abre un nuevo panorama hipotético.

¿Cómo es posible que los aviadores se internaran sin tomar la precaución de llevar lo más necesario, por lo menos de su equipo?

Tal vez lo intérpretes moros, sumamente ladinos, avezados en la explotación del inexperto, están facilitando datos falsos con el fin de sacar, de la situación, la mayor utilidad posible, pues el oficio de guías, conocedores únicos como son, del país, les proporcionaría pingües ganancias en el caso de que se organizaran expediciones en busca de los pilotos uruguayos. A su vez, en un telegrama, el gobernador de Cabo Juby anuncia que los cuatro tripulantes están prisioneros de los moros habiéndose iniciado gestiones para su rescate. Conocedor de las costumbres y procedimientos moriscos, es difícil que haya caído en la astuta celada de modo que, por ahora, lo más prudente, lo que aconseja la sabiduría oriental es que, mientras no se demuestre lo malo, sigamos creyendo en lo bueno.

El sitio donde probablemente están los aviadores—

Quizás en la población marroquí de Aitlaren es donde se encuentran internados, bajo la custodia de los moros.

La colonia española de Cabo Juby, donde fué hallado el hidroavión, cuenta con un fuerte de construcción rudimentaria donde España mantiene una pequeña guarnición que basta para mantener la armonía en los contornos, escasamente habitado por cabilas poco numerosas.

El fuerte, así como la Casa Delegación y la Casa del Mar —los dos únicos edificios que le hacen compañía arquitectónica—, si así se puede llamar al aspecto que ofrecen, están próximos a la costa.

Dicha circunstancia, pues son visibles desde el mar, engendran una serie de dudas, pues no hay explicación que justifique el hecho de que los aviadores no se dirigieran a ellos.

"No me Interesa Opinar el Vuelo de Larre Borges" — Dijo Cesáreo Berisso

A raíz de esa frase, un diario inició una violenta campaña contra el conocido volador, pidiendo al gobierno que lo suspenda del cargo y lo reemplace a Larre Borges en la realización del proyectado vuelo alrededor de América

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 6. — "El Diario" y "Tribuna Popular", en su editorial de hoy dicen:

"Un movimiento de indignación fué el que se produjo entre el pueblo una vez que fué leído el comentario sobre las respuestas que diera el aviador Cesáreo Berisso a un periodista que le interrogara respecto a la suerte que hubiera corrido el heroico compatriota, mayor Tydeo Larre Borges y sus valientes compañeros.

No podía ser de otra manera, tanto más cuanto que el pueblo conoce perfectamente la animosidad que siempre ha abrigado el aviador Berisso contra Borges.

Nadie ignora que fué Berisso, quien intentó restarle méritos a Larre Borges a fin de que no pudiera ascender a mayor, debido a que sabía que el heroico compatriota, podría escalar rápidamente posiciones a fuerza de voluntad y talento.

Fué por eso que en la clasificación que hizo como jefe de la Escuela Militar de Aviación, rebajó al entonces capitán Larre Borges, para que no pudiera ascender.

Este proceder innoble, conociólo nuestro pueblo.

Pero este nunca creyó que esa animosidad llevaría a Berisso al grado máximo.

De ahí la indignación a que hacemos referencia.

No es posible explicarse cómo un hombre que ostenta el título de jefe de la Escuela Militar de Aviación, afirma muy suelto de cuerpo, "que no siguió de cerca el raid Larre Borges, porque no le interesaba".

¿Cómo es posible, permitir semejante indiferencia, de Berisso *sobre el vuelo* que interesa a toda la patria?

¿Cuál era el deber ineludible del Aviador Berisso al pedírsele una palabra de aliento para ese pueblo que andaba amargado y deteníase frente a los pizarrones de los diarios?

¿Es posible permitirle una respuesta de la índole de la suya? ¡No, y mil veces no!

Así lo ha comprendido el pueblo, que exteriorizó públicamente su justa protesta. Es necesario que el presidente de la República exija la renuncia de ese jefe que no ha sabido cumplir con su deber cuando así se lo exigía la opinión pública. No hay que andar con contemplaciones.

Además el vuelo Panamericano que intenta realizar el aviador Berisso, no debe llevarse a cabo. El es hijo de la envidia. Si el mayor Larre Borges y sus heróicos compañeros, no hubieran lanzado la idea de cruzar el Atlántico, jamás Berisso hubiera salido de la Escuela.

La envidia lo llevó a intentar eclipsar la gloria de los tripulantes del Uruguay. De manera que ese vuelo no debe realizarse. Después del fracaso rotundo que obtuviera Berisso al intentar cruzar la cordillera de los Andes, debió llamarse a cuarteles de invierno. Y si insiste en verificarlo, es necesario esperar a que el avión Uruguay, realice el vuelo triunfal alrededor del mundo. Antes no.

El pueblo dirá la última palabra.

Berisso, a raíz de su



negativa de opinar acerca del raid de Larre Borges, se ha creado una situación delicada

La noticia en Montevideo

Montevideo vivió ayer las más intensas y contradictorias emociones.

Primero fué la desbordante algarabía motivada por la primera comunicación telegráfica que, con anticipado optimismo, daba la noticia del hallazgo del avión y de sus tripulantes.

Luego, con la rectificación inmediata, una gran amargura enturbió los espíritus sembrando la decepción: No se tenían noticias de los pilotos, si bien el aparato, destrozado, yacía cerca de la costa.

El contraste fué demasiado evidente para que no se hiciera sentir. La población, si bien continuaba alentando un promisor optimismo, confiada en la serenidad de los hermanos lejanos, comprendió que en su primigenio alborozo había concurrido una premura bien explicable y espontánea, por cierto y guardó un expectante silencio.

Frente a las pizarras de los diarios, en las playas, en las calles ruidosas, en las acogedoras esquinas y en las plazas, grupos compactos esperaban, entre comentarios y cálculos, noticias concretas.

Y cuando el corso oficial convirtió la avenida en una maravillosa serpiente de luces multicolores, cuando las músicas rompían a tocar, cuando el cascabeleo de los coches engalanados y las risas y bromas de las mascaradas atronaban el aire, la multitud exigió que cesara el desfile carnavalesco, llegando hasta romper las lamparillas eléctricas, ante la negativa de la comisión de acceder a lo solicitado. La actitud del pueblo sólo tiene su explicación en el hiriente contraste entre su dolor y el placer de los indiferentes.

Más tarde, cuando se supo que Larre Borges y sus compañeros estaban sanos y salvos, la ciudad entera se volcó a las calles, organizándose manifestaciones estruendosas que dieron la medida del vibrante entusiasmo que es capaz de alentar un pueblo joven, pleno de virilidad y de amor por sus hijos heroicos.

Fueron denunciados varios robos

Anoche concurrió a la comisaría de la seccional, Josefa Locatelli y denunció que anoche, durante su ausencia, penetraron ladrones en su domicilio, Pringles 337 robándole ropas y efectos cuyo valor no estimó.

—En la comisaría de la sección 29a., denunció María A. de García, que de su domicilio, Paz Soldan 4740, desconocidos le robaron efectos que avaluó en 150 pesos. El hecho se produjo mientras la casa quedó sola.

Se ha iniciado en la comisaría 5a., la instrucción de un sumario con motivo de la denuncia de un robo formulada esta mañana por Raúl Bernasconi, quien asegura que anoche le robaron un alfiler de corbata que avaluó en 80 pesos, en su domicilio de la calle Sarmiento 1464.

La mano misteriosa

El piloto de un avión Latecoere fué el primero en descubrir al Uruguay.

En sus declaraciones informa el aviador que, a varios metros del aparato, que parecía volcado, vió una mano, no logrando encontrar cuerpo alguno no obstante los círculos que describieron a escasa altura.

Las informaciones posteriores han demostrado que el detalle de la mano cortada no pasa de ser una visión fantasmagórica, debida, quizás, al impresionante espectáculo y a la certeza fatal de que, después de un accidente de esas proporciones es casi milagroso conservar la existencia.

La mano misteriosa, pone una ligera tristeza en la noticia de que los raidistas están sanos y salvos. ¿No será, quizás, la de uno de ellos, perdida de un golpe y abandonada con la resignación de las cosas ya inútiles?

Lo cierto es que en casi todas las tragedias hay una mano misteriosa queu, generalmente, no se deja ver.

¡La mano del destino!, dicen los demiurgos.

¡La mano de la muerte! exclaman los fatalistas.

Pero en este caso, sólo es posible exclamar, si se trata de explicar el hallazgo con una frase que satisfaga a todos:

¡La mano de Dios!

Se ofrece para trabajar donde la admitan con su hijita

Adela Tralla, una señora joven, que ha llegado del interior de la República, desea trabajar como mucama o en cualquier otro servicio doméstico, siempre que se le admita con una hijita de dos años.

Torneo interprovincial de esgrima

SE REALIZARA EN MENDOZA

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 6. — Próximamente se llevará a cabo entre nosotros un torneo interprovincial de esgrima de las tres armas, a saber florete, sable y espada de combate.

A fin de organizar debidamente la justa de la pedana, que congregará a los mejores aficionados de Cuyo, se ha trasladado a San Juan el profesor Humberto Consolatti, a objeto de entrevistarse con el profesor Palma, el que también se pondrá al habla con los puntanos con igual motivo.

El campeonato individual lo detenta desde hace cinco años el conocido sportsman Humberto Gioi, quien se apresta con entusiasmo para defender su título.

Se nos informa que asistirá en carácter de jurado el maestro del príncipe Humberto de Savoya, Sr. Cándido Passone.

"Unión de Amigos"

Con singular éxito viene realizando esta sociedad sus anunciados bailes de disfraz, llenando ampliamente su programa confeccionado para estas fiestas: En el efectuado anoche, además de reunir una enorme cantidad de público inquieto y bullanguero que puso su nota de alegría en la fiesta, lució también, su habilidad de bailarín el popular Kid Charol, siendo muy aplaudido al bailar el charleston.

Las Carreras de Hoy en La Plata

PRIMERA CARRERA
Distancia 1600 metros

1 EL MORRO 55 ks, J. Tavarozzi	1318	382
2 Krug 55, J. J. Lagomarsino	945	323
3 Trisonomy 55, R. García	111	56
4 Fiscal 55, J. J. Dollan	204	66
0 Tijereta 53, M. Pérez	289	143
	2767	970

No corrieron: Buey Trompeta, Musul Alí, Zorro Gris, Deroulede, Propulsor, Egira y Rexa.

Dividendo: del 1.o, $ 4 y 2.40; del 2.o, 2.40.

Ganada por 4 cuerpos; el 3.o a 2 cuerpos.

Tiempo: 1'40" 3/5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 GUARANI 55 E. Saavedra	610	273
2 Barroto 55, C. Capra	1058	352
3 Aparcero 55, S. U. Morales	1965	785
3 Necuelpegó 55, J. F. Goyeneche	65	62
0 Amour 55, E. Guzmán	66	64
0 Flanders 55, M. Pérez	343	197
0 Michigán 55, A. Gutiérrez	109	82
0 Levalle 55, E. Canessa	831	456
	5047	2271

No corrieron: Villadiego, Musul Alí, Zorro Gris y Fiscal.

Dividendo: de Guaraní, $ 14.70 y 3.30; de Barroto, 3; de Aparcero, 2.20; de Necuelpegó 4.90.

Ganada por 2 cuerpos; el 3.o a 1 cuerpo.

Tiempo: 1'26' 1/5.

TERCERA CARRERA
Distancia: 1500 metros

1 DOÑA INES 56 ks., J. Tavarozzi	501	183
2 Garduña 56, A. Gutiérrez	1588	383
3 Modelo 56, E. Saavedra	2350	481
4 Eduarda 56, P. Ramírez	95	50
0 Bracelet 53, J. J. Lagomarsino	175	90
	4734	1183

No corrieron: Brocha, La Porteña, Alouette, Redoblona, Fórmula, Anabel, Ranchera, Gálata, Kodhinga y Egira.

Dividendo: del 1o., $ 10.30 y 4.60; del 2o., $ 3.20

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o. 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1' 32" 3/5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 ANZUELO 52, A. Balstrochi	2303	549
2 Alí Goold 54, M. Pérez	1017	364
3 Mountaineer 53, V. Palmieri	1102	338
4 Floró 46, R. García	60	46
0 La Foudre 53, V. Tavarozzi	1017	336
0 Tricotrín 48, D. Ramírez	89	49
0 El Bebé 47, A. Gutiérrez	1128	388
	5746	2070

No corrieron: Royal Caress, Farándula, Lázaro y Alouette.

Dividendo: del 1.o, $ 6.20 y 3.60; del 2.o, 4.50.

Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; el 3.o a 1 y 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'19" 1/5.

QUINTA CARRERA
Distancia 1700 metros

1 RECHIFLAO 54, V. Tavarozzi	527	171
2 Cri Cri 53, E. Canessa	2014	691
3 El Técnico 54, J. F. Goyeneche	454	184
4 Constable 55, E. Guzmán	2535	655
0 Alubia 55, S. U. Morales	685	164
0 No Gusta 54, M. Pérez	624	243
0 Brocha 52, A. Gutiérrez	1135	467
0 Flor de Acero 48, R. García	95	75
	8072	2650

No corrieron: Portilla y Doña Inés.

Dividendo: del 1.o, $ 27.20 y 7.10; del 2.o, 3.20; del 3.o, 6.70.

Ganada por 1 y 1/2 cuerpos; el 3.o a 1/2 cuerpo.

Tiempo : 1'44" 4/5.

SEXTA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 COPETIN 57 kilos, S. U. Morales	2374	—
2 Pif Paf 50, A. Gutiérrez (con Copetín)		
3 Watapeach 44, N. García	1198	—
4 Cabarí 51, V. Tavarozzi	1551	—
	5053	—

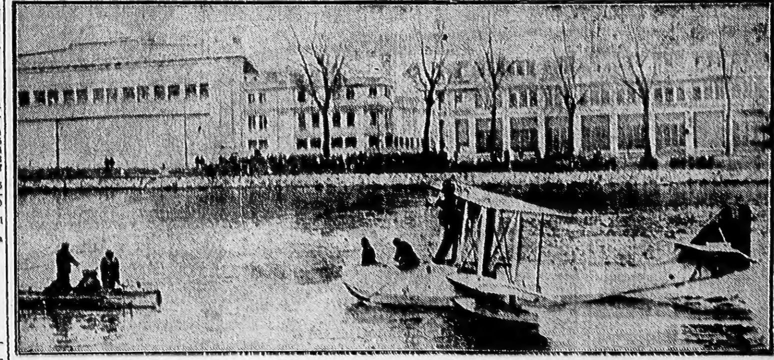
No corrieron: Leader, Mascarón, Moderna, Quitralhué y Alouette.

Dividendo del 1o., $ 3.90.

Ganada por 3/4 de cuerpo.

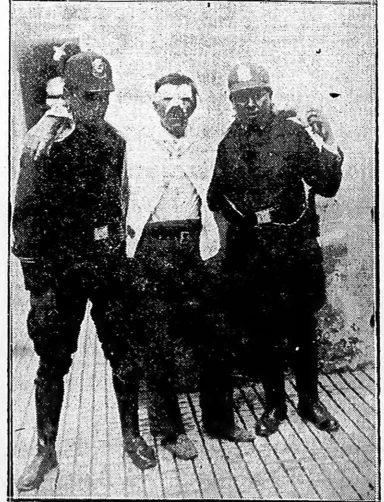
Tiempo 2'5".

Sin muchos bombos ni platillos, los aviadores franceses teniente Bernard y el mecánico



Bongand, llegan a París con su hidroplano Lore-Olivier, tras de haber realizado el viaje de ida y vuelta a Madagascar que es un vuel total, de 16.000 millas







Los heridos en el terrible accidente de esta mañana y el chauffeur que dirigía el automóvil. Fué tanta la violencia de la falsa maniobra que el vehículo se dió vuelta

A 90 Kms. por Hora, el Auto Volcó en la Calle

Numerosas Personas Resultaron Heridas en el Accidente

Tres de Ellas se Hallan en Grave Estado

Esta mañana, poco antes de las 6, se produjo en jurisdicción de la comisaría 7a, un grave accidente de tráfico, a consecuencia del cual resultaron varias personas heridas.

A esa hora circulaba por la calle Córdoba en dirección al Este un automóvil chapa 7882 de alquiler, conducido por Fortunato Cugrati, italiano, de 30 años, domiciliado en Agrelo 3384.

Viajaban en el vehículo varias personas que regresaban de una fiesta.

Al llegar frente al número 2757 de la mencionada calle, a causa de una mala maniobra, el automóvil fué a chocar violentamente con la parte posterior de un tranvía de la línea 99, de la compañía Anglo Argentina, conducido por el motorman Nicolás Marone.

El choque fué sumamente violento y a consecuencia del mismo el automóvil volcó sobre uno de sus costados, siendo casi todos sus pasajeros arrojados violentamente del vehículo, mientras otros quedaban apretados por la carrocería del auto.

Inmediatamente varias personas que viajaban en el tranvía y agentes de la comisaréa 7a. corrieron hasta el lugar del accidente a fin de socorrer a las víctimas.

Telefónicamente fueron solicitados los auxilios de la Asistencia Pública, concurriendo una ambulancia en la que las víctimas fueron llevadas al hospital de Clínicas.

Fueron recogidos los siguientes pasajeros del automóvil. José Si, español, de 30 años, domiciliado en Agrelo 3357; Francisco Montsong, italiano, de 30 años, domiciliado en Pérez 620; Vicente Romano, argentino, de 26 años, domiciliado en Liniers 646; Amadeo Carnevale, argentino, de 21 años, Agrelo 3426; Leandro Bernal, argentino, de 28 años, Cochabamba 4270; Mario Visoso, español, de 30 años, soltero, domiciliado en Belén 44 y Pablo Negri, argentino, de 44 años, domiciliado en Agrelo 3384.

Todas las víctimas presentaban lesiones diversas en la cabeza y el cuerpo y fueron atendidas diligentemente por los médicos de guardia en el mencionado hospital.

A excepción de Visoso, Bernal y Negri, todos se retiraron a sus domicilios después de habérseles practicado las primeras curaciones.

Estos tres han sufrido lesiones de suma gravedad y en el primer momento perdieron el conocimiento.

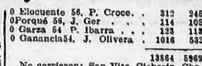
Los empleados policiales, de acuerdo con las averiguaciones practicadas en el lugar del accidente, han podido establecer que el accidente se produjo por imprudencia del chauffeur, quien marchaba por la vía del tranvía a excesiva velocidad.

El conductor, que suponen los empleados estaba algo alcoholizado, aun cuando bien puede ser que esté mareado por efecto del golpe recibido, calculó mal la distancia y cuando quiso salir de la vía no pudo hacerlo a tiempo, chocando con la parte trasera del tranvía.

Ambos vehículos resultaron con desperfectos y el automóvil los tiene de mucha importancia, sin que hasta ahora hayan sido avaluados.

La comisaría 7a. procedió a la detención del chauffeur y el motorista y a la instrucción del sumario de estilo, habiéndose dado cuenta del hecho al juez de instrucción de turno.

Las Carreras de Hoy en San Martín



PRIMERA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 DELEGADO 55, A. Moreno	3687	336
2 Queikokú 46, E. Rubio	553	321
3 Parigina 53, H. Corvalán	183	116
4 Barefoot 54, M. Arandell	1125	486
0 Tell-El-Kebir 55, C. Ferrari	61	40
0 Oca XII 47, A. Aguilera	236	157
	5846	1956

No corrieron: Pimentón, Puán, Pan Rayao, San Tito, Gitana, El Regente, Situación, Cloció, Ranquilón, Romerillo, Heligoland y Ocaña.
Dividendo: del 1.o, $ 2.65 y 2.60; del 2.o, 3.50.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'17" 4|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 CAYUL 55 kilos, J. M. Peña	2589	1119
2 Pram 55, E. Cabrera	2710	1415
3 Nortera 53, J. Olivera	911	666
4 Cubilete 55, R. Manin	3280	1261
0 Cubanito 55, F. M. Oubiña	121	107
0 Ley Bruce 55, A. Ferrari	65	53
0 Nitrón 55, A. Arauz	48	35
0 Silbato 55, C. de la Cruz	143	99
0 Capuchín 55, E. Fernández	42	41
0 Jagüel 55, A. Quinteros	136	108
0 Galeoto 55, E. Acevedo	90	86
	10132	4990

No corrieron: Ticanteró, Esquilador, Patotero, Laurel Orglisse, Anfibia, Internos, Estero, San Vito y Vollón.
Dividendo: del 1o., $ 6.55 y 2.60; del 2o., 2.45; del 3o., 3.—
Ganada por 1|4 de cuerpo.
Tiempo 1'26" 1|5.

TERCERA CARRERA
Distancia: 1000 metros

1 MARIONITA 47 kilos, P. Ibarra	4625	1611
2 Omará 51, H. Corvalán	2446	919
3 Calibar 51, M. Reparáz	677	325
4 Old Diamond 63, P. Villamayor	979	270
0 Mustafacito 64, M. Menini	1180	452
0 Quillay 56, J. Olivera	1068	465
	10975	3942

No corrieron: Pibe, Secreta, Morenita II, Muchojo, Juvia Rey Moro, Güerfano, Gaucho Porteño Calabaza, y Revoltosa.
Dividendo: del 1o., $ 4.— y 2.60; del 2o., $ 2.95
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 58" 4|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 VOLLON 56, M. Reparaz	5111	1511
2 Gaucho Lucero 56, L. P. Menini	1771	1030
3 Pascher 56, A. Quinteros	295	250
4 Guay! 56, A. Aguilera	101	53
0 Esbirro 56, F. Gremo	376	245
0 El Entrerriano 56, R. Manin	4628	1164
0 Agosto 56, J. Morera	17	15
0 Elocuente 56, P. Croce	312	245
0 Porqué 56, J. Ger	114	105
0 Garza 54 P. Ibarra	123	113
0 Ganancia 54, J. Olivera	1016	532
	13864	5969

No corrieron: San Vito, Cicherin, Checa y Queen White.
Dividendo: del 1.o, $ 4.55 y 2.05; del 2.o, 3.40; del 3.o, 7.90.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'20".

QUINTA CARRERA
Distancia: 2.300 metros
(ANULADA)

SEXTA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 TABLERO 58, L. P. Menini	1280	403
2 Dribble 56, A. Adoué	4869	1303
3 Todavía 54, H. Corvalán	3362	1075
4 Cardenal 58, C. Villamayor	1514	517
0 Quo Vadis? 54, R. Manin	284	107
	11309	3405

No corrieron: Royal Eagle, Brito, Saguntina, Mephisto, Quejido, Tres Flores, Ninón, Elisena, Electra, Viajera y Cáfila.
Dividendo: del 1o. $ 14.85 y 4.85; del 2o., $ 2.90.
Ganada por 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 25" 3|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 1500 metros

1 DELEGADO 47 kilos, A. Moreno	4120	257
2 14 de Julio 54, M. Reparáz	3621	397
3 Rostand 53, L. P. Menini	2388	513
4 Ricotona XII 47, O. Morales	933	121
	11062	1288

No corrieron: Jubileo, Cezanne, Ranquelero, Blagueur Gabacha, Malita Farol II, Pan Rayao, Mariska, Secreta, Camandulero, Defender y Parigina.
Dividendo: del 1o., $ 4.50 y 3.65; del 2o., $ 305.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 31".

Periodismo

"La Unión", de Lomas

Cumple treinta años de vida, uno de los diarios de la provincia mejor conceptuados por la seriedad de su prédica por la amplitud de sus servicios informativos y por la solidez de su arraigo en el público: "La Unión" de Lomas de Zamora.

No hay en Bánfield, Lanús, Temperley y demás localidades de la zona, un sólo hogar que no reciba este diario que resulta un imprescindible elemento de información, de cultura y de buena armonía vecinal.

El auge que ha alcanzado "La Unión" es obra de la labor atinada y perseverante que ha desplegado su director, don J. Luis Siciliano y del personal de redacción que lo secunda con verdadero entusiasmo vocacional.

Estos escaparon milagrosamente de la muerte.



Así quedó el automóvil después de la falsa maniobra de la mañana



de hoy. Sus ocupantes resultaron heridos, dos de ellos de suma gravedad

Los restos de la colisión, instrumentos de



los músicos abandonados en la vía pública por sus dueños

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL PARA "CRITICA,, PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

EN UN VUELO ADMIRABLE BEIRES LLEGO A BOLAMA

Desde Allí el Piloto Portugués Intentará Hacer la Travesía del Atlántico

Hoy

—La confirmación de la grata nueva sobre Larre Borges y sus compañeros.
—Psicología de ciudades: Por una misma causa, el entusiasmo en B. Aires y en Montevideo.
—La Virgen de Nueva Pompeya h a adquirido una especialidad...
—Siete mil millones de francos de armamentos y fortificaciones en la frontera italiana, en Francia.
—El [illegible] y las [illegible]nas de vida arreglada.
—Anécdota de un fígaro platense.

El nuevo día confirma las gratas noticias que pusieron término a la angustia y a las incertidumbres de ayer.

Las noticias posteriores confirman, plenamente, la grata nueva de hallarse sanos y salvos los aviadores uruguayos, si bien en poder de los indígenas de la costa mauritánica.

La noticia que CRITICA anticipara, anoche, con sus bombas, es la definitiva, la realmente emocionante y grata: ¡Viven!

No está de más recordar nuestros dos éxitos informativos del cable, en velocidad y certeza.

¿Inmodestia? ¡No! En el periodismo, ya que nos debemos al público antes que nada, no caben las falsas modestias.

Ayer anunciamos "el encuentro del aparato, sin los aviadores".

Las otras agencias informativas hablaban de haberlos hallado con vida en el Uruguay.

Por último, la primera confirmación de que vivían se supo por la sexta edición de CRITICA que inundó, alegremente, la vida nocturna de la ciudad.

Hoy, con más calma, y apenas con mayores datos que los de ayer más concretos si y más autorizados, los que confirman, es casi posible reconstituir la deplorable aventura del Uruguay.

Larre Borges y sus compañeros han pasado tres días en las olas, a la deriva. El mar mismo los ha arrojado, galantemente, a la playa africana.

El hombre del teléfono inalámbrico es Sir Alexander Roger, el primer mortal que ha hecho oír su palabra en Nueva misteriosa y archicientífica de las vía misteriosa y archicientífica de las ondas aéreas.

Sir Roger es una de las personalidades del momento. La conquista del teléfono inalámbrico transoceánico, la ventaja que significa el poderse oír la voz humana, claramente, en el otro continente, es sin duda una de las conquistas científicas contemporáneas más estupendas.

Sir Alexander Roger no es hombre de ciencia sino de acción y de negocios. Ocupa el primer lugar en la Asociación pro Desarrollo del Teléfono a cuyas gestiones se debe en no poca parte, el adelanto realizado.

Sir Alexander Roger, el hombre del teléfono inalámbrico

Sir Roger, es escocés, nacido en Aberdeen. Su vida es otra de las que asombran. Se ha formado sólo. A los quince años fué a Londres sin un penique en el bolsillo. Sabe por experiencia, lo dura que es la vida en infinidad de trabajos.

A la confusión e incertidumbre de las noticias de ayer, debía añadirse un problema que parecía insoluble. ¿Cómo — se decía todo el mundo — unos cablegramas dicen que han caído en el mar y otros que el aparato está enterrado en la arena de la playa?

¡Y a nadie le había pasado por la cabeza la posibilidad de que fuera el mar quien devolviera a la vida a los náufragos, llevándolos a la costa!

Los portugueses han pasado, en su vuelo hacia Río de Oro, exactamente sobre los lugares de la aventura infeliz del "Uruguay". Pero no han visto nada, por lo que leemos. De otro modo no podría explicarse su silencio, y eso, que han volado costeando la playa.

Nos resistiríamos a creer que siendo portugueses resultaran haciéndose los suecos.

Nos explicamos las diversas emociones que ha experimentado ayer Montevideo. Una explosión de alegría, primero; honda depresión, después. En grande y en carne propia, tuvieron los uruguayos las mismas emociones que nosotros.

Desde aquí la atención del público, en las horas de incertidumbre, pensaba en las madres y esposas de las presuntas víctimas. ¡Tanta alegría para desvanecerse en llanto!, se decía.

Se ha portado la virgen de Nueva Pompeya. Por lo menos así dirá y estará convencida de ello la distinguida señora Andrea de Duggan que mandó oficiar misas ayer mismo. Se portó ya una vez cuando la semana de angustia por Duggan y Olivero en la isla de Maracá; se vuelve a portar, ahora.

A este paso la virgen, va a especializarse en descubrir personas y objetos perdidos.

Las mujeres están alarmadísimas por

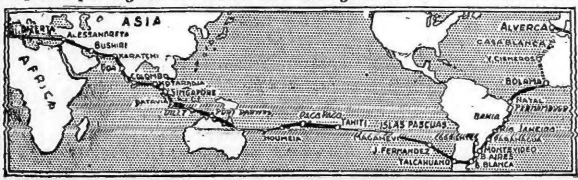
EL CHISTE DEL DIA



—¿Cómo vienes al colegio con un zapato limpio y otro no? Es que no tenías más betún?

—Sí, señor: pero no tenía más saliva.

El piloto portugués Sarmento Beires llegó esta tarde a Bolama. Su



próxima etapa será, pues, la travesía del Atlántico. ¿Podrá despegar allí? ¿Le ocurrirá lo mismo que a De Pinedo?

Descendió a las 16.15 en Bolama—

(Associated Press)

BOLAMA, 6. — El hidroavión portugués Argus, llegó a esta localidad, a las 16.15 horas.

OTRA VEZ SE HARA EL CRUCE DEL ATLANTICO

Franco está dispuesto a ello para desmentir las afirmaciones del aviador brasileño Da Cunha

SUS PROPOSITOS

(Associated Press)

BARCELONA, 6. — Llegaron los tripulantes del "Plus Ultra", de paso para Alemania, donde van a probar un aparato.

Los aviadores declararon que propónense efectuar un vuelo a Nueva York y a Centro América.

Con el objeto de desmentir las afirmaciones de Cunha se comprometen a efectuar en una sola etapa el recorrido de Bolama a Bahía.

Franco pedirá a la Federación Internacional que abra una información y que desmienta la afirmación del brasileña.

Hernán Laborde hace huelga de hambre

(Associated Press)

MEJICO, 6. — Según los funcionarios de la Federación Ferroviaria, Hernán Laborde, el dirigente de la organización que fué recientemente arrestado, acusado de realizar actividades subversivas, empezó una huelga de hambre con el fin de obligar a las autoridades que lo pongan en libertad.

Nueva York asistirá a un gran espectáculo deportivo

(Associated Press)

NUEVA YORK. 6. — Los programas de boxeo se eclipsarán durante esta semana en el Madison Square Garden, pues hoy empezará la 43.o carrera internacional ciclista de seis días a las 21 horas. Carlitos Chaplin hará el disparo indicando la partida.

Los equipos principales que participarán son: el belga Goosen y Vermeerbergen, el italo-holandés Einale y Vannek, el australiano Horder y McBeath, el italiano Bello y Betezatto, el francés Rohrbach y Choury y todos los mejores corredores delos Estados Unidos.

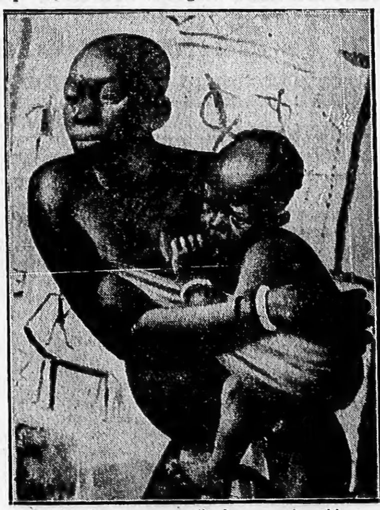
En 24 Horas de Vuelo, Piensa S. Beires Cruzar el Atlántico

(Associated Press)

BOLAMA, 6. — El aviador portugués Sarmento Beires y sus compañeros, tan pronto llegaron a esta ciudad empezaron a hacer los preparativos para la próxima etapa, que será el vuelo directo desde Bolama hasta Natal.

No han anunciado cuando piensan partir, pero los aviadores piensan efectuar la etapa, que De Pinedo abandonó, en 24 horas de vuelo.

Tipo de mora de la región donde han caído



los pilotos uruguayos estilizado por un artista célebre

SE ANTICIPARON LAS CARRERAS HOY EN MADRID

El rey Alfonso y algunos de los principales propietarios de caballos inscribieron, no obstante, algunos productos

LA TEMPORADA

(Associated Press)

MADRID, 6. — Empezó la temporada de carreras de caballos con la reunión de hoy en el Hipódromo de Madrid, anticipándose dos meses la fecha habitual de la inauguración.

El rey y otros de los principales propietarios de caballos inscribieron algunos productos a pesar de que los premios no presentan gran interés.

La temporada consistirá en 29 reuniones, hasta el 10 de julio.

Se ofrecerán 145 premios con un total de 600.000 pesetas, siendo los más importantes el Gran Premio de Madrid con 50.000 pesetas y el Gran Premio Villamejor con 25.000.

Las principales caballerizas que tomarán parte este año serán la del rey, que tiene 18 caballos en entrenamiento, incluso los famosos Norialo, Bolívar y Boldi; la del príncipe de Asturias, que solamente tiene dos caballos; Bougie y Granada; la del conde de la Cimera ,que empieza la temporada con 33 caballos, incluso los conocidos productos: Magdalena, Martinetti, Doriguilla y Mauritania; la del barón de Velazco que ha mandado su mejor caballo, Mussolini, a semental y que tiene otros 17 en entrenamiento; y la del marqués del Llano San Javier que ha inscrito doce caballos en varios premios. Los demás propietarios tienen pequeñas caballerizas.

Los chinos siguen divididos en dos bandos

(Associated Press)

PEKIN, 6. — Tanto la prensa china como la extranjera se ocupan especialmente del supuesto conflicto que existe entre las facciones moderada y extremista del partido nacionalista.

Se dice que la tirantez de las relaciones entre ambos bandos ha alcanzado límites extremos en Cantón y Hankow.

El ciclón de Madagascar causó grandes estragos

(Associated Press)

PARIS, 6. — El Ministro de las Colonias, recibió oficialmente la confirmación que el ciclón que azotó el jueves una parte de la isla de Madagascar causó grandes perjuicios y muchas muertes, especialmente en Tamatave.

Beires inició la tercera etapa

(Associated Press)

[illegible] portugués "Argus" salió de Villa Cisneros para Bolama a las 7.40 horas.

EL GOBERNADOR ORFILA HABLA DE ZALDARRIAGA

El mandatario mendocino aclara plenamente su participación en el juicio a que alude el fiscal

SUS DECLARACIONES

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 6. — Con motivo del pedido de desafuero que hiciera el fiscal del crimen Alejandro Zaldarriaga contra el gobernador Orfila y sobre suyos pormenores CRITICA, ha informado ampliamente en días anteriores, esta mañana conversé con el gobernador Orfila, quien después de hacerme referencia al fallo del juez del Crimen, Juan B. Calderón, no haciendo lugar a la acusación por ser improcedente y carecer de todo fundamento legal, hízome la siguiente declaración:

"La actitud asumida por el agente fiscal demuestra acabadamente el concepto público que se había condensado alrededor de su actuación pues pretende, valiéndose de una acusación inconsistente y falta de base, eludir la inevitable sanción que su inconducta reclamaba imperiosamente para dignificación de los tribunales de Mendoza".

"Por lo que hace a las publicaciones aparecidas en los diarios de que yo le he solicitado la renuncia debo hacer público que no es exacto pues si alguna vez he formulado opinión al respecto, fué sólo para manifestar mi desagrado por la forma con que pretendió involucrar funcionarios de la Dirección de Salubridad y policía, deepndientes del Poder Ejecutivo, en maquinaciones al margen de su verdadera misión".

"Con respecto a la acusación en sí, tengo la más absoluta tranquilidad, pues no he intervenido en ningua transacción en la sucesión de referencia, habiedo limitado antes de asumir el mando a actuar como simple profesional y una vez terminado el litigio por arreglo de las partes, sin mi intervención, a percibir mis honorarios a la par de todos los distintos letrados que habían intervenido en el pleito, de manera que es indudable que el fiscal quiere distraer la opinión pública que ya tiene formado criterio sobre su gestión, promoviendo una campaña personal, valiéndose del puesto que desempeña y que solo en definitiva servirá para destacar el firme propósito de mi Gobierno de velar por los bien entendidos prestigios de la justicia".

"Como una demostración de que asiste un móvil ajeno por completo a la acusación que se me formula, se destaca el extemporáneo pedido de garantías para su persona, formulado al señor presidente de la Nación, con intervención de las fuerzas nacionales, hecho que evidencia aún más si cabe, el menguado propósito que persigue. Extraño a la serenidad que debe tener un magistrado en el exacto y honesto desempeño de su cargo.

"Por lo demás mi gobierno en todo momento ha sido y será respetuoso de todos los derechos y celoso guardián de la tranquilidad de los habitantes de la provincia. Incidencias como la que se promueve, solo servirán para reafirmar mi propósito inquebrantable de presidir una administración ordenada y honesta en todos sus aspectos".

Terminó su jira el inspector general de la zona agrícola de Cuyo

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 6. — Después de realizar una jira por San Juan, Córdoba, San Luis ha regresado a esta capital, el inspector general de la zona agrícola de Cuyo, ingeniero José María Baraona.

A propósito de esta inspección, el referido funcionario, dependiente del ministerio de Agricultura, ha recibido una buena impresión en lo que respecta a las siembras y plantaciones existentes.

No se puede conseguir la paz en Nicaragua

(Associated Press)

MANAGUA, 6. — La comisión de paz compuesta de miembros liberales y neutros que habían ido a conferenciar con el general Moncada han regresado, sin haber obtenido una respuesta satisfactoria.

El general Moncada expresó que toda decisión encaminada hacia la paz deba ser tomada por el presidente constitucional, señor Sacasa. Agregó que tenía sentimientos amistosos hacia los Estados Unidos y negó recibir ayuda de Méjico.

Declaró que toda proposición de paz debe ser tratada por medio de la Legación estadounidense de Managua, pues los liberales se niegan a tratar con los conservadores.

La delegación tiene grandes esperanzas, sin embargo, de que se llegará a algún arreglo.

Primeras fotografías llegadas a Buenos Aires del nuevo uniforme de los soldados



españoles. El tipo presentado en la fotografía corresponde al cuerpo de ingenieros. Es muy práctico, como se ve, pero muy poco elegante. En lugar de kepí, se usa la boin·

HOY

la suerte de Larre Borges y sus compañeros, en poder de los moros insumisos de la costa marroquí. La peor de las costumbres no sería la de exigir rescate.

Hay pobres señoras que creen que estos moros se comen a los cristianos.

—¡Apenas los sientan hablar español, decía anoche una vieja, italiana, se los comen, se los comen!...

—Pero, señora...

—¡Se los comen!

Los pobres moros resultan calumniadísimos en el concepto del público que no se ha molestado de ir hasta Marruecos a ver qué clase de gente son. No falta quien les atribuya cualidades de antropófagos.

Un porteño replicaba ayer con una lógica aplastante:

—Se comerán a todos menos a ellos, que son uruguayos.

—¿Y por qué?

—¿No ven que son "carne de paloma"?

No busquemos las costumbres canibalescas y antropófagas entre los salvajes. El cable confirma hoy que en Hungría, que no es precisamente un país salvaje, una tribu de gitanos, en Kashaw, se ha comido a cuatro mujeres y un niño.

¡El hambre!...

¿A qué sabe la carne humana?

Los viajeros y exploradores de la Polinesia, en los pocos focos de canibalismo que hasta hace poco existían en el mundo dicen que algunos salvajes de Filipinas, siguen especializándose en el "roti" humano — le han preguntado a los caníbales eso, a qué sabemos, comidos.

—Al cerdo, responden casi todos.

Una circunstancia grata para los blancos. En igualdad de condiciones, los salvajes prefieren comerse entre ellos.

El blanco huele mal, dicen.

Una de las "poses" más características de ese gran poeta francés que se llamó Baudelaire.

Una vez, en un salón, le preguntó a una dama a quien acababan de presentarle:

—¿Usted nunca ha comido sesos de niño, fritos, señora?

Una broma que nos hizo reír anoche en el Corso.

Y, ya es algo, reírse con la "espiritualidad" de los bromistas.

Un "Cadillac" suntuoso. Chauffeur uniformado de gran gala. Tres chicas enmascaradas al fondo y una mamá enjoyada, gorda, pletórica de salud y de dinero. Delante de un grupo de gente un chusco se le acerca a la dama y le dice:

—Diga, doña Ramona. ¿Mañana va al mercado o a la feria?

De Pinedo sigue en Mar del Plata, hasta el lunes. Entre su viaje a la ciudad balnearia y las noticias sensacionales de la expedición de Larre Borges, lo positivo es que el piloto italiano ha pasado a segundo término en la atención del público.

Así son estos aviadores. El uno saca al otro del primer plano. Hablábamos de De Pinedo. Vinieron los yanquis con su destino trágico. Vino De Pinedo y desplazó a los yanquis. Llegan las noticias de Larre Borges y desplazan a De Pinedo...

A los postres del banquete ofrecido en honor del vizconde de Saint Román en París, festejando su próximo vuelo, se han pronunciado cordialísimos discursos.

Anotamos la circunstancia de esta cordialidad en los postres. No en todas partes es así. En el banquete a De Pinedo en Quilmes, fascistas y anti-fascistas se tiraron por la cabeza lo primero que encontraban a la mano...

Diferencias de psicología existen, y profundas, entre Montevideo y Buenos Aires. Parece increíble que la simple separación de un río de por medio baste para acentuar estas semejanzas.

Compárese la emoción de Buenos Aires con el hallazgo de Duggan con la de Montevideo, en la misma circunstancia.

Aquí, una alegría moderada, pero sincera. Allá, el delirio, la ciudad toda, enloquecida.

Lo positivo es que Montevideo vibra como ninguna ciudad de América. Gritos de las gentes, silbidos agudos de las sirenas, bombas de estruendo, himnos patrióticos, sinfonía de bocinas de autos, abrazos, lágrimas, desmayos, manifestaciones en las calles.

Que entren a tallar los psico-sociólogos y que nos digan en qué consisten estas diferencias tan marcadas en el temperamento y en la temperatura de las dos ciudades.

Siete mil millones de francos vota Francia para sus créditos militares. Y "par dessus le marché", tremendas fortificaciones en la misma frontera de Italia...

Demás está decir que se alarman en Italia.

Pero, ¿de qué se quejan en Italia, si los franceses dicen que se arman porque quien les alarma es Mussolini?

Cuando en la borda del vapor que les llevaba a Europa al comisario Viancarlos y sus ayudantes se les deseó ¡Buen Viaje!, nadie sospechó que el viaje iba a ser, efectivamente, una agradable excursión a Francia pagada por el Estado.

Hoy se embarcan de vuelta y con las manos vacías. No ha sido posible — ¡felizmente! —la injusta extradición de Ascaso, Durruti y Jover.

No faltará quien les envidie el paseíto.

Una leyenda mémédica científica que se desbarata.

Se decía, efectivamente, que la causa principal del cáncer era el desorden de las comidas y la anarquía alimenticia. O régimen de carne, o de verduras, se indicaba.

En "The Spectador" leemos que la investigación realizada en los conventos de frailes ingleses, los de vida más tranquila y casi vegetarianos, la estadística de los enfermos de cáncer es superior a la del resto de los mortales.

"¿Qué vida he tenido sino la que me han dado los novelistas? Mis aventuras han sido las de sus personajes, la de las heroínas de Balzac, Dickens, Turguenieff y Bourget. Probablemente somos millones de mujeres que no hemos conocido otras aventuras".

(De "Confidences", de Maurice Dieudé).

Se ha inaugurado, con formalidades oficiales, el nuevo cable que unirá, directamente a Alemania con los Estados Unidos.

Nadie ha pensado en el futuro, naturalmente...

Porque, ya se sabe, el destino de los cables es triste. Apenas estalla una guerra, se cortan y se confiscan.

Literatura de los presidentes.

En el banquete que nuestro embajador especial a la transmisión del mando en el Uruguay, Dr. Nadn, ofreció al nuevo presidente Campistegur, éste, con exquisita galantería llama a la Argentina "guía avanzada de las naciones hermanas de América, noble y gallarda Argentina".

Emocionadísimo. Muy amable, el presidente. Lo más notable es que, modestia aparte, es cierto.

Literatura de los militares.

Dijo el coronel Martínez Pita al despedir al coronel Barrionuevo en un banquete al que ha asistido la friolera de quince generales y veinticinco coroneles:

"¡Puedo manifestaros que vuestro espíritu quedará escoltado por el cariño de nuestro recuerdo!"

La metáfora no puede ser más militar.

HERALDOS

Helena!
La anuncia el blancor de un cisne!

Makheda!
La anuncia un pavo real.

Ifigenia, Electra, Catalina!
Anúncialas un caballero con un hacha.

Ruth, Lía, Enone!
Anúncialas un paje con un lirio.

Yolanda!
Anúnciala una paloma.

Clorinda, Carolina!
Anúncialas un paje con un ramo de viña.

Sylvia!
Anúnciala una corza blanca.

Aurora, Isabel!
Anúnciala de pronto
un resplandor que ciega mis ojos.

¿Ella?
No la anuncian. (No llega aún...)

RUBEN DARIO

DIRECCION DEL TELEGRAFO DE LA NACION—

No se acepta tráfico para el nacional boliviano, por interrupción de sus líneas. Las demás conexiones internacionales y comunicaciones internas funcionan normalmente.

ESTADO DEL TIEMPO—

Llueve en San Juan; Santiago del Estero; Tucumán; Salta; Córdoba; Catamarca y La Rioja.

ALTURA DE LOS RIOS EN METROS—

PARANA — Corrientes, 4.26; Itá Ibaté, 3.31; Ituzaingó, (sin aviso) y Posadas, 2.67.

URUGUAY — La Barra, 0.36; Santo Tomé, 1.60; Alvear, 1.00; La Cruz, 0.98; Yapeyú, 0.79; Libres, 0.54; M. Caseros, 0.40; Concordia, 0.48; Uruguay, 1.01; Gualeguaychú, 1.20; Colón, 0.62 y San Javier, 0.35.

NEUQUEN — N. Muerto, (sin aviso) y P. Indios, 1.05.

LIMAY — P. Limay, 2.02 y N. Huapi, (sin aviso).

NEGRO — Ch. Choel, 1.21 y Ch. Matal, 1.23.

Efemérides—

1893. — Escritor, filósofo, crítico e historiador; todo eso — y en alguna y legítima medida — fué Hipólito Adolfo Taine, fallecido el 5 de marzo de 1893.

Adepto del positivismo, Taine desde su juventud fué un demoledor de la filosofía, del arte y de la literatura de los demás, línea de conducta que, hace rato, es la que escogen todos los hombres que quieren asentar una personalidad propia.

Joven era Taine, cuando proclamó su doctrina, según la cual los sentimientos de un hombre dependen de la forma en que está físicamente constituído y de la organización de su sistema nervioso.

Dos décadas después Lombroso llevaría más adelante esa teoría.

Pero si el Taine filósofo es dicutido, Taine historiador es una figura de las que han quedado para siempre. Su "Historia de la Literatura Inglesa" para muchos ingleses constituye un código, así como para los franceses, los "Orígenes de la Francia contemporánea", y la historia de la Revolución, de Taine, son en Francia un texto fundamental.

Escritor trilingüe, lo mismo redactaba en inglés y alemán que en francés. Yal respecto se cita este "calembour":

Heine era alemán y escribía un francés clásico; motivo por el cual un alemán hizo respecto de los franceses esta frase despectiva: "Wir haben ein Heine", (nosotros tenemos un Heine, y que figuradamente se pronuncia en español: "Vir jaben ain Jaine).

A lo que un francés contestó:

—"Und wir haben ein Taine" (y nosotros tenemos un Taine).

La crítica ha querido ver en Taine historiador al Taine literato que sacrifica el concepto a la belleza de las frases.

Es cierto que hay historiadores que hacen lo que los pintores y dibujantes que trabajan a las órdenes de un naturalista: éste les dice que un insecto tiene tantas y cuantas alas, y el abdomen de tal color; pero los artistas pintan el insecto a su modo, dejándose llevar por la fantasía. Pero nosotros creemos que Taine historiador descubre artísticamente la verdad histórica, porque fué observador, pintor y artista.

Un fígaro "di qualitá"—

Entre los personajes importantes con que cuenta La Plata existe un "fígaro di qualitá": el señor Pavitto, que se jacta de ser el primer "garconista" de la Nueva Capital.

Atraída por tanta fama, una señorita de La Plata requirió los servicios profesionales a domicilio del gran fígaro.

—Pase, señor Pavo, pase, dijo la cliente al divisarlo junto a la puerta cancel.

—Pavitto, señorita. Pavitto, corrigió amablemente el aludido.

—Es que, contestó ella, todavía no tengo tanta confianza con usted...

Es un Audaz Hijo de Francia el que Intentará Repetir la Hazaña de FRANCO y F. DE PINEDO

Desde París, el aviador Pierre de Saint Roman se prepara para venir a Buenos Aires en cinco saltos, tratando de realizar el más caro sueño del italiano: cruzar el Atlántico en un solo vuelo. — Se le despidió con banquete

Francia no podía quedar rezagada en las conquistas del aire

Ya nada pone límites a la ambición humana. El siglo XX podrá calificarse, sin jactancia alguna de decisivo en la marcha de la humanidad. Vivimos el momento histórico de las más grandes conquistas. Las distancias se han achicado en forma prodigiosa, inverosímil. La aviación y la radiotelefonía son las hadas de todos los milagros presentes que, por cierto, no son milagros; tienen su explicación científica.

Los grandes raids—

Hace diez años eran locuras todas las realizaciones del presente... ¡Y lo realizado es estupendo! ¿Qué podrá predecirse para dentro de otros diez años? Ya resultan pequeñeces las más grandes utopías. La inteligencia humana va más allá en vertiginosa y segura marcha. ¿Dónde tendrá su punto de destino? Cabe predecir que no lo tiene. La audacia y la inteligencia humana aplicadas a la radiotelefonía y la mecánica tienen un horizonte sin límites, es inconmesurable. La primera ha realizado y está en tren de realizar conquistas estupendas, conquistas que nunca imaginaron ni Julio Verne ni M. Wels. La segunda, ¿qué decir de la aviación, cuando vamos de asombro en asombro? Todo es superado y el más grande el más arriesgado, de los raids, es sobrepasado, acto seguido por otro más grande y más arriesgado. Todo ello con una facilidad que pasma, que hace pensar en lo ilimitado de las conquistas humanas.

¿Qué resta por hacer? Nadie se atrevería a decirlo. Dentro de poco tiempo el hombre insaciable y febril intentará la conquista de nuevos planetas. ¿Puede, esta arriesgada aseveración, parecer utópica en el presente? No. Ya no hay utopías. Todo se espera. Asistimos al fin de todos los imposibles.

El capitán francés Pierre de Saint Rouan



vendrá en vuelo des de París a Buenos Aires

Franco y De Pinedo, Pelletier D'Oisy Fonck Arrecher Girier, Sarmiento Beires Olivero, los norteamericanos y muchos otros han realizado todo lo que imaginaron las más grandes fantasías y lo que no llegaron a imaginar también.

Ya no hay distancias. La inteligencia y la audacia humana han vencido a la bravía naturaleza.

Las grandes conquistas mecánicas—

La mecánica, la gran fuerza del futuro, tampoco halla límites a sus conquistas. Los más poderosos motores, las más grandes fuerzas de impulsión son superadas día a día, en aviación sobre todo.

Los motores Lorraine Dietrich, utilizados con tanta eficacia, señalan uno de los más grandes vuelos. Pelletier D'Oisy, el significado uno de los principales factores en la brillante realización de los más grandes vuelos. Pelletier D'Oiss, el gran aviador francés, fué uno de los primeros que utilizaron la gran eficacia de estos motores, en el vuelo de circunvalación del mediterráneo. Fabuloso vuelo en el cual pasó por las más grandes ciudades de Europa y regresó a París en siete horas. Cuéntase, a propósito de esto, que, el gran piloto se desayunó antes de salir y, después de recorrer varios miles de kilómetros, pudo hallarse de vuelta a la hora de la cena.

Arrechert, también llevaba motores Lorraine Dietrich, en su famoso vuelo sin etapas de París a Bender Havas. Y para citar algún otro vuelo de características similares, allí está el de Girier, desde París a Omsk (Siberia).

Saint Roman—

Las rutas aéreas ya están abiertas a todos los continentes. La bravía naturaleza ha sido vencida.

Ahora el cable nos anuncia el intento de una nueva proeza de aviación. El piloto francés capitán Saint Roman, acompañado del teniente Moullers y del mecánico Methis, intentará la travesía París-Brasil-Uruguay-Argentina, en un solo vuelo; arriesgada prueba para la cual ultima ya los preparativos a efectos de realizarla a fines del corriente mes. Cabe anotar que el vuelo que proyecta el arriesgado capitán francés aún no ha sido realizado. Empero, ¿cuánto tiempo tardará en ser efectuado, o superado sobre el mismo trayecto? Sobre todo si su hazaña atrae la atención de los grandes pilotos, franceses, los mejores del mundo, quizá.

Lo más sugestivo en el vuelo proyectado por Saint Roman, es que, el piloto no le da carácter de hazaña deportiva, sino que, según manifestaciones del propio piloto, su intento consistirá en un vuelo comercial, llevando pasajeros y correspondencia. Declaraciones que dan un doble mérito a la proeza y hablan muy alto de la seguridad y la fe que, en la feliz realización del vuelo tiene el gran piloto.

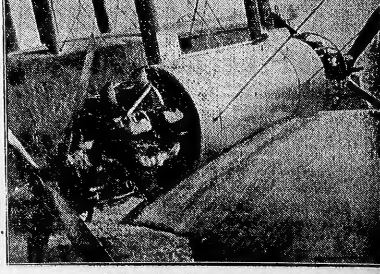
Después de 20 años de fracasos, se disuelve la Queen Hall Orchestra

El fracaso de las grandes empresas artísticas, por indiferencia u hostilidad del público, no son un patrimonio de nuestras tierras; no sólo aquí se cuecen habas... En países que tienen una tradición artística tan brillante como la histórica y política, ocurren episodios de ese carácter que asumen proporciones de verdaderos desastres financieros y significados dignos de tomar en consideración. Tal ocurre, por ejemplo, con la famosa "Queen Hall Orchestra", el conjunto orquestal más popular de Londres.

Un cable consignado en la información del día, anuncia que los conciertos que dicha institución venía dando desde hace más de treinta años, serán suspendidos después de concluída la actual temporada. Entrevistado para interrogarlo al respecto el director de la misma, Sir Henry Wood, manifestó su gran pesar por dicha decisión, que obligará a la disolución de la orquesta, pero agregó que las pérdidas durante los últimos veinte años, ascienden a sesenta mil libras esterlinas, lo que hacía imposible continuar trabajando.

Si esto ocurre en Inglaterra, país que por muchos motivos debe ser propicio a la subsistencia de una institución musical de ese carácter, qué puede sorprendernos que aquí, en este rincón de América, no puedan properar organizaciones de profesionales sin mayor finalidad artísticas y culturales. El fracaso de la "Queen Hall Orchestra", por lo que se ve, data de hace veinte años. Admira el tesón de sus dirigentes al no ceder al infortunio que perseguía sus conciertos. Han esperado a perder la considerable suma de 60.000 libras... Aquí no se hubiera llegado a perder ni sesenta mil pesos... Y ello porque no hay nadie que arriesgue tanto capital en una empresa de dudoso resultado.

Este es el motor del avión Goliat que usará



el piloto francés en su tentativa

Por una Botella de Vino un Hombre Hirió a su Hermano de una Puñalada

Ambos estaban ebrios y sostuvieron un incidente

HABIAN ESTADO BEBIENDO TODA LA NOCHE

Un gravísimo suceso se produjo esta mañana en Villa Devoto, estando ocupado en su esclarecimiento el personal superior de la comisaría 45a.

Después de beber toda la noche, dos hermanos pelearon porque uno de ellos pretendió esconder una botella de vino.

El menor de ellos, hirió a su rival con un cortaplumas, siendo grave el estado de la víctima.

Una fiesta a base de alcohol

En la casa de la calle Avenida América número 3655 se domicilian desde hace mucho los componentes de una familia apellidada Ramos y que son varios hermanos.

Tanto el jefe de la familia como sus hijos, tienen por costumbre beber con exceso, y frecuentemente se reunen en la casa las vísperas de fiestas y cantan y se embriagan durante toda la noche.

Anoche, poco después de las 22.30 se reunieron en el patio de la finca mencionada y se pusieron a cantar y beber vino, que compraron entre todos, en un almacén de las inmediaciones.

Al amanecer—

Las libaciones fueron frecuentes y esta madrugada ya todos los de la familia se hallaban en completo estado de ebriedad.

El padre encargó entonces a su hijo Severo Ramos, argentino, de 34 años, soltero, para que ocultara una de las botellas de vino.

El nombrado tomó, entonces, la botella que quedaba sobre la mesa y que recientemente había sido adquirida por el hermano menor llamado Miguel Ramos, argentino, de 21 años, soltero.

Una puñalada—

Al notar Miguel la actitud de su hermano mayor se le acercó tratando de arrebatarle la botella de vino.

Se produjo entonces una discusión entre los dos y Miguel, sacando del bolsillo un cortaplumas de grandes dimensiones, agredió a su hermano, infiriéndole una profunda herida en el pecho a la altura de la tetilla izquierda.

Los demás miembros de la familia intervinieron entonces, desarmando al heridor en momentos que se disponía a ultimar a su hermano.

Intervención policial—

El hecho ocurrió a las 5.40.

Un agente de facción en esas inmediaciones, al tener conocimiento de lo ocurrido procedió a la detención del heridor y al secuestro del arma y solicitó mediante los toques de silbato reglamentarios la presencia de sus superiores.

Concurrió entonces el auxiliar Zomosa, quien inició las averiguaciones del caso, procediendo a conducir a todos los de la familia a la comisaría, a los efectos de tomarles declaración.

La víctima, cuyo estado reviste gravedad, fué llevada en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Alvear, donde se le practicó la primera cura y quedó internada.

¿Qué Misterio Rodea la Muerte de Angélica Catán?

El padre de la víctima nos formula serias declaraciones que deben ser tomadas en cuenta: — ¿Se hizo la autopsia?

¿Qué misterio rodea la muerte de Angélica Catán de Iglesias y su amante? ¿Se trata en realidad de un drama pasional? ¿O es acaso un crimen que amenaza quedar impune? La situación del agente Isidoro Ríos, no aparece muy clara, según algunos detalles que nos han sido proporcionados esta tarde por el señor Pedro L. Ibarra, padre de Angélica, domiciliado en Laprida 1935, quien se apersonó a nuestra redacción reclamando que la investigación policial sea llevada adelante con mayor celeridad y tino.

No cree Ibarra que las conclusiones a que llegó la policía constituyen la verdad; supone, sin hacer ninguna inculpación directa, que al agente Ríos, le ha cabido en el hecho otra participación que la recogida de sus declaraciones por la policía. Por eso, y fundándose también en otros detalles, pide que la investigación se realice con mayor cautela y buena voluntad.

Lo que dice Ibarra—

Nos dice Ibarra que la madre de Angélica ha hecho vida marital con el agente Ríos, no siendo éste hermanastro de la víctima, como aseguró a la policía.

¿Qué razón — nos pregunta — ha llevado a Ríos a alterar la verdad de vinculación con Angélica? No cree además que Carmelo, el amante de Angélica, hubiera secuestrado a ésta anteriormente, ni menos que le hubieran preparado una celada en compañía de otros sujetos, pues entonces no se explicaría que Angélica recibiera a Carmelo en su habitación, sin dar voces de socorro, que, seguramente, alcanzarían a oír los vecinos. Por otra parte le resulta raro, que, como se desprende del informe policial, Carmelo entrara a las 7 de la mañana en la casa de la calle Miriñay 1293, sin llamar la atención de nadie, pues a esa misma hora se hallaban despiertos varios moradores de la finca.

A todo esto agrega, que, siendo el revólver que causó ambas muertes de pertenencia de Isidoro Ríos, como el propio agente lo reconoció, y apareciendo dudoso el suceso, es extraño que no se haya efectuado la autopsia ordenada por el juez doctor Moreno".

¿Se realizó la autopsia?—

El señor Ibarra afirmó bajo su responsabilidad que no se hizo la autopsia ordenada por el juez doctor Moreno. Añade que ayer fué sepultado el cadáver de Angélica, y que durante el velorio pudo constatar estos otros detalles: que Angélica presenta tres heridas de bala, no dos como informó la policía. Dos heridas se hallan localizadas en el pecho, lado izquierdo; y otra, bien visible en la mano derecha. Advirtió también que Angélica presenta contusiones en el parietal derecho.

Sin abrir opinión en el caso, creemos que las declaraciones que nos formula el señor Ibarra deben ser tomadas en cuenta, sobre todo por tratarse del padre de una de las víctimas del hecho.

Este es el tipo de avión – un Goliat – de dos motores, que utilizará



el capitán francés para intentar la travesía aérea de París a Buenos Aires en cinco etapas.

Madame Marie se Impuso en el Premio Carlos Casares de Punta a Punta Venciendo por 1 1|4 cp. a Ingénua en 1'1" 1|2 los 1000 mt.

Las Pruebas de Productos Perdedores Fueron Ganadas por Sinaí y La Gramilla

La reunión de esta tarde en Palermo

Con no muy numerosa concurrencia, lo cual se explica, pues el programa no era mayormente interesante y los bailes de anoche dejaron a la muchachada de cama, se celebró esta tarde la anunciada reunión hípica en Palermo.

A continuación damos cuenta de los resultados generales y una reseña con el desarrollo que le cupo a cada prueba.

Sinaí, favorito de la cátedra en la prueba inicial, se impuso con relativa facilidad

La prueba inicial fue disputada en honor de los empleados del hipódromo, y decimos ésto, porque ofrecía tan dudosos atractivos que pocos fueron los aficionados que apresuraron el almuerzo para presenciarla.

Intervinieron los tres potrillos inscriptos, cotizándose favorito a Sinaí, el hijo de Matacn del stud Irlanda, que en la reunión anterior fuera 2.o de Prinaldo.

Sinaí respondió con su victoria a la confianza de que fué objeto.

Dejó que Cargoso hiciera, hasta frente al paddock, el tren de la carrera, y, llegado a ese punto, pasó al frente para dominar al leader por 3|4 de cuerpo, recorriendo los 1000 metros en 1' 2|5.

PRIMERA CARRERA
Premio Effy
Distancia 1000 metros
Premio: $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o

1 SINAI 54 kilos, por Matacn y Good Times, del stud Irlanda (cuidador Flo. Rodríguez), M. Acosta . 12998 —
2 Cargoso 54, E. Orduna . . 4556 —
3 Tereré 54, J. Sola . . . . 2039 —

19593 —

Corrieron todos.
Dividendo: del 1.o, $ 2.70.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'2" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Tereré . . . . $ 17.30
Cargoso . . . . " 7.75

La Gramilla batió por 1 y 1|2 cuerpo, a Ralí Malá

Una vez más, hemos tenido ocasión de comprobar que la mayoría de las ecuries se complacen en falsear los informes que por intermedio de la prensa ofrecen al público.

Poco antes de mediodía, nos comunicamos con el Stud de Rosendo Aquino, solicitando se nos informará si Galia sería presentada o no, y a pesar de que se nos manifestó extrañeza por la pregunta, como si en ningún momento se hubiese pensado en postergar su debut, la pensionista del entraineur no cumplió su compromiso.

De este temperamento censurable que es norma general en muchas caballerizas, hemos de ocuparnos en otro momento, con el rigor que se merece.

No concurrieron más que cinco potrancas a la carrera que ellas tenían en el segundo término del programa.

La opinión ungió su favorita a Zéde, la pensionista de Naciano Moreno, a quien no le cupo mejor clasificación que el tercer puesto detrás de La Gramilla y Ralí Malá, que en ese orden cruzaron el disco, separadas por un cuerpo y medio.

Zéde hizo el juego delantero, seguida por La Gramilla y Ralí Malá, en los puesttos inmediatos, pero al enfrentar las tribunas del paddock, éstas atacaron de firme para vencerla en la forma que queda expresada.

Cuarta llegó Bienvenida.

Los 1,000 metros fueron cubiertos en 1' 2''.

SEGUNDA CARRERA
Premio Port Maid
Distancia 1000 metros
Premio: $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a

1 LA GRAMILLA 54 kilos, por Rastrillo y Estr. Polar, del stud Las Chacras, (cuidador B. F. García), P. Costa 12198 4732
2 Ralí Malá 54, M. Acosta. 12174 4524
3 Zéde 54, R. Pelletier . . 36460 10959
4 Bienvenida 54, J. Vecino 1790 1124
0 Zirska 54, S. Pintado. . 834 561

63456 21890

No corrieron: Masita, Galia, Tan Fornida, Claque, Libéllule, Amilica, Antracita, Ingenua y Copetona.
Dividendo: de la 1.a, $ 9.35 y 4.20; de la 2.a, 4.30.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Ralí Malá . . . . $ 9.40
Bienvenida . . . . . . " 68.80
Zirska . . . . " 137.—
Zéde . . . . " 3.15

La tercera la ganó Machaquito por 1 y 3|4 de cuerpo y en 1'51" 2|5 los 1800 metros

La fija de Machaquito, que recomendáramos especialmente a nuestros lectores de 6.a edición de anoche, se hizo con relativa facilidad, siendo bien aprovechada por la barra del conocido entraineur Vicente Fernández.

No participaron de la carrera, Lucio, Bombardón, El Gordito, Mossul y Alarido, quedando así reducido a siete el número de los concurrentes.

Alcora que fué el preferido de la opinión, fué el encargado de dirigir el lote, saliendo en su persecución Surcador, Machaquito y Camaloto, desde los sitios subsiguientes.

No se produjeron alternativas mencionables, hasta la mitad del derecho, punto en que el pupilo del stud Las Armas, con quien hizo su rentrée el jockey Canal, estimulado por su piloto, pasó a la delantera, conteniendo bien el ataque que al final le llevó Ras con Ras, que se clasificó 2.o a 1 y 3|4 de cuerpo.

Tercero fué Camalote y cuarto Surcador.

TERCERA CARRERA
Premio Melancólica
Distancia 1800 metros
Premio: $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o

1 MACHAQUITO 55 kilos, por The Panther y Milamores, del stud Las Armas, (cuidador Vte. Fernández), J. Canal 18984 8195
2 Ras con Ras 55, M. Acosta 8087 3442
3 Camalote 55, J. Sola . . 10812 4710
4 Surcador 55, M. Cavillón . 6280 2807
0 Parablar 55, R. Montivero. 5119 2708
0 Alcora 55, J. di Tomassi . 34772 12490

84004 34352

No corrieron: Lucio, Bombardón, El Gordito, Mossul y Alarido.
Dividendo: del 1.o, $ 7.95 y 4.35; del 2.o, 7.60.
Ganada por 1 y 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'51" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Camalote . . . . $ 11.—
Parablar . . . . " 29.55
Ras con Ras . . . . . . " 18.60
Surcador . . . . " 24.30
Alcora . . . . " 4.35

Curapinqué se impuso de extremo a extremo

Ausente como se había anunciado Redondilla, el handicap de 2500 metros disputado en cuarto término no tuvo más que tres competidores: Curapinqué; Benavente y Rosebery a quienes se cotizaron en ese mismo orden.

Desde que se levantaron las cintas el favorito salió resueltamente a la delantera, y haciéndose el tren a su entera comodidad llegó hasta el disco cruzándolo con 1 cuerpo de ventaja sobre Rosebery que fué su perseguidor inmediato. Benavente que reaparecía tras un período de relache no respondió a la confianza que mereció a los partidarios.

CUARTA CARRERA
Premio Mi Sueño
Distancia 2500 metros
Premio: $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o

1 CURAPIÑQUE 56 kilos, por Craganour y Cinerea, del stud Moreno N., (cuidador Nac. Moreno), R. Pelletier . . . . 36996 —
2 Rosebery 48, L. Calcagno 8948 —
3 Benavente 50, A. Vidal . 15224 —

61168 —

No corrió Redondilla.
Dividendo: del 1.o, $ 2.95.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 2'40".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Benavente . . . . $ 7.25
Rosebery . . . . " 12.30

QUINTA CARRERA
Premio Carlos Casares
Distancia 1000 metros
Premio: $ 10.000 a la 1.a, 2000 a la 2.a y 1000 a la 3.a

1 MME. MARIE 54 kilos, por Saint Wolf y Manda del stud C. de Armas (cuidador Rosendo Aquino), P. Cuchinelli . . . . 42403 —
2 Ingenua 54, I. Leguisamo 8797 —
3 Matachita 54, M. Acosta. 10023 —

61228 —

No corrieron: Antracita, Certificada y Ralí Malá.
Dividendo: del 1.o, $ 2.60.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'1" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Matachita . . . . $ 11.—
Ingenua . . . . " 12.50

Ramuntcho ganó por 3 cuerpos y en 2'18" para los 2200 metros, la sexta carrera

Ramuntcho, el representante del stud Iceache que venía de vencer a Edictor en una carrera de 1700 metros aportó a su caballeriza una nueva victoria, harto más holgada que aquella, pues venció por 3 cuerpos y con acción ostensiblemente cómoda a Pólvora, detrás de quien se clasificaron tercero y cuarto, respectivamente Complicado y Tragaldabas, que con aquéllos integraban el total de los competidores. Tragaldabas a quien se sostuvo con mucha confianza salió a dirigir el lote seguido por Complicado, Ramuntcho y Pólvora.

A la altura del palo de la milla, las posiciones de Complicado y Ramuntcho se invirtieron quedando poco después, Complicado último.

Ramuntcho entretanto se mantuvo a tiro del leader hasta enfrentar la tribuna popular, punto en que llevado por Leguisamo al frente se adueñó sin mayor esfuerzo de la delantera para seguir en ganancia y cruzar el disco con 3 cuerpos de ventaja y en cómodo galope.

SEXTA CARRERA
Premio Colosa-Ordalie
Distancia 2200 metros
Premio: $ 5500 al 1o, 1375 al 2.o y 825 al 3.o

1 RAMUNTCHO 55 kilos, por The Panther y Ronguisa, del stud Iceache, (cuidador Rosendo Aquino), I. Leguisamo. . . . 62170 —
2 Pólvora 55, F. Arcuri . . 10256 —
3 Complicado 53, S. Pintado 3369 —
4 Tragaldabas 54, M. Cavillón . . . . 26739 —

100234 —

No corrieron: Perla Rosa, Contento, Lighter y Flanders.
Dividendo: del 1.o, $ 2.95.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 2'18".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Tragaldabas . . . . . . $ 6.75
Complicado . . . . . . " 60.75
Pólvora . . . . " 17.60

La Princesita se impuso de punta a punta en el handicap de la milla

La Princesita como era de descarse, después de su ruidoso fracaso en su exhibición anterior, se rehabilitó brillantemente, confirmando así las previsiones de la cátedra que la ungieran entusiastamente su favorita.

Decíamos, que corrida de punta con el reducido peso que hoy llevaba iba a ser muy difícil darle alcance y tanto lo fué que los esfuerzos de sus enemigos para darle caza resultaron estériles.

La persiguieron desde que se levantaron las cintas, Le Soldat, Saint Henry y Melzeta, llegando los cuatro en el mismo orden al disco del triunfo.

Con la victoria de la representante del Stud Alvear, la cátedra vió triunfar al quinto de sus favoritos en la tarde.

SEPTIMA CARRERA
Premio Venganza
Distancia 1600 metros
Premio: $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3o.

1 LA PRINCESITA 47 kilos, por Picacero y Su Majestad, del stud Alvear D., (cuidador Fco. Arcuri), A. Vidal 43198 10172
2 Le Soldat 46, M. Acosta . 29347 7139
3 Saint Henry 59, R. A. Carabajal 13635 2456
4 Melzeta 53, P. Cuchinelli 15232 5601
0 Paramount 57, A. Lhuiller 11561 3766

112153 30124

No corrieron: Los Trapales y Pap.to.
Dividendo: del 1.o, $ 4.80 y 2.95; del 2.o, 3.35.
Ganada por 1 y 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Saint Henry . . . . . . $ 14.80
Paramount . . . . " 17.—
Melzeta . . . . " 13.25
Le Soldat . . . . " 6.90

PREMIO CARLOS CASARES

Madame Marie Cotizada favorita, se impuso en un canter sobre las dos rivales que le salieron al encuentro; segunda se clasificó Ingénua a 1 1|4 cuerpo de la ganadora

La prueba clásica de hoy fué una de las menos atrayentes del programa, no solamente por el escaso número de sus competidoras (Madame Marie, Matachita e Ingénua) sino también porque el resultado se preveía de antemano a favor de la primera de las nombradas por la meritoria performance que produjo al hacer su estreno venciendo por 3|4 cuerpo a Certificada y siete más de sus coetáneas en el extraordinario tiempo de 51" 3|5 para el recorrido de 900 metros.

Fué tan excelente la impresión que la novel representante del stud Círculo de Armas produjo a raíz de su debute que no obstante ser esta la primera vez que medía sus fuerzas con las de Matachita e Ingénua la opinión estuvo poco menos que unánimemente de su parte, llegando a cerrarse el beeting con 42.000 boletos de la favorita contra un total de 61.000 y pico que se jugaron en conjunto. Las tres potrancas fueron objeto de especial atención al efectuar el desfile preliminar pero aunque el estado de Matachita e Ingénua no desmerecía al lado del hermoso aspecto que ofrecía la silueta de Madame Marie el favoritismo que el primero y segundo apunte acusaron para la pupila de Aquino fué acentuándose hasta culminar según queda dicho.

El resultado de la carrera, como lo anticipamos en el principio de esta crónica confirmó ampliamente las previsiones de los entendidos: desde que se levantaron las cintas, Madame Marie se hizo dueña de la victoria.

Bien pisada al largar, la hija de Saint Wolf se desprendió pronto de sus enemigas y sin ser exigida a fondo en ningún momento, se mantuvo comodamente en la delantera, cruzando el disco de sentencia con 1 y 1|4 cuerpos sobre Ingénua, a favor de su triunfo.

Los 1000 metros fueron cubiertos en 1'1" 1|2.

OCTAVA CARRERA
Premio La Patria
Distancia 1600 metros
Premio: $ 5500 a la 1.a, 1375 a la 2.a y 825 a la 3.a

1 WALINA 51 kilos, por San Vte. II y Wally II, del stud J. M. B., (cuidador Paul Maury), I. Leguisamo 35570 14931
2 Cremeria 52, Sola . . . 3535 1726
2 Malvita 47, E. Orduna . 10388 6101
4 Patrisio 50, A. Vidal . . 14756 6195
0 Rapaza 52, R. Montivero 13652 4466
0 Quimérica 50, R. Pelletier 44554 16538
0 Envidiosa 50, L. Calcagno 1041 659
0 Perla Rosa 48, M. Cavillón 3384 1873
0 Vaina 47, E. Amuchástegui 1251 917
0 Primogénita 46, M. Acosta 6300 2752

134929 56165

No corrieron: Melzeta, Bougie y Bendecida.
Dividendo: de Walina, $ 6.80 y 3.25; de Cremeria, 12.75; de Malvita, 5.05.
Ganada por 1|3 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 4|5.

EN EL COMISARIATO

Después de disputada la carrera de los tres años perdedores el Comisariato hizo comparecer a su presencia a los profesionales Vicente Fernández y Manuel Lema, entraineur aquél de Machaquito y Lema, jockey del mismo en su presentación anterior a la de esta tarde.

Obedeció el llamado de ambos profesionales a las performances contradictorias del hijo de The Panther, pero las explicaciones que ámbos dieron a la autoridad hípica dejaron las cosas como estaban, al menos momentáneamente.

Los americanos saldrán mañana de Montevideo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 6. — Los aviadores estadounidenses son agasajadísimos. Reanudarán el raid en la madrugada de mañana, rumbo al Brasil. Su primera escala será Santos. Los aparatos se hallan en perfecto estado.

Maroñas

PRIMERA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 ALIVIO, 5 4ks., M. Altamiranda . . . . 318 —
2 Itazara, 54 kilos . . . . . 42 —
3 Bichat, 46 kilos . . . . . 51 —

411 —

No corrieron: Tatita, Bandoneón, Rimac, Leyra, Grillo y Bucorey.
Dividendo de Alivio, $ 2.30.
Ganada: por un cuerpo.
Tiempo: 1' 30" 4|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 CAFEMATTA, 54 ks., J. Batista 1300 413
2 Simmy 51 ks., H. Gómez . . 1376 559
3 Leyria, 54 kilos 268 114
4 Chester, 53 kilos 319 140
0 Fuensanta, 47 kilos 71 31
0 Ivanoska, 51 kilos 133 117

2376 1374

No corrieron: Warlock y Pendencia.
Dividendo: del 1.o, $ 4.60 y $ 2.55 y del 2.o, $ 3.40.
Ganada: por medio pescuezo.
Tiempo: 1' 27" 4|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 PUEBLERA 54 ks., M. Altamiranda 2083 701
2 Azucena 48 ks., B. Morteyre . 313 112
3 Pendencia, 41 kilos 874 303
4 Campanera, 4 3kilos 166 65
0 Lady Rose, 47 kilos 845 332

4431 1600

No corrió: Zozobra.
Dividendo: del 1.o, $ 3.75 y $ 2.70 y del 2.o, $ 4.40.
Ganada: por un cuerpo y tres cuarte.
Tiempo: 1' 36" 3|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 GRILLO 57 kilos, G. Poncicio 1053 535
2 Peladito 49, B. Morteyre . 764 422
3 Petrel 57, P. Batista . . . 1068 437
4 Park Lane, 51 . . . . . . 270 115
0 Agros, 53 . . . . 162 100
0 Aguacero, 53 . . . . 118 82
0 Osadía, 55 . . . . 837 634
0 Estepa, 55 . . . . 87 83
0 Jedo, 46 . . . . 62 69
0 Gallardo, 50 . . . . 53 61
0 Lola Mora, 46 . . . . . . 60 77

Total: 4733 2766

No corrieron: Bucorey e Igua.
Dividendo del 1o., $ 7.30 y 3.05; del 2o., 3.50; del 3o., 3.45.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo 1'12" 3|5.

QUINTA CARRERA
Distancia: 2000 metros

1 HERMES 60 kilos O. Ruiz 1340 495
2 Ballenero 60, P. Moreno . 2009 737
3 Ilonzo, 56 kilos 100 54

Mañana se Inaugurará el Segundo Congreso de la Juventud Radical Mendocina

Tratará importantes asuntos políticos

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 6. — Con toda sias características de gran acontecimiento político, mañana a las 10 horas se realizará en el teatro Municipal el segundo congreso de la juventud radical, bajo el auspicio del comité de la Juventud de la Unión Cívica Radical Lencinista. Con todo entusiasmo la comisión organizadora de este congreso activa los preparativos atribuyéndosele al acto de mañana una enorme importancia política, por cuanto proyectanse soluciones que han de tener trascendencia fundamental en la historia cívica de Mendoza.

Lo que tratarán—

En estos momentos, 14 horas la comisión organizadora del congreso termina la reunión iniciada esta mañana y después de una amplia deliberación, resolvióse someter al congreso de mañana la solución de las siguientes declaraciones:

1o. — Erigir un monumento a la memoria del doctor Néstor Lencinas, gestor y propulsor del radicalismo mendocino.

2.o Que la H. Convención del partido establezca el sostenimiento del mismo a base de la cotización mensual de pesos 0.50 m|n. de curso legal de todos los afiliados.

3.o Que los legisladores del partido anualmente den cuenta a la H. Convención de la labor desarrollada desde sus bancas que lo mismo deben hacer los concejales.

4.o Que se dicte la ley orgánica del trabajo creando definitivamente: el departamento del trabajo y previsión social; el código del trabajo, en cuyas disposiciones se comprenda, no solamente a los obreros manuales, sino a todos los que con el músculo o la inteligencia produzcan para la colectividad, vale decir, obreros, empleados, profesionales, etc.; creación del juzgado letrado del trabajo.

5.o Que se reforme la ley electoral provincial, dándole al empleado público, derecho de intervenir en política y el derecho de votar a todos los ciudadanos argentinos, sin excepción.

6.o Que los comités departamentales del partido establezcan salones de conferencias populares y bibliotecas para los afiliados.

7.o Que el gobierno fomente la creación de cooperativas obreras de consumo, como único medio de abaratar los artículos de primera necesidad.

8.o Que se establezca la protección efectiva a las madres obreras; licencia con goce de sueldo y conservación del puesto treinta días antes y cuarenta después del partido.

9.o El establecimiento de la casa de expósitos con torno libre; el estado debe ser el protector de los desamparados.

10.—Reforma de la Constitución provincial a base de las siguientes modificaciones de orden federalista: a) Caducidad de todo el sistema impositivo fiscal, inmediatamente de producida una intervención federal a la provincia. b) Recurso de revisión o nulidad para todos los fallos judiciales que se produzcan estando intervenida la provincia.

11.—Reforma de la Constitución nacional: a) Separación de la Iglesia del Estado. b) Elección directa de los senadores nacionales. c) limitar la facultad de intervención del poder federal a las provincias sólo para cuando se haya producido en estas una guerra civil.

12. — Creación de un departamento de inmigración y colonización que tendría por objeto propender al aumento de la población entregando a los colonos nuevas tierras para su inmediato cultivo mediante un sistema de concesiones legales que administraría ese departamento conforme a la ley orgánica de su creación distribuyendo equitativamente parcelas de terreno de aquellos campos provinciales que en la actualidad pueden ser regados y que el Estado debe expropiar para este efecto.

Este proyecto de declaraciones está formado por los delegados Rafael Néstor Lencinas, Ramón Ramos, Víctor Fernández, Arturo Teisaire, Bernardo Di Chiara, David Danemann, Francisco Marturet, Pastor Roldán, Agustín E. Biondi, Carlos Patiño Correa, Julio Castillo, Francisco Echave Peacock y Federico Stanziola.

Por su parte el delegado José Vicente Tobares, someterá al congreso la consideración de otros puntos más avanzados dentro de la ideología política del radicalismo.

Temperley

PRIMERA CARRERA
Distancia 1800 metros

1 OLAVIAGA 56 kilos F. Villafañe 696 180
2 Yacaré II, 56 . . . . . . 345 165
3 Don Facundo, 56 . . . . 50 19
4 Feliz, 52 . . . . 563 214
0 Fidalgo, 62 . . . . 401 127
0 Treta, 58 . . . . 25 13
0 Mendocino, 52 . . . . . 89 56
0 Cañón, 48 . . . . 26 16

Total: 2195 805

No corrieron: Frissette, Estela, Redoblao, Le Solitaire, El Viraró, Mi Sombra, Tablero y Maceo.
Dividendo del 1o., $ 5.20 y 3.10; del 2o., 3.20; del 3o., 3.90.
Ganada por 1|4 de cuerpo.
Tiempo 1'22".

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 ROYAL EAGLE 56 kilos, R. González 413 207
2 Malón, 56 . . . . 392 330
3 Electra, 54 . . . . 102 63
4 Pipirigallo, 56 . . . . . 94 32
0 Bellaco, 56 . . . . 1306 256
0 Boxer, 56 . . . . 14 16
0 Mussolini, 56 . . . . . . 360 161

Total: 33301 1066

No corrieron: Tigreiron, Limbo, Quejido, Papillón, Campoamor, Asistente, Pobre Gato, Malcrecida, La Consuelo y Dorada.
Dividendo del 1o., $ 13.40 y 3.70; del 2o., 3.—.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo 1'.

TERCERA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 INDUCCION, 54 ks., J. Iberra 1332 46
2 Asustadora, 54 kilos 663 230
3 Kikita, 54 kilos 731 264
4 Artillero, 56 kilos 22 20
0 Por Si Llega, 56 kilos . . . 121 86
0 Kolaib, 56 kilos 550 236
0 Dervicha, 56 kilos 383 107
0 Mi Regalón, 56 kilos 400 166

4196 1454

No corrieron: San Vito; Juncal; Udonell; Dejarle sólo; El Entrerriano; Desafiante y Durdulla.
Dividendo: del 1.o, $ 5.30 y $ 3.70; del 2.o, $ 3.10 y del 3.o, $ 3.80.
Ganada: por un cuerpo y medio.
Tiempo: 1' 16" 4|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 ALABANZA 54 ks., A. Orbea . 639 256
2 Buena Lonja, 54 kilos 215 110
3 El Marques, 56 kilos 670 267
4 Mirador II, 54 kilos 37 14
0 Negrete, 56 kilos 59 35
0 Bombón, 56 kilos 115 52
0 Farfadet, 56 kilos 547 235
0 Turbión, 56 kilos 300 117
0 Testadera, 54 kilos 379 124
0 Mecha Rubia, 54 kilos 3103 470

6144 1706

No corrieron: Vampiro; Malquerido; Niní y Hapsa.
Dividendo: del 1.o, $ 13.50 y $ 4—; del 2.o, $ 4.10 y del 3.o, $ 3.90.
Ganada por un cuerpo.
Tiempo: 1' 14" 3|5.

QUINTA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 PATOTERO 57 ks., F. Quinteros 1513 333
2 Olleros, 57 kilos . . . . . . [illegible] 157
3 Bola Fiera, 55 kilos . . . . [illegible] 201
4 Medida, 5 kilos 206 140
0 Alarcón, 57 kilos 550 244
0 Similor, 57 kilos 25 20
0 Firestone, 57 kilos 129 60
0 El Obrero, 57 kilos 313 117
0 Hechizo, 55 kilos 214 118
0 Tina II, 55 kilos 75 48
0 Femme Gale, 55 kilos 480 162

4759 1637

No corrieron: Permiso; Tittito; Fumador; Cachilo; Gallitin; Tita y Augurio.
Dividendo: del 1.o, $ 5.20 y $ 3.10; del 2.o, $ 4.20 y del 3.o, $ 4.—
Ganada: por un cuerpo y medio.
Tiempo: 1' 1" 4|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 BUENA NOCHE 51 kilos R. González 203 91
2 Tirano, 53 kilos 1594 340
3 Mephisto, 56 kilos 716 203
4 La Chismosa, 51 kilos . . . 862 238
0 Seductor, 56 kilos 642 206
0 Ave Fénix, 56 kilos 341 167
0 Venenoso, 52 kilos 332 114

Total: 4790 1379

No corrieron: Leoncavallo, Saint Julien, Mascarilla, Toronto, Quinua, Todavía, Dorada y Difícil.
Dividendo del 1o., $ 39.60 y 9.90; del 2o., 4.10.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo 1'14" 3|5.

4 Viejo Verde, 60 kilos . . . 1652 448
0 No Griten, 60 kilos 465 179
0 Buena Ficha, 54 kilos . . . 208 77

Total: 4389 1980

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 5.70 y 3.— y del 2o., 2.70.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'2" 3|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1300 metros

1 TROYANA 53 kilos, J. Montero . . . . [illegible] [illegible]
2 Monedilla 52, El Dias . . . [illegible] [illegible]
3 [illegible] . . . . [illegible] [illegible]
4 Puñado, 52 . . . . [illegible] [illegible]
0 Sprinte, 54 . . . . [illegible] [illegible]
0 Criollo, 55 . . . . [illegible] [illegible]
0 Zareda, 55 . . . . [illegible] [illegible]

Total: 5136 1903

No corrieron: Capacelda, Calúa, Piccina, Dr. Tito, [illegible] y Chofita.
Dividendo del 1o., $ 24.33 y 8.45; del 2o., 6.80.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo 1'1" 3|5.

Rosario

PRIMERA CARRERA
Distancia 1600 metros

1 BUEY CORNETA 55 kilos, J. Ledesma 170 113
2 Ku Klux Klan 55, A. F. Carugati 798 397
3 Gay Asient 55 ks., A. Torres . 554 259
4 Supremo 55, M. Góngora 196 101
0 Kioski 55, A. Gómez . . . 691 257

Total: 2399 1127

No corrió Golden Sand.
Dividendos: del 1o., $ 26.95 y 6.45 y del 2o., 3.25.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'41" 4|5.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1000 metros

1 PAISANITO, 54 kilos J. Garrido 532 199
2 As des As 54, H. Mansilla 1147 381
3 Agil 54, J. Ledesma . . . 848 465
4 Buen Sabor 54, M. Márquez 456 257
0 Vicioso 54, R. Martín . . 624 278
0 Pagador 54, A. Torres . . 150 105

Total: 3757 1685

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 12.70 y 6.70 y del 2o., 4.45.
Ganada por 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'1" 4|5.

TERCERA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1 MING 55 kilos, A. Torres 1402 400
2 Roseto 53, A. F. Carugati (con Diablura) . . . . . — —
3 Diablura 53, J. Garrido 775 460
4 Marita 53, J. Pizarro . . 488 251
0 Repiqueteo 55, C. Claverie 226 114
0 Sunshine 55, J. Ledesma 67 58
0 Prófugo 55, M. Góngora . 1267 624
0 Mainstone 55, R. Martín . 1116 607

Total: 5321 2514

No corrieron: Benítez, Quequén y Golden Sand.
Dividendos: del 1o., $ 6.80 y 5.50 y del 2o., 5.05.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'20" 3|5.

CUARTA CARRERA
Distancia: 1600 metros

1 AYENDA 50 kilos A. F. Irugaray 915 729
2 Masagrán 55, J. Garrido . 1802 974
3 Comisario 52, J. Ledesma 817 465
4 Litoral 55, A. F. Carugatti 694 352
0 Quickflyer 55, C. Claverie . . 148 114
0 Carlín 1o. 55, H. Mansilla 86 60
0 La Montera 53, E. Medina 263 132
0 Quiteña 53, G. di Palma . 119 75
0 Pisotón 52, M. Góngora . 210 171
0 Shout 52, R. Martín . . . 629 419

8663 3491

No corrió Wilman.
Dividendo: del 1.o, $ 11.10 y $ 3.35; del 2o., 3.65 y del 3o., 3.35.
Ganada por 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'39" 1|5.

QUINTA CARRERA
Distancia: 2000 metros

1 LINCOLEN 51 kilos R. Martín 2458 453
2 Sensación 51, A. Gómez . 301 116
3 Terremoto 53, G. di Palma 177 65
0 Pimpollo 50, E. Medina . 609 229

Total: 3545 863

No corrieron: Nimbus y Litoral.
Dividendos: del 1o., $ 2.55 y 2.45 y del 2o., 3.65.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2'5" 1|5.

SEXTA CARRERA
Distancia: 1200 metro.

1 CATALPA 47 kilos, R. Martín 2678 841
2 Alfeo 61, A. E. Irugaray 414 183
3 Rebus 50, S. Santana . . 644 133
4 Peñal de Oro 51, M. Góngora 910 275

Total: 4646 1431

No corrieron: Mickle y Agresor.
Dividendos: del 1o., $ 3.10 y 3.30 y del 2o., 3.40.
Ganada por 3 cuerpos.

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 2500 metros

1 NIMBUS 59 kilos A. E. Irugaray 2127
2 Salvatodo 50, R. Martín . 843
0 Céfiro 50, E. Medina . . 460

Total: 3430

No corrieron: Azota y Pimpón.
Dividendo: del 1o. $ 2.30.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 2'35" 4|5.

No Ganamos por Segundos, Sino por Varios MINUTOS

CRITICA obtuvo ayer un amplio y rotundo triunfo informativo, anticipando la noticia del hallazgo del avión. "Es la primera vez que se realiza un servicio cablegráfico tan rápido y exacto", nos dice el director de la Associated Press en la Argentina, Señor Antonio Cúneo

CRITICA SEXTA hizo disipar la ansiedad con sus primicias cablegráfics

La aventura corrida por los tripulantes del Uruguay ha puesto a prueba la eficacia de los servicios informativos de la prensa rioplatense y, particularmente, a la metropolitana. Desde el anuncio de la desaparición de los aviadores hasta el presente instante, se ha entablado una verdadera competencia entre las agencias que hacen tal servicio para las empresas periodísticas de nuestra capital. Especialmente el día de ayer culminó en esas actividades extraordinarias acicateadas por la exigencia pública que ora vivía momentos de intenso regocijo y ora de opresora angustia. En medio de la confusión reinante en los minutos álgidos del día, correspondió, una vez más, a CRITICA anotar el éxito de su exacta y rápida información telegráfica del extranjero, no rectificada ulteriormente y sí confirmada con amplitud por la realidad de lo ocurrido. Nuestro éxito periodístico debemos compartirlo con la Associated Press, agencia noticiosa que nos sirve y a la que extendemos las numerosas felicitaciones recibidas.

CRITICA dió las noticias más exactas en todas sus ediciones—

Las bombas primero, la pizarra después y minutos más tarde la edición de mediodía, anunciaron al público de Buenos Aires las primeras noticias recibidas de Europa sobre el paradero del Uruguay.

Posteriormente, cuando tanto en Buenos Aires como en Montevideo, se organizaban manifestaciones que exteriorizaban su júbilo por el hallazgo de los aviadores, nuestra 5a. edición, manteniendo una dolorosa serenidad, confirmaba las últimas noticias en las que sólo asegurábase el encuentro del aparato destrozado. Nada hablaban los despachos de los audaces tripulantes.

Y ya en la 6a. edición, adelantándonos en mucho a los demás diarios, lanzámos la tan grata y esperada noticia: "Se hallan vivos". Y suministramos abundante información, señalando el lugar dónde fué hallado el avión y hacia donde fueran llevados Larre Borges y sus compañeros por los indígenas africanos.

Nuestro triunfo informativo, fué pues, en medio de la incertidumbre de los demás colegas, rotundo y amplio.

Escuchemos ahora al director general en la Argentina, de la Associated Press, señor Cúneo, y él nos explicará cómo se realizó el eficaz servicio telegráfico.

"Nunca se realizó un servicio con más rapidez y exactitud"—

Así nos lo afirma el conocido representante de la poderosa agencia informativa:

—Esta es una de las pocas veces que se realiza un servicio extraordinario tan prolongado; nunca se logró tanta rapidez y exactitud. La Associated Press ha reafirmado ayer sus prestigios.

Nuestra información fué anunciada por CRITICA, con bombas de estruendo, a las 12.41 y recién a la 1.5 sonaron las sirenas de la ciudad.

La primera noticia—

—A esa hora—prosigue nuestro informante— se recibió un despacho de Agadir, que decía: "Larra Borges encontrado".

Tres minutos después recibimos un segundo despacho que decía:

"Aparentemente sólo fué encontrado el avión".

Esta última noticia se confirmó en seguida por cuatro vías de comunicación. Los cables confirmaban que el hallazgo sólo se refería al avión Uruguay, no a los aviadores.

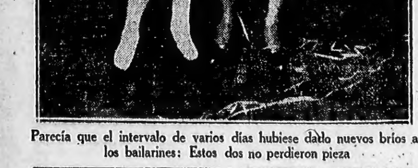
La All América Cables transmitía de Agadir; la Transradio, de París; la Western Thelegrap, de Casablanca y la Italcable, de Madrid.

Controladas unas con otras, pudimos obtener la información más rápida y más veraz.

Más tarde obtuvimos la confirmación de que el aparato estaba destruído, y horas después, los cables ampliamente consignados en la 6a. edición de CRITICA, adelantando toda la información que hoy registran los grandes diarios: esto es, lo ocurrido a los aviadores y el lugar en que actualmente se encuentran.

Es para nosotros — agrega el señor Cúneo — altamente satisfactorio no haber incurrido en los errores y equívocos que dieron lugar a tan bruscos cambios en los estados de ánimo de la población argentina y uruguaya y particularmente en las familias de los aviadores. Hemos informado rápidamente, con veracidad confirmada reiteradas veces, y sobre todo, con la serenidad que el caso exigía.

Con fiebre se bailó anoche en Buenos Aires



Parecía que el intervalo de varios días hubiese dado nuevos bríos a los bailarines: Estos dos no perdieron pieza

Una bañista de fantasía...



fantasía... Con el excesivo calor de la noche, digna de aplauso su determinación de bailar así, tan ligera de ropas

ALHAJAS POR 18.000 PESOS SE ROBARON AYER

El dueño de la casa visitada por los cacos notó su desaparición esta mañana y formuló la denuncia

LA CASA SOLA

La policía cree que debe buscarse como autor, a uno de la casa

ES LA SECCION 17

Personal de la comisaría 17a., y de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones están trabajando activamente para el esclarecimiento de un grave delito cometido en jurisdicción de la seccional mencionada.

Esta mañana a las 10, concurrió a la comisaría Oscar V. Sansot, quien denunció que ayer, de 17 a 20 horas, en momentos que su casa, Guido 1550, quedó sola, penetraron ladrones y después de violentar varios muebles le robaron alhajas cuyo valor asciende a la suma de 18.000 pesos.

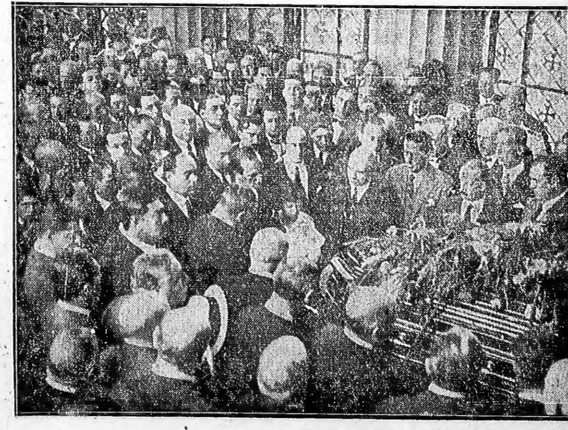
Inmediatamente se trasladaron al lugar del hecho varios empleados de la comisaría mencionada y posteriormente el jefe de la sección Robos y Hurtos subcomisario Urruchúa.

Sospecha la policía que puede tratarse de un hurto cometido por alguna persona que frecuentaba la casa o que por lo menos, conocía las costumbres de sus habitantes.

Se ofrece como taquígrafo mecanógrafo

Isidro Fernández, una persona sumamente inteligente e ilustrada, que desempeñó el puesto de taquígrafo auxiliar en el Senado español y es muy versado en contabilidad y asuntos de escritorios se ofrece para cualquier empresa o casa comercial, o como taquígrafo mecanógrafo. Es una persona de seriedad y confianza. Se domicilia en Paraguay 3791.

Momento de los discursos en el cementerio del Norte, durante el



acto del sepelio de los restos del señor Luro, fallecido en Mar del Plata

Fué una Sentida Demostración la Tributada al Doctor Pedro O. Luro

A las 10 de la mañana partió el cortejo fúnebre desde la estación Constitución hacia La Recolecta, donde el ataúd fué depositado en el panteón de la familia del extinto

Llegaron hoy a Buenos Aires los restos del doctor Pedro O. Luro, distinguida personalidad de descollante actuación, que falleció anteayer en Mar del Plata.

La llegada de los restos del distinguido hombre público, dió lugar a una sentida demostración de condolencia por parte de las numerosas personas y deudos de la familia, que lo esperaron en la estación Constitución; manifestación ésta, que puso en evidencia las grandes simpatías que había sabido granjearse, entre sus allegados, el extinto facultativo.

El Dr. Pedro Luro—

No puede ser más sensible la pérdida que experimenta la sociedad porteña con la desaparición del doctor Pedro O. Luro, una de sus personalidades más representativas y de mayor arraigo, el cual supo descollar en múltiples empresas dónde puso a contribución su gran dinamismo y su natural generoso, traducido en acciones bellas de beneficio común.

Numerosas instituciones lo contaron en su seno y en todas ellas dejó el sello inconfundible de su personalidad de hombre estudioso y trabajador. La Pampa, tuvo en el esclarecido hombre que desaparece, uno de sus más grandes y entusiastas paladines en la brega por el logro de la autonomía que merece dicha gobernación. Junto con él muchos otros espíritus esforzados. No vió, el doctor Luro, colmado este último anhelo, sin esa satisfacción bajó a la tumba. Pero deja la proficua enseñanza de su austeridad y de su tezón.

Fué siempre, su mayor anhelo servir a las instituciones y al engrandecimiento de su tierra de nacimiento. Mar del Plata, ciudad donde falleciera, le contó entre los más grandes propulsores de su progreso y, si algo pinta su carácter y su condición de trabajador, es el hecho de que, poco antes de fallecer, daba término a un interesante trabajo relacionado con la transformación edilicia de Buenos Aires.

El traslado de los restos—

Mucho antes de la hora señalada para la llegada del tren que conducía los restos del malogrado hombre público, desde Mar del Plata a esta ciudad, ya comenzó a congregarse una crecida cantidad de personas en la estación Constitución, las cuales concurrieron para recibir los restos del doctor Pedro O. Luro.

A las diez horas y algunos minutos llegó el tren procedente de Mar del Plata, y acto seguido se procedió a trasladar los restos hasta la carroza fúnebre que debía trasladarlos al panteón de la Recoleta.

El acto del sepelio—

También en la Recoleta numerosas personas esperaban la llegada de la carroza fúnebre. Colocado el ataúd dentro del recinto, el capellán de dicha casa mortuoria, pronunció un breve responso y luego hicieron uso de la palabra, las diferentes personas designadas a tal efecto. Habló en último término, el doctor Alberto J. Grassi, presidente del Comité Metropolitano pro autonomía de la Pampa, el cual recordó entre otras cosas, la descollante actuación que, en la lucha por la autonomía pampeana, tuvo el ilustre muerto. Tuvo frases acertadas y sentidas para la personalidad desaparecida y terminó su discurso en sentidas frases de despedida. Luego el féretro fué conducido a pulso hasta el panteón de la familia Luro y, pronunciada una breve oración de despedida por el capellán de la Recoleta, fueron colocados en la bóvedad y se dió por terminada la ceremonia.

La numerosa concurrencia comenzó a retirarse.

Cobró un vigilante

En Balcarce 891, Pedro Rojas y Ricardo Isola discutían con otros dos no identificados y al querer detenerlos el agente Humbert Herba, sostuvo un incidente con los nombrados, quienes lo agredieron a golpes de puño.

El vigilante resultó con lesiones leves que le fueron curadas en el consultorio central de la Asistencia Pública y los acusados se dieron a la fuga sin que hasta ahora hayan sido detenidos.

La comisaría 14a., tiene a su cargo la instrucción del correspondiente sumario.

Fué Obsequiado con un Banquete el Señor Bignoli

Fué objeto de esta demostración, con motivo de su próximo viaje para Europa

Cabecera del banquete servido anoche en honor del señor Bignoli



con motivo de su próximo viaje al Viejo Mundo. El obsequiado junto al alto personal de la casa Bignoli

Con motivo de ausentarse a Europa el director gerente de la Sociedad Anónima Pedro Bignoli Limitada, en misión de compras, el Directorio de la sociedad, personal superior y amigos, obsequiaron con un banquete a don Bernardino Bignoli, en los salones del Paris Hotel.

A él asistieron el síndico de la sociedad, doctor Eduardo Prayones, los directores Pedro Bignoli (hijo), Hércules Griselli, Francisco Medina Herrera y Ernesto Gómez, el doctor Luis Argerich, doctor Prota, el director del diario "Giornale d'Italia", representantes de la prensa y los señores coronel Francisco Pezzi Sibone, Juan Cossio, ingeniero Perrone, ingeniero Ayerza, doctor Roberto Maerso, señor Orlandini, Francisco Barbieri, Alfredo Rabourdin, Alberto Gómez, Antonio Devoto, Ernesto Devoto, Zulino Mazzani, comisario Serra Brau, comisario Ernesto Avellino, doctores Ernesto Dekers, Héctor Maers, señores Aldo Orlandini, A. Seefels, Benjamín Gache, coronel Edesio D. Pereyra, capitán Julio Richeler, doctor Cavallero, Dino Bruno, secretario de la legación italiana Américo Beorlusconi, Antonio Marchisio, Luis Borgia, Juan Ronchi, Juan Cavigioli, Juan Bernasconi, Valentín Troncoso, Luis Orsoli, Eloy Rodríguez, etc.

El director de la sociedad señor F. Medina Herrera en frases elocuentes y en las que puso de relieve la virtud del obsequiado, ofreció la comida, expresando que una de las más ricas virtudes del obsequiado, era la de saber ... dentro de un marco de estricta corrección, de caballerosidad y de ... innato en su persona y cuya inteligencia lo había llevado a obtener el triunfo en el desempeño de su cometido. Terminó brindando por el presidente de la Sociedad El Comendador Pedro Bignoli — por el obsequiado a quien expresó el deseo de un pronto regreso y por los concurrentes a la fiesta.

A continuación hizo uso de la palabra el doctor Eduardo Prayones, quien en forma elocuente y en representación del obsequiado agradeció la demostración con que había sido objeto, expresando que la emoción y el sentimiento de afecto que lo embargaba en ese momento le impedían poder agradecer la demostración de que era objeto, palabras que fueron recibidas por la concurrencia con manifestaciones de aplauso. Acto seguido hizo uso de la palabra el Director del Giornale de Italia, quien terminó brindando por la felicidad personal del presidente de la Sociedad el Comendador Pedro Bignoli — y por el obsequiado.

Con estas palabras el director F. Medina Herrera ofreció la comida:

"Cábemo expresaros los sentimientos de los aquí reunidos, directores, personal superior y amigos, que han querido con este sencillo pero significativo homenaje rendir testimonio a vuestra brillante acción en el desempeño de la Dirección de la Sociedad durante el ejercicio 1926-1927, a la par que estrecharos en un abrazo de cordial despedida con motivo de vuestro viaje a Europa.

Tenéis en vuestra mesa un conjunto de señoritas que es parte de vuestra obra de organización y las que como emblema de cada Sección de la casa, han querido con su presencia significaros en cuanto estiman vuestros actos de Director Gerente y en cuanto valoran vuestra rectitud, vuestra caballerosidad y muy especialmente el más rico adorno de virtud que tenéis, tan poco común en los hombres que a diario deben mantener la disciplina de una agrupación, y que es la de saber ser recto Director a la par que caballero, estimulando al compañero como al subalterno, entendiendo que la autoridad no está reñida con la cortesía. Es esta una virtud muy valiosa que todos reconocemos nata en vuestra cultura y podéis estar seguro que ella ha sido el blasón con que habéis triunfado en vuestras aspiraciones.

Al aprovechar este acto para estrecharos en un abrazo de elocuente demostración y despediros de vuestro viaje, que el pergamino con que os obsequiamos sea el recuerdo de esta fiesta que ofrecen vuestros amigos y compañeros de lucha.

Brindo, pues, por la felicidad personal de nuestro presidente, el comendador Pedro Bignoli, que me encarga haga presente que os acompaña espiritualmente, por la del obsequiado y por la de los compañeros y amigos reunidos en esta fiesta."

INDIFERENTES AL CARNAVAL SE TRENZARON

¡Y todo por cuestiones de alquileres, con un triste epílogo: uno de ellos recibió una puñalada!

FUE EN BARRACAS

El autor del hecho intentó darse a la fuga, pero fué detenido por un empleado

DEUDA ATRASADA

Los empleados de la comisaría 32a. están trabajando en estos momentos en la instrucción del sumario de estilo con motivo de un grave suceso que se desarrolló esta mañana en una modesta casa situada en jurisdicción de esa comisaría.

El encargado de la casa reclamaba a uno de sus inquilinos el pago de los alquilres atrasados, suscitándose entre ambos un incidente al que puso fin el inquilino infiriendo al encargado una puñalada en el cuerpo.

El lugar del hecho—

Se produjo el hecho en la casa de la calle Universidad número 1249.

Se trata de una casa compuesta de varias piezas de la que es dueño Pascual Cangiano, italiano, de 50 años de edad, quien vive allí en compañía de varios miembros de su familia.

Entre los inquilinos figura Angel Della Casa, italiano, de 62 años, peón, que vive también con su familia y ocupa una de las habitaciones.

Una deuda atrasada—

Ultimamente Della Casa se quedó sin trabajo y como consecuencia de ello se resintieron seriamente sus finanzas.

Contrajo algunas deudas y el mes pasado se atrasó en el pago de los alquileres.

Al cumplirse los dos meses de deuda, el dueño de la casa requirió varias veces a su inquilino el pago de lo adeudado, lo que dió origen a algunos incidentes entre los dos hombres, incidentes que no pasaban a mayores gracias a la intervención de otras personas de la casa.

Esta mañana—

Della Casa se levantó esta mañana temprano como lo hace habitualmente y se sentó a tomar mate en el patio.

En esas circunstancias se le acercó Cangiano, quien le requirió el pago de los alquileres, produciéndose entre los dos hombres un serio incidente.

Después de discutir se trabaron en pelea y Della Casa, armado de un cuchillo agredió a su rival infiriéndole una puñalada en el costado izquierdo del cuerpo.

Acudieron entonces otras personas quienes desarmaron al heridor y atendieron al herido solicitando los servicios de la Asistencia Pública.

Detención del autor—

Inmediatamente después de cometer el hecho Della Casa, salió a la calle y emprendió la fuga pero, al llegar a la esquina de las calles Universidad y California, fué detenido por un empleado de la comisaría 32a., quien lo condujo a la mencionada seccional donde quedó rigurosamente incomunicado.

Efectuáronse Hoy las Pruebas Ciclistas de Selección Para el Campeonato Rioplatense de Medio Fondo

Malvassi, Astori, Isolio, Rodríguez, Polet y De Meyer vencieron en sus respectivas series, clasificándose para la final

El piloto de la Peugeot, Malvassi fué el que empleó menos tiempo en recorrer los 25 kms. sucediéndole Astori con la Dei

Saavedra Solicitó que se Postergara la Prueba a lo que no Accedió la Federación Ciclista

Los ganadores









Antonio Malvassi, Victor Astosi, Oreste Isolio, Francisco Rodríguez, Julio E. Polet y Luis A. de Meyer

Llevárónse a término esta mañana las pruebas eliminatorias organizadas por la Federación Ciclista Argentina, a los efectos de la clasificación de los corredores que integrarán el equipo argentino, que se medirá con los uruguayos el 27 del corriente por la disputa del Campeonato Rioplatense de medio fondo, efectuándose las seis series que había establecido la comisión esportiva de la mencionada Federación.

Las pruebas en cuestión realizáronse sobre el camino pavimentado a La Plata, en una distancia de 25 kilómetros, es decir la comprendida entre los kilómetros 17 y 19 de aquél, congregándose por tal razón una regular cantidad de aficionados en las inmediaciones del sitio establecido para la salida y llegada de aquéllas.

Las series—

Aun cuando habíanse anotado para intervenir en la reunión inicial de la selección unos 27 corredores sólo se presentaron al llamado de los jueces 13, de modo que faltaron las dos terceras partes de los inscriptos entre los que se encontraban elementos capacitados para obtener destacada figuración.

Por tal motivo las series disputadas, hallábanse formadas así: primera serie: Antonio Malvassi y Leandro Martínez; segunda serie: Victor Astori, y Luis Nicolini; tercera serie: Fermín Pacheco, Pedro Bisson, Ewald Ebner y Oreste Isolio; cuarta serie: Antonio Secchi, Francisco Rodríguez y Carmelo Saavedra; quinta serie: Julio E. Polet, Pedro Negro y Angel Lopreto y sexta serie: Luis A. De Meyer, Pedro Ferraris, Enrique A. Demarco, Vicente Bogliolo y Luis Meriggi.

Otros de los que faltaron—

Entre los restantes que como Saavedra no participaron en las pruebas de hoy, encontrábase Oliva que se halla algo enfermo, Antonio Del Gesso, Angel Puppitta, Leandro Cazati, José A. C[illegible]sero y los hermanos A. y E. Soto. La ausencia que más se lamenta fué la de Oliva, otro de los que se conceptuaban con méritos como para figurar entre nuestros representantes, siguiéndole la de Del Gesso, elemento de destacada figuración en las últimas pruebas disputadas en pista. A pesar de ello, surgirá a nuestro juicio, dado el resultado de las primeras eliminatorias, un buen conjunto para defender los prestigios del ciclismo argentino, frente a nuestros hermanos del Uruguay.



El aficionado Isolio con bicicleta Alcuon, vencedor de la tercera serie, en momentos en que llega a la meta

A las 7.30 largóse la primera serie—

De acuerdo al horario establecido con anterioridad por las autoridades respectivas, a las 7 y 30 horas, fué largada la primera serie, sucediéndole las demás con intervalos de 15 minutos entre sí, participando en aquélla sólo dos corredores, lo mismo que en la segunda y la cuarta, por las causas antes mencionadas.

No obstante el desarrollo de las mismas fué relativamente interesante dado el empeño que todos tenían de actuar bien a los efectos de ser tenidos en cuenta al realizarse la segunda reunión.

Desarrollo de aquéllas—

La serie primera fué la más veloz de todas las disputadas en virtud de que los dos contendientes desarrollaron durante todo el trayecto un fuerte tren y sin que se registraran alternativas de mayor importancia fué definida en el embalaje final, logrando imponerse Malvassi el piloto de la Peugeot a Martínez el fuerte platense que le ofreció gran resistencia.

La segunda serie fué ganada por Astori con bicicleta Dei, que pudo dar fácil cuenta de su adversario Nicolini en el embalaje final, venciendo por varias máquinas de ventaja.

En la tercera serie la marcha fué pareja hasta la parte media, donde el platense Pacheco cayóse perdiendo así toda probabilidad de clasificarse. Isolio, el representante de la Alcyon clasificóse vencedor delante de Ebner, que llegó segundo.

Rodríguez se adjudicó la cuarta serie sobre Saavedra, Carmelo y Secchi, que se clasificaron segundo y tercero respectivamente y Polet venció en la quinta a Lopreto y Nigro.

La sexta serie tuvo un desarrollo distinto a todas las anteriores, dado que De Meyer cuando consideró oportuno escapó, aventajando a sus cuatro adversarios por 3 minutos de ventaja. El segundo puesto fué disputado sobre la meta, en cuya cercanías Ferraris se cayó, conquistando aquél el aficionado Meriggi, delante de Demarco.

La segunda selección—

El 20 del corriente se efectuará una nueva reunión, disputándose otras pruebas con los 12 clasificados en las de hoy, es decir los dos primeros de cada serie, las que tendrán lugar sobre el mismo trayecto y en la misma forma, salvo que sólo serán dos carreras con seis competidores cada una de los que los dos primeros clasificados serán los componentes del equipo en calidad de titulares y el mejor tercero de aquellas el suplente.

La determinación de la Federación de hacer disputar el día 20 las citadas pruebas parece dará lugar a una reclamación por parte de una entidad a la que se le ha concedido la citada fecha para la disputa de su carrera clásica, de modo que es posible que el C. D. de aquella, tome alguna otra determinación al respecto.

Activase la organización del Circuito Buenos Aires—

Las autoridades del Club Ciclistas Unidos prosiguen empeñosamente la organización de la importante carrera ciclista que sobre el circuito Buenos Aires se realizará el domingo 20 del corriente, libre a todo corredor con licencia de la F. C. A. y que a juzgar por el interés despertado promete alcanzar lucidas proporciones.

En la mencionada prueba se adjudicarán valiosos premios a los vencedores, aparte de la copa Challenge Pirelli, que será otorgada al ganador de dos pruebas seguidas o tres alternadas. La nómina de los premios citados ha sido establecida así: al 1o. medalla artística de oro, donada por la casa Pirelli, al 2o. medalla de oro, al 3o. medalla de oro, al 4o. medalla de vermeil, al 5o. medalla de plata y al 6o. medalla de metal. Además se abjudicarán medallas de oro a los primeros clasificados de segunda y tercera categoría.

Las inscripciones pueden formularse todos los días hábiles en la secretaría de la entidad organizadora calle Cavia 3191 y los lunes, miércoles y viernes en el chalet de bicicletas del Parque 3 de Febrero, hasta el 18 del corriente, fecha en que será clausurado el registro respectivo. El precio de estas ha sido fijado en $ 2.—, siendo gratis para los socios del club organizador.

LA PRUEBA DE LAS XII HORAS

El martes próximo será clausurado en la secretaría del Club Ciclista Federal, sita en la calle Bernardo de Irigoyen 243, el registro de inscripciones corespondientes a la importante carrera ciclista de las XII horas, que conforme informamos oportunamente se disputará el domingo en la pista del Club Atlético Huracán.

Se conoce ya la formación de fuertes equipos que lucharán bravamente por la conquista de la victoria en tan importante competencia, previéndose que la lucha será reñida en todo su transcurso y que por consiguiente los organizadores alcanzarán un éxito similar al logrado en oportunidades anteriores con motivo de la realización de su clásica carrera anual.

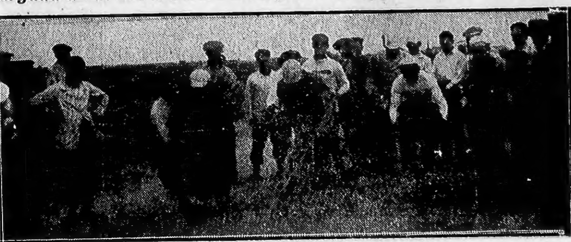
Como aquellas, la prueba de este año se correrá po requipos formados de primera y segunda categoría o bien dos de esta última y la clasificación se hará por distancia recorrida en el transcurso de las doce horas y por clasificación por puntos a igualdad de aquélla, los que serán otorgados en la forma habitual, en los embalajes correspondientes a la terminación de cada hora.

¿NO VENDRAN LOS URUGUAYOS?

Circulan rumores de que los ciclistas uruguayos no se presentarán a disputar esta vez el campeonato rioplatense de medio fondo que de acuerdo con el convenio respectivo debe disputarse este año en esta capital habiendo fijado la fecha del 27 del coriente de común acuerdo entre las Federaciones Ciclistas del Uruguay y Argentina.

No obstante sabemos que los ciclistas uruguayos han realizado hace ya días una prueba de medio fondo y que según un colega del país hermano, su resultado sería tomado en cuenta para la selección del ;nn en cuenta para la elección del equipo que nos visitaría; por otra parte nuestra Federación no ha recibido comunicación oficial alguna en ese sentido, de modo que cabe esperar que no pasará de un simple rumor.

Sería lamentable la desercin de los representantes uruguayos, sobre todo teniendo en cuenta que a los efectos de facilitarles su chance las autoridades argentinas acedieron a la creación del campeonato de medio fondo en lugar del de los 100 kilómetros que se disputaba anteriormente.



Largada de la sexta serie de las pruebas eliminatorias corridas hoy, en la que logró imponerse De Meyer por apreciable ventaja

Saavedra solicitó postergación—

El fuerte corredor Cosme Saavedra solicitó a la C. S. de la Federación Ciclista Argentina, a cargo de quien se hallaba la realización de estas pruebas de selección, que fuera postergada la reunión de hoy en virtud de que debido a su intervención en la gran carrera ciclista Buenos Aires, Pergamino, Rosario, Santa Fe, no había podido prepararse aún para poder participar en ella o que al menos, la citada comisión, teniendo en cuenta sus excelentes condiciones lo designara para constituir el equipo argentino sin someterlo a prueba alguna.

La comisión de referencia no hizo lugar al pedido de Saavedra, entendiendo que en ocasiones anteriores, cuando la C. D. había procedido a la elección lisa y llanamente de los representantes, sin realizar pruebas de selección, surgieron infinidad de dificultades, dado que siempre existen descontentos y optóse finalmente por seguir el procedimiento actual.

Por consiguiente Saavedra no integrará nuestro equipo en el próximo encuentro entre uruguayos y argentinos.

Resultados generales—

Los resultados oficiales de estas pruebas, fueron pues los siguientes:

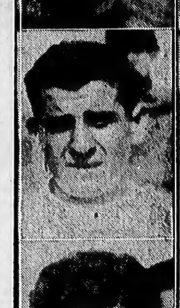
Primera serie: 1o. Antonio Malvassi, con máquina Peugeot, en 43 minutos 1|5 y 2o. a media rueda Leandro Martínez; segunda serie: 1o. Victor Astori, con bicicleta Dei, en 43 m. 5 s. 4|5 y 2o. Luis Nicolini, a varias máquinas de aquél; tercera serie: 1o Oresta Isolio, con bicicleta Alcyon, en 45 m. 4 s. 4|5; 2o. cuarta serie: 1o. Francisco Rodríguez en 43 m. 59 s. 2|5; 2o. Carmelo Saavedra, y 3o. Antonio Secchi; quinta serie: 1o. Julio E. Polet, en 45 m. 1|5; 2o. Angel Lopreto y 3.o Pedro Nigro; sexta serie Luis A. De Meyer en 44 m. 3 s.; 2o. Luis Merigg, 3o. Enrique A. Demarco 4o. Pedro Ferraris y 5o. Vicente Bogliolo.

Los segundos









Leandro Martínez, Luis Niccolini, Ewald Ebner, Carmelo Saavedra, Angel Lopreto y Luis Meriggi

¿Necesita usted un chico?

Juan M. Báez, un niño de trece años, necesita conseguir alguna ocupación para ayudar a su mamá que se halla en muy mala situación económica.

Desea cualquier trabajo, pero preferiría en casa de una familia que, aparte de ocuparlo, lo mandara a la escuela. Su domicilio en Basualdo 1573.

Un hombre fué herido por su amante

Con un vidrio le infirió un tajo en el cuello

Los empleados superiores de la comisaría 7a. han intervenido esta mañana en un grave suceso que se produjo en un hotel de la calle Lavalle 2259.

Fueron protagonistas del hecho Julio Mezzadry, italiano, de 40 años, soltero, camarero de un restaurant y domiciliado en la calle Cangallo 1047 y Carmen Hernández, argentina, de 24 años, domiciliada en Ayacucho 192.

Ambos mantenían relaciones íntimas desde hace tiempo y anoche estuvieron juntos en un baile donde bebieron con exceso y ella después de media noche estaba ya en completo estado de ebriedad.

Poco antes de las 6, ambos ocuparon la habitación número 10 del hotel mencionado, dispuestos a descansar.

Poco después, como la mujer se mostrara indiferente, Mezzadry le reprochó su actitud, produciéndose entre ambos una disputa a la que puso fin Carmen, tomando un trozo de vidrio que había sobre un mueble con el que infirió a su amante un extenso tajo en el cuello.

El herido salió al patio dando voces en demanda de auxilio y se requirieron entonces los servicios de la Asistencia Pública.

En una ambulancia la víctima fué llevada al consultorio central, donde se le practicó la primera cura.

Un agente de la comisaría 7a. procedió a la detención de la autora del hecho la que quedó alojada en la mencionada seccional, incomunicada y a disposición del juez de instrucción de turno.

La herida de Julio no reviste gravedad, por lo que, éste, después de prestar declaración en la seccional, se retiró a su domicilio.

SE HALLO LA BRUJULA DEL GRAN FRANCO

Según se recordará, el comandante del Plus Ultra debió arrojarla al agua para ganar altura

UN PESCADOR

Después de más de un año, apareció la histórica brújula del Plus Ultra, que el comandante Franco arrojara al mar cuando, en la difícil travesía del Atlántico, padeció un accidente en la costa Norte de Pernambuco, en cuya oportunidad, se vió obligado a desprenderse de toda carga innecesaria.

Apareció la histórica brújula del Plus Ultra, para deshacer las hipótesis mal intencionadas urdidas con el mezquino fin de restarle gloria a los héroes del formidable vuelo.

¿No hubo, acaso, quien afirmó que la susodicha brújula fué pasajera del Alcedo cuando un piloto portugués lanzó contra el comandante Franco una acusación sin fundamento serio?

El pescador que encontró la brújula del Plus Ultra dió al traste con todas las suposiciones maliciosas que pretendían nublar la estupenda hazaña de los bravos aviadores españoles.

Ramón Franco y Ruiz de Alda, en un interesante libro, nos cuentan minuciosamente las peripecias sufridas desde Palos al Plata. Y narran, también, el instante de emoción que los sorprendió en la costa Norte, de Pernambuco, cuando para poder elevarse, debieron libertarse de ropas e instrumentos, cuya utilidad no exigía urgencia.

A una hora de Pernambuco, una gran trepidación anuncia que se ha roto una de las hélices.

"Hay momentos — nos dicen — en que parece que va a tocar el agua..."

"A Rada le ordenó Franco que arrojara gasolina al mar y se quedara sólo con doscientos litros..."

Fué cuando Rada, tuvo su frase heroica:

—Si es preciso comandante, me arrojo yo también...

Y el mar se tragó la brújula con los magnetos de repuesto y otros materiales.

Ahora apareció la brújula. El mar la devolvió.

Y en el Museo Arqueológico de Pernambuco, zambullida en el silencio, la brújula dormirá su inmortal sueño de historia.

Ocurrieron varios accidentes de tráfico

Algunas de las víctimas están graves

Esta madrugada, a las 3, en la Avenida Nueve de Julio y Cangallo, el agente Carlos Cataduori, que estaba de servicio, fué arrollado por el automóvil de alquiler número 3063 resultando con heridas de relativa importancia en el cuerpo.

El accidentado fué curado en la Asistencia Pública y el chauffeur, Francisco Hassoa está detenido en la 22a.

—A la 1.55, en la esquina de las avenidas Alvear y Sarmiento, el automóvil de alquiler número 3702 cuyo conductor huyó, arrolló a Nino Questa produciéndole lesiones que le fueron curadas en el hospital Fernández.

—A las 24, en la esquina de Arenales y Pueyrredón, un automóvil cuyo número se ignora y cuyo conductor huyó, arrolló a Paulina Falman, inglesa, de 32 años, produciéndole lesiones en la cabeza el cuerpo, de escasa gravedad.

Interviene la comisaría 19a.

—En la calle Austria frente al número 1846, un automóvil conducido por el chauffeur Santiago Iglesias arrolló a la menor Herminia Machiavelli produciéndole lesiones de carácter grave.

La comisaría 21a., detuvo al conductor e hizo curar a la víctima en el hospital de niños donde quedó internada.

—Esta mañana a las 5.30, en la calle Corrientes frente al número 3335 un automóvil Ford cuyo conductor huyó, arrolló al changador Vicente Romano, produciéndole lesiones de importancia en el cuerpo.

La víctima fué recogida en una ambulancia de la Asistencia Pública y la comisaría 9a., trata de identificar y detener al conductor del automóvil.

Carreras, Notas Teatros y Cines

Critica

SUPLEMENTO 5.a

COMO JESUS, *CRITICA* DICE "¡DEJAD QUE LOS NIÑOS VENGAN A MI"!







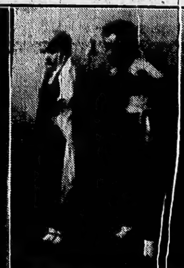
CONTINUA EL DESFILE DE PIBES

Tras un breve paréntesis, el Carnaval ha recomenzado, y con él el simpático desfile de pibes por nuestra redacción. Los estrechos corredores de esta casa, que siempre se han hecho pequeños para contener el alma de la ciudad, se vieron ayer poblados de una multitud bullanguera y policroma de chiquilines, que venían a retratarse a CRITICA como quien cumple con un rito.

He aquí a algunos de estos pibes.









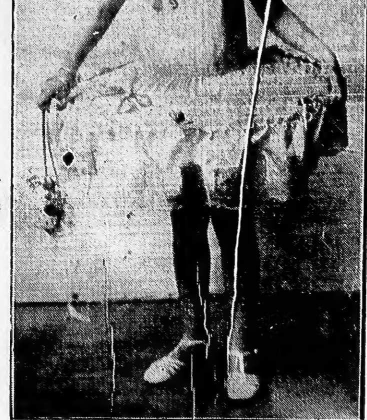














Teatros

Van desfilando cómicos, cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LOS BAILES EN LOS TEATROS

Hoy se despedirá el Carnaval

Como en las anteriores noches de Carnaval, se bailó hasta esta madrugada denodadamente, en los teatros habilitados para la danza colectiva.

El San Martín volvió a desbordar de concurrencia, al punto de no poderse dar un paso; allí la farola misteriosa satisfizo con su generosidad a los asistentes. El Cervantes y la Opera rivalizaron en la calidad de la concurrencia; bellas mujeres y hermosos trajes desfilaron en ambas salas y se rindió culto al charleston y al tango. En el Coliseo, en el Casino, en el Politeama y en el Victoria, también la asistencia fué numerosa y los bailarines no se preocuparon de la temperatura.

Hoy, en todas esas salas, se despedirá lo más alegremente, que se pueda, al Carnaval.

Siguen en el Nuevo las buenas entradas

Desde el debut viene realizando sus espectáculos la compañía de Ivo Pelay en el teatro Nuevo ante salas concurridas. La obra que sirvió para presentación, "Alba de oro" ha sido discretamente podada, en forma que su duración se ha limitado al espacio de tiempo habitual, y lo que se ha ganado en concisión se ha ganado también en agilidad y claridad de su conflicto.

Como la primer noche siguen siendo las heroínas del Nuevo la decena de admirables bataclanas, jóvenes, bonitas y entusiastas.

Hoy debe ocupar su puesto

De regreso de Capilla del Monte, donde fué a refugiar su aburrimiento en la semana de Carnaval, llegará hoy el administrador del Círculo de Autores, señor Angel Saracco, a quien esos aires serranos han provisto del oxígeno necesario para soportar este invierno la "manga" encarnizada de los autores.

Que es de temer. Palabra...

"El Obscuro Dominio", de Valente, nos Conduce por Siniestros Desvanes de Locura

José Gómez exhumó anoche esa obra patológica con extra ordinario éxito en el Marconi

Simpatía del intérprete—

No creíamos que se congregase mucho público anoche en el Marconi, ya que José Gómez parecía preocuparse poco de las fiestas callejeras y de los bailes tradicionales de carnaval. No sin sorpresa hallamos en el Marconi una compacta concurrencia que había preferido a la agitación de la danza en las sociedades y centros de recreo y a la bulliciosa alegría de los corsos, asistir a la reaparición de un actor dramático nacional. Y es que José Gómez, a pesar de que no actúa en la capital de una manera estable, ha sabido crearse paso a paso una sólida reputación y hoy se vé en él a uno de los buenos actores de nuestra escena, tesonero en una línea noble de conducta artística. Cuenta Gómez con una honda simpatía popular que se nota en el calor con que se lo aplaude y en el entusiasmo con que acoge cada mérito interpretativo de su carrera.

Teatro de ayer—

Para inaugurar su temporada, que se anuncia reducida a un número breve de representaciones, el popular actor eligió la obra de Arquitas Valente, "El obscuro dominio", obra poco conocida a pesar de ser famosa. Ermete Zaccone y Francisco Morano la pusieron en escena entre nosotros hace ya bastantes años y así el artista italiano como el español hicieron creaciones que no fácilmente se olvidan. Claro está que la índole de la pieza la hace aparecer ahora como un teatro un poco "demodé".

Patología dramática—

José Gómez parece complacerse en un repertorio patológico. Con el protagonista tarado de "Espectros" vióselo conquistar últimamente un sonoro triunfo, alcanzado mediante una intensidad dramática a base de detallada crudeza realista. Sin duda no es el aspecto patológico en sí lo que seduce al intérprete, sino el vigor dramático que exige la encarnación de esos roles. En "El obscuro dominio", tiene amplio campo de acción para extremos patéticos, que a pesar de su desbordamiento no caen en los límites de lo melodramático.

El obscuro dominio—

El tema que Arquitas Valente utilizó está mandado archivar y ya no convence para su drama— es viejo en literatura, lo que no obsta para que muchos después de él lo hayan abordado. Es necesario reconocer que el autor de "El obscuro dominio" lo encara con nobleza y que de manera escueta y en línea simple saca de él gran partido teatral.

La historia del director de manicomio que termina volviéndose loco ha sido mil veces explotada y lo seguirá siendo. Arquitas Valente, que se ciñó en su época a los cánones de la escuela realista en boga, estudia el caso de un frenópata que cae víctima de una afección contagiosa, una demencia erótica. El título dice bien a las claras cómo el autor considera un problema ignoto el de las crisis psíquicas. Por mucho que hoy se haya adelantado en la materia, el problema permanece siendo el mismo.

El caso—

El protagonista de "El obscuro dominio", director de una casa de orates y profesor de psiquiatría, tiene bajo su observación directa un caso de locura amorosa. Se trata de una bella joven que en cada hombre cree reconocer a su amante y se exalta. Sobre el espíritu del profesor la joven ejerce paulatinamente un terrible influjo. Se asiste a las diversas etapas que van de la razón a la insania. Cuando el amante de la enferma viene para llevársela, el profesor se yergue en rival, en un arrebato que vence los últimos vestigios de su voluntad. Y la locura estalla, sin atenuantes, cuando el profesor inicia una clase ante sus alumnos y quiere referirse a la observación del propio caso.

Realismo—

Ya se sabe que Valente ha planteado con fuerza las situaciones y las realizó con mano diestra de hombre de teatro, arrancándole efectos de precisa seguridad.

Hoy en día, en esta clase de obras, aun cuando su valor cientificista no disminuya, se advierte una sequedad, una aspereza, que las priva de quilates artísticos. Diríase que carecen de poesía. Sin embargo, "El obscuro dominio" es una pieza armónicamente construída y responde a una exquisita sensibilidad.

Evidentemente, la época del realismo vienen al suceder los hábiles alegatos a las aviesas muestras de locura, taras y lesiones.

La interpretación—

Muy buena impresión ha dejado en su primera noche el nuevo elenco de José Gómez. Mercedes Vilchez, una joven y agraciada actriz cubana, que se incorporó al teatro nacional, infundió a su rol gran aliento y lo hizo con delicada feminidad. María Esther Emery actuó con suma discreción en un rol de hermana de caridad. Correctísimas se mostraron Carmen Oribe, Adela Perkins y María Ferez. José Ferrer Vilchez se ganó un aplauso espontáneo en la composición de un viejo enfermo. José Vázquez, Jorge Vanuccl, Francisco Torres, Manuel Casal, Enrique Ríos y Angel Quagliata se desempeñaron con eficacia.

En cuanto al primer actor, realizó una labor concienzuda y certera. Detalló con precisión la crisis del protagonista y supo graduar la intensidad dramática. Supo darle potente expresión, sin apartarse de una deliberada sobriedad. Y logró conmover profundamente a los espectadores que le aplaudieron en forma fragorosa.

"El obscuro dominio" ha de atraer mucho público al Marconi.

L. DE LLANO EN EL VICTORIA

Intérprete que acredita un elenco

Hace algunos años y más de algunos que en un completo conjunto de una compañía de comedias que venía de España, figuraba, un galán joven del que como es costumbre aún no desaparecida, se anticipaban grandes elogios. Era Luisito de Llano que venía a Buenos Aires a reafirmar entre nosotros, los prestigios que ya le había concedido la crítica y los escenarios de Madrid. Quemados ya, por la reclame para la exportación, dejamos que los hechos probaran todo cuanto de Luis de Llano se anticipaba y tuvimos que confesar lealmente...

Luego de una larga actuación, volvió vez, el elogio estaba en consonancia con la labor artística del inteligente galán.

Luego de una larga actuación, volvió a España Luis de Llano, y aun cuando periódicamente teníamos noticias de su actuación en la península, lo fuimos olvidando.

El año pasado, con la llegada de la compañía de Antonia Plana, en la cual figuraba de Llano, tuvimos una sorpresa francamente agradable, al ver convertido en un primer actor en la plenitud de sus facultades, al galancete aquél a quien vagamente recordábamos con la misma óptima impresión que nos dejara al ausentarse.

No caeremos en la socorrida vulgaridad, para hacer el elogio de compromiso, de decir que Luisito de Llano, —que aunque esté demás el diminutivo, la costumbre nos hace llamarlo así,— "ha progresado mucho", etc., etc., no; esto ni sería digno de nosotros, ni significaría un estímulo para él, ni convencería al público de su mérito artístico. Luis de Llano es hoy por hoy uno de los buenos primeros actores jóvenes de la escena española. Es, por derecho propio, el heredero de desaparecidos y viejos, que fueron, desde que a éstos últimos ya en el ocaso de su carrera, se les vé respetuosamente, no por lo que son, sino por lo que simbolizan.

Ignoramos por qué circunstancia, ha ingresado de Llano al elenco que lleva el actor señor Pedro Codina al Victoria, pero lo que sí sabemos a ciencia exacta, de que con tan valioso concurso gana la compañía que debutará próximamente en el Victoria, en valor artístico, un doscientos por ciento; tanto, que cabe aquí repetir lo del Ingenioso Hidalgo:

"Nunca fuera caballero
de damas tan bien servido
como lo fué Don Quijote
cuando de la guerra vino".

ELECCIONES EN LA S. A. D. A.

Gestiones para una lista aunada

Hemos publicado días pasados el manifiesto con que cinco socios se adelantaban a las próximas elecciones de dirigentes en la Sociedad Argentina de Autores. He aquí que otro grupo de socios propicia una reunión previa para proponer candidatos que signifiquen una franca renovación de autoridades. El propósito que les anima es el de conciliar las distintas tendencias en una lista única. Para ello se espera que Julio Sánchez Gardel renuncie a presentarse nuevamente para la presidencia.

Dice así la invitación que circula:

"Estimado compañero:

El día 11 del actual, los socios activos de la Sociedad Argentina de Autores, serán convocados para que en asamblea soberana, elijan la Comisión que regirá los destinos de la misma durante el período de 1927-29.

Desde que se produjo el movimiento de renovación del año 21, en el seno de nuestra querida institución, se viene barajando para integrar las distintas comisiones directivas, un limitadísimo número de hombres, que casi sin solución de continuidad, han venido manejando sus destinos. No cabe la menor duda, que en la labor que desplegaron hasta ahora, pusieron siempre una gran dosis de idealismo, espíritu societario y muchas horas de tranquilidad, virtudes que nadie desconoce; pero que por la misma intensidad con que fueron prodigados, trajeron sobre ellos el cansancio, que el menos perspicaz de los observadores, advertiría. La marcha insegura de la Sociedad, y la falta de iniciativa de sus dirigentes en estos últimos tiempos, lo comprueba plenamente.

Ahora bien, estimado colega: Si estas razones no fueran suficientemente poderosas para inducirnos a una renovación casi total de los valores en actividad, deberíamos tener presente, que existen muchos hombres, que con idéntico prestigio y en su hora, tan disciplinados y abnegados soldados, se hallan actualmente por el mismo estado de cosas que reina en la Sociedad, divorciados de la agrupación a que legítimamente pertenecen.

Esta situación debe terminar. Tenemos que luchar para que esos hombres vuelvan a vincularse a la Sociedad, instándolos a aportar el caudal de sus primitivos entusiasmos, para que nuestra entidad, aparte de las funciones hoy meramente administrativas, torne a ser como antaño, sede de expansiones y vinculaciones intelectuales.

Al servicio de este ideal, y a fin de aunar opiniones y formar la lista única con que iremos a los comicios, os invitamos a la reunión previa que realizaremos en el Royal Keller, Corrientes y Esmeralda (sótano) la noche del viernes once del actual, a las veinte y dos horas.

Nadie falte. Es una cita de honor... Nuestro lema deberá ser: Todo por y para nuestra querida Sociedad.

Varios socios."

RAYMOND EN EL AVENIDA

Un ilusionista de primer orden

El notable prestidigitador norteamericano Raymond sigue desarrollando su temporada en el Avenida, con buen éxito.

Raymond es uno de los espectáculos más interesantes del momento. Hay prestidigitadores o imitadores de estos artistas del ilusionismo. A Raymond le precede su ya antigua fama en ambos continentes, y en su especialidad es uno de los maestros, indiscutiblemente.

Al cabo de mucho tiempo hemos vuelto a ver a Raymond. Los años no han logrado quitarle ni su prodigiosa destreza de ilusionista ni ese don suyo de simpatía comunicativa que le sirve para fascinar y encantar a su auditorio.

Raymond desarrolla su espectáculo en dos secciones presentadas en un marco de singular lujo escénico.

Reparto de la obra de debut del Liceo

La compañía que encabeza Casaux debutará en el Liceo con "La familia Bickaerpack" llevando el siguiente reparto:

Augusto Bickaerpack, Roberto Casaux; Elsa, Esperanza Palomero; Federica, Florina Dealessi; Marta, Susana Vargas; Elvira, Delia Martínez; Sra. Modlina, María Armand; Mari, Aida Sportelli; Olga, Eugenia Alvarez; Goyo Carbajal, León Zárate; César, Orestes Soriani; Pochocho, Eduardo Zucchi; Dr. Medina, Julio Scarzella; Pastor Hauff, Raimundo Pastore; Guillermo, Alberto Bello; Romeral, Gonzalo Palomero.

El ensayo general de la obra se realizará el martes próximo a las 21.30 horas, quedando invitados a este espectáculo previo los miembros de la crítica local.

Gracias.

El Concurso Civil al Empresario Quiroga Corre Peligro de Convertirse en Quiebra Comercial

El agente fiscal entiende que es excesivo el contraste entre el activo y el pasivo existente

El juez de comercio doctor Britos reclama para sí el asunto declarando la incompetencia civil

Cómo se planteó el asunto—

El Dr. de Vedia y Mitre declaró a su tiempo el concurso civil de Héctor Quiroga, hoy en jira por las repúblicas de Centroamérica. El quebranto económico de esa firma si bien se conocía en el ambiente, no dejaba presumir las proporciones notables que adquirió. A todo el mundo llamó la atención el enorme pasivo y se dieron a calcular la forma compleja en que se pudo alcanzar tremenda deuda.

Pero hay un acreedor...—

Entre todos los acreedores que vieron caer sobre ellos la mortaja de la última esperanza, hubo uno que no se resignó con esa actitud pasiva.

Y protestó... Pidió amparo al juez comercial Dr. Britos, y éste, ni corto ni perezoso, declaró en quiebra a Héctor Quiroga.

Cuestión de competencia—

Con este motivo se suscitó una cuestión de competencia entre los dos jueces, los doctores de Vedia y Mitre y Britos. Los dos quisieron resolverle el asunto al infortunado Quiroga. Y fué necesario que terciase el agente fiscal Dr. Cermesoni quien no tardó en expedirse. De lo que este último magistrado ha resuelto, las cosas se le van complicando al conocido empresario.

Lo que dice el fiscal—

El Dr. Cermesoni da la razón al juez comercial Dr. Britos. Entiende que el asunto cae bajo el fallo de un juzgado comercial, porque aún cuando las actividades teatrales no se consideren empresas de comercio por nuestros códigos, trae a colación distintos sistemas de legislación comparada que han precisado este caso, como la "Comisión General de Codificación Española" que presenta treinta y dos incisos relacionados con actos de comercio comprendiendo los espectáculos públicos. Dice, en síntesis, el Dr. Cermesoni que el empresario teatral es un comerciante y en consecuencia, corresponde el caso particular en litigio el pedido de quiebra.

Un agregado peligroso—

Si bien el fiscal Dr. Cermesoni expresa que de esta sanción debe considerarse ajena a la Sra. Camila Quiroga, agrega que es muy importante establecer bien a qué juez compete la decisión del asunto, a fin de precisar la sanción correspondiente pues se trata—textuales términos—"de un concurso verdaderamente desastroso, con un pasivo de más de un millón de pesos y un activo que no cubrirá los gastos causídicos, habiéndose tenido que autorizar la actuación en papel simple por carencia de fondos."

Cómo se halla el asunto—

Concluye el Dr. Cermesoni opinando que el juez civil nada tiene que hacer en este asunto y que corresponde al juez comercial aplicar las sanciones del caso.

Por lo tanto el empresario Quiroga corre peligro de ser declarado en quiebra, y dadas las diferencias asombrosas o "desastrosas" — para emplear la palabra del fiscal — entre el activo y el pasivo la quiebra tendría contornos peligrosos para su tranquilidad futura.

Domenech sale en jira por el interior

En el teatro Español de Tres Arroyos debutará el 11 como punto inicial de una larga jira por el interior, el actor Juan Domenech que rubrica con su firma un elenco compuesto por los siguientes elementos:

Actrices: Bustamante Pilar, De la Vega Margot, Fernández María Luisa, Ferrer Josefina, López Luisa, Pérez María, Ronro Emilia, Torres Carmen.

Actores: Domenech Juan, Figueras Fernando, Izquierdo Enrique, Roca Miguel P., Ros Casimiro, Ros Valls Casimiro, Roselló Antonio G., Suñé Antonio.

Apuntadores: Gomicia Enrique y Lagos Federico.

Maquinaria: Sala Manuel.

Representante: Fernández José.

Secretario: Pons Miguel.

Los "tresarroyenses" se estremecerán con "El conde de Montecristo". ¡Que se alivien!

Un elemento útil en disponibilidd

Etulain, uno de los galanes cómicos eficaces, se halla sin contrato a esta altura de los preparativos de debuts. ¿Cómo se explica? ¿No han pensado en él los directores al rellenar sus elencos con tanta morralla acreditadamente inapta?

Lo indicamos como un buen elemento para cualquier conjunto que necesite un eficaz refuerzo.

Autores que salen en avanzada

Para señalar ruta, el lunes se embarcan rumbo a Córdoba, Tito Insausti y Alberto Novión, ambos socios de Arata en la nueva temporada del teatro Cómico. Ambos populares autores se anticiparán al viaje de la compañía, que tiene fijada su partida para el lunes de la semana próxima. Los días anticipados servirán para intensificar la propaganda en la docta.

El martes parte la compañía Simari

Terminaron el lunes los ensayos preliminares de la compañía Simari, que el martes se embarcará para Rosario a fin de debutar el 10 en el teatro Olimpo.

Según ya se ha dicho, debutará con "El guarda número 13", de Bourel; "Un escándalo en Mar del Plata", de Escobar, y "La fiesta de Santa Rosa" de Vacarezza.

Simari se inicia sin competidores y por lo tanto fácil es augurarle un mes brillante.

Y si se conquista el público... después va a resultar bravo desalojarlo...

En Rosario la cosa también se presenta como para alquilar balcones...

Tres hermosas a ctrices de la compañí a Roberto Casaux:






Eugenia Alvarez, Aída Sportelli y Delia Codebó. Serán figuras de atracción en la temporada del Liceo



No Tengo Novio, ni lo Busco...—nos Dijo Evita Franco— Ahora Sólo Necesito el Aplauso del Público de Buenos Aires, que, aun que me Estimuló como Niña, no sé si me Aceptará como Mujer.....

Con sus radiantes 20 prima veras, Evita se siente fea al lado de su hermana Hermi nia, preciosa criatura que no conoce aún nu estro público

En mi temporada de la Co media, trataré de conquistarme un público de familia s. Las mujeres necesitan espectáculos que no ofendan sus oídos

¡Juventud, divino tesoro!—

Saltamos de la cama con una preocupación. ¿Cuántos años tendrá Evita Franco? Y dando vueltas a la misma pregunta tropezamos con unos cascotes, un andamio y un hombre vestido de negro. Estamos delante de la Comedia y de Ricardo Collazo.

—¿Sabe Vd. la edad de Evita?

—Hombre... con exactitud, no... Pero ahí está ella, que como todavía goza de una juventud auténtica, no siente la necesidad de quitarse años.

Entramos. Fué lo primero que vimos. Tal vez porque siempre es lo primero que se mira, una mujer bonita. Y con una carcajada de cristal nos sacó de la duda.

—Tengo veinte años. Sólo veinte. ¡Oro legítimo! Me inicié en el teatro muy joven. En la niñez. Debuté con Jerónimo Podestá haciendo un papel de "Jesús Nazareno", de García Velloso, en el Nacional. Fuí mucho tiempo una chica precoz. Después me cansé un poco de ese papel de fenómeno y le pedí a mi padre que me hiciera un puesto de actriz en la compañía. ¿Se dan cuenta? ¡Y era una niña!

—¡Y aún lo es! — respondimos poniendo unos ojos de vaca en la vía. Suspiramos. ¡Juventud, divino tesoro!

¡Yo no tengo malos recuerdos!—

Con ser tan joven en la vida y tan vieja en la escena, no tengo malos recuerdos. Al contrario. Todavía me emociono recordando cuando la empresa Arata-Simari-Franco, me ofreció mi primer beneficio. ¡Qué miedo! ¡Qué alegría! Una emoción así debe sentirse cuando uno se casa. ¿Verdad?

—No. Al revés: cuando se enviuda.

—Salí a interpretar "Barranco abajo", temblando. Cuando el público me regaló el primer aplauso, recién me serené. Al terminar la obra no tenía fuerzas.

—¡Ni falta que le hacían!

—¡Cómo no! Sentía ganas de romper cosas, de apretar a alguien.

—¿A quién?

—¡Ah! Y Evita elevó los ojos, bajándolos luego maliciosamente.

¿Es posible que no tenga novio?

—¡Pueden creerme! No tengo novio. En la actualidad, se entiende. ¿Qué mujer un poco coqueta va a decir que no ha tenido pretendiente? A mí tampoco me han faltado. Pero me he quedado en el atrio. Cuando parecía que iba a entrar a la iglesia, el consejo familiar me retuvo y la ilusión se fué desvaneciendo con el correr de los días.

—¡Pero ésto no puede quedar así, Evita!

—La verdad: por el momento no me interesa la operación.

¿Qué le interesa, pues?—

—Estoy un poco mal habituada. Los públicos de Montevideo, Chile, Rosario y Córdoba, me han mimado demasiado. Al intentar la reconquista del público de Buenos Aires sé que me voy jugando la carta de mi destino. Ahora eso abarca totalmente mi preocupación. A pocos días del debut en la Comedia, no estoy para pensar en los novios que se fueron o en los que vendrán.

—¿Le gusta el género que cultivá?

—Sí. Sobre todos me gusta la comedia. Esa comedia limpia, de emoción a flor de piel. La que este año interpretaré con preferencia. Porque — y creo que decirlo no sea inmodestia — aspiro a conquistarme un público femenino, un público de familias. Las mujeres deben tener su espectáculo, al que puedan concurrir en la seguridad de que nada de lo que allí oigan ofenderá sus castos oídos, ni manchará su blanco espíritu.

Evita Franco, la bella y joven actriz nacional que se presentará el 11 en La Comedia

¡Bueno!... ¡Bueno! Hablemos de la familia—

—Con mucho gusto. Mi casa es un hogar de artistas. ¡Y no sabemos lo que son envidias! Mi padre es actor.

—¡Su hermano!

—No. Mi padre. ¡José Franco es mi padre!

—¿Y por qué decía él que era su hermano?

—Eso era antes. Cuando todavía hacía galanes y podía presumir. Ahora aun cuando no se le encuentra ni una cana, ya se siente un poco viejo. ¡Ya papá no baila el malambo como antes.

—¿Qué opina de su padre como artista?

—¡Qué gracia! que es muy bueno. ¿Y qué querían que opinase?

—La verdad.

—¡Es esa!

—Esa es su verdad... de hija.

—¡No, señor! Hablemos de José Franco. ¿Qué se le puede reprochar? ¿Qué hace galanes? ¡No los hará más! ¡Porque yo no quiero! Ahora me fastidia que me haga el amor. Ahora necesito que me haga el amor otro...

—¿Servimos?

—Pero como actor de carácter, como genérico ¿abundan muchos en el teatro nacional como José Franco?

¡Qué ricura es mi hermanita!

—Lo que de veras les va a sorprender es mi hermanita Herminia. ¡Qué ricura es mi hermanita! ¿Yo les parezco bonita?

—¿Paraa qué vamos a adjetivar?

—Bueno. Pues mi hermana es preciosa. ¡Me da ciento y raya! ¡Palabra! Sinceramente. Les juro que estoy orgullosa de mi hermanita. Como artista es una promesa admirable. Y como mujer.

—¿Promete también?

—¡Tiburones! ¡Ya van a ver! Ya es una artista simpatiquísima. Pero dentro de dos años.

—Se la han robado, Evita. Una maravilla así no puede andar suelta.

En lo que Evita pierde el tiempo—

—¿No se van a reír? ¿Palabra? Pues todo rato que me deja libre el teatro lo dedico a dos cosas totalmente opuestas, que constituyen todas mis aficiones. Manejo autos y juego con muñecas. Tengo cincuenta y una.

—¿Autos?

—¡Por Dios! Muñecas.

—¿Y no hay ningún muñequito?

—De ese sexo, me gustará uno que no lo sea... cuando llegue el momento de que me guste.

Banalidades—

—¿Su mayor éxito?

—"Retazo".

—¿Su actor predilecto?

—Zacconi.

—¿Y nacional?

—Zacconi también.

—¿Qué actriz?

—Catalina Bárcena.

—¿Y criolla?

—Catalina Bárcena, que es cubana... y, por lo tanto, criollita como yo.

—¿Su mayor gratitud?

—Para Martínez Sierra, por haber espontáneamente ofrecido a mi padre llevarme en su compañía para compartir con la Bárcena los papeles de mayor responsabilidad. Y para este público sí, como en los años de mi niñez, me estimula con su aplauso, ahora que como mujer — o mujercita, si Vds. quieren — vuelvo a ofrecerle todo lo que he podido aprender en largos años de aplicación.

Variedades en el teatro Trianón

Han debutado con gran éxito diversos artistas de variedades en esta sala popular. A saber: Belvedere, ventrílocuo entusiasta y resistente; el payaso Antonito y el tony Perejil, más laboriosos que chispeantes; Arioji, prestidigitador que hace desaparecer los garbanzos con rapidez vertiginosa; el pintor Eclair que es un derrochador de pintura peligroso; y el Guignol parisién con sus 15 números resignados y gesticulares.

¿Es poco?

Las hermanas Maza, Maruja y Matilde,



bellas bataclanas, dos de los buenos elementos de la compañía revisteril que se apresta en el Sarmiento para el debut

Con un buen programa se inaugurará el Solís

El nuevo teatro de la calle Bernardo Irigoyen se inaugurará el 10 del corriente, con un programa bastante bueno. Carrilero ha dispuesto para que el público del debut se regodee con el siguiente programa:

Reprise de la pieza en 3 actos breves de Armando Mook y Torcuato Insausti, titulada: "Infierno grande".

Estreno de la zarzuela dramática en 1 acto y tres cuadros, letra de Carlos R. de Paoli, música del maestro Francisco Payá: "La canción del inmigrante".

Reestreno de la zarzuela en 1 acto y 3 cuadros, letra de Alberto Vacarezza, música del maestro Carrilero: "Yo soy un criollo y me voy".

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Doctor J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Doña Fortunata Cabral de Rivas y Doña María Agustina Rivas de Sánchez, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.
Buenos Aires, Febrero 8 de 1927.
U. Romero.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil, doctor Marcos A. Figueroa, se llaman y emplazan a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Hipólito Vanni, ya sean como herederos o acreedores, para que en el término de treinta días, deduzcan su acción en forma por ante S. S. y Secretaría a cargo del que suscribe; bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Buenos Aires, febrero 10 de 1927. — Angel F. Leguizamón, secretario.

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Marcos A. Figueroa, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Angela Caravaglia de Celsani y doña Flora Virginia Celsani, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero 8 de 1927. — Luis Quirno Costa, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor José Miguel Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Pascual Spinoso o Spinosa, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 25 de 1925. — Juan Bernabé Molina (h), secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don José Tela o José Toja, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 28 de 1926. — Ubaldo Romero, secretario.

Por disposición del juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Catalina Nolé de Fanelli, ya sea como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.
Buenos Aires, julio 28 de 1926.
Dámaso E. Palacio.

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Roberto Basavilbaso, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Francisca o Francesca Santina Ventura de Serventi, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero 9 de 1927. — Alfredo Persiani, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Venancia Mesa de Fondobila o Fondevila, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, octubre 19 de 1926. — Dámaso E. Palacio, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor Roberto Basavilbaso, a cargo del juzgado No. 8 ha dispuesto se cite llamo y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Nicolás Buesel o Busel y Serafina o Carmen o Carmela Lauria de Buesel ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría No. del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. Buenos Aires, Febrero 14 de 1927. — Enrique Aranda. Secretario.

El señor juez de [illegible] Instancia en lo Civil de la Capital de [illegible] República, doctor don Marcos A. F[illegible]roa, ha dispuesto se cite, llame y [illegible]ace por el término de treinta días [illegible]tados desde la primera publicación [illegible] presente, a todos los que se con[illegible]n con derecho a los bienes dejados [illegible] Félix Giammattei, ya sean como h[illegible] o acreedores, para que dent[illegible] dicho término comparezcan a dedu[illegible] acciones en forma por ante su J[illegible] y Secretaría del que suscribe, [illegible]percibimiento de lo que hubiere lu[illegible] derecho. — Buenos Aires, dicie[illegible] de 1926. — Alberto C. Uderigo, [illegible].

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Roberto Basavilbaso, a cargo del Juzgado No. 8, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Juan Duc, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero 18 de 1927. — Alfredo Persiani, secretario.

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Roberto Basavilbaso, a cargo del Juzgado No. 8, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don José Rossetti o José Andrés Rossetti, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero 24 de 1927 — Enrique Aranda, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil, doctor Marcos A. Figueroa, se llaman y emplazan a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Francisco Purchetto y José María Purchetto, ya sean como herederos o acreedores, para que en el término de treinta días deduzcan su acción en forma por ante S. S. y Secretaría a cargo del que suscribe; bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Buenos Aires, febrero 4 de 1927. — A. F. Leguizamón, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la capital de la República, doctor José Miguel Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Miguel Appugliese, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero 28 de 1927. — Carlos Rodríguez Larreta, secretario.

Panorama Cinematográfico

VAN PASANDO ESTRELLAS, HEROES Y PARTIQUINES DE LA PELICULA

"EL REY DE JAUJA"

NON PLUS ULTRA JEWEL

Reparto: Torcuato Egget, Reginald Denny; Engracia Gordon, Blache Mehaffey; Dick, Ben Hendricks; Van, Lea Morán; Cirilo Crab, Lucién Littlefield; Srta. Abbot, Ethel Wales; Percy, Bertram Johns; Guillermina Sorsytle, Jean Tolley; Sra. Forttythe, Vera Lewis; Chofer, Tom O'Brien.

Argumento—

Torcuato Egget acaba de perder en las carreras de caballos el último de los $ 50.000 que le dejó al morir su tío, el millonario Egget propietario de los almacenes de su nombre, los mayores y mejores de la ciudad. Al perder el dinero también ha perdido a su aristocrática prometida, además de sus ricos muebles, alhajas que había comprado en los almacenes Egget, administrados actualmente por Cirilo Crab, el hombre de confianza de su tío, que se había olvidado de pagar. Por fin Torcuato lo pierde todo menos su buen humor y dos buenos amigos que le habían ayudado a gastar los $ 50.000. Para colmo de males también es desalojado de su departamento y así se encuentran los tres jóvenes sin tener qué comer ni dónde dormir.

Pero aquí terminan las desdichas de Torcuato, pues en el testamento de su tío había una cláusula secreta en la que manifestaba que una vez que su sobrino hubiera gastado los $ 50.000 entraría en posesión del gran almacén Egget a prueba, por tres meses, al cabo de los cuales si el negocio daba utilidad pasaría definitivamente a poder de Torcuato o de lo contrario lo heredaría Cirilo Crab. Este es un pillo decidido a quedarse con el negocio por cualquier medio y procura asegurarse la herencia con una liquidación a bajo costo que hace perder en pocas horas un montón de miles de pesos. Pero en manos de Torcuato y de sus dos compañeros, los negocios van de mal en peor, como no es posible que vayan de otra manera, con los absurdos y divertidos métodos introducidos por ellos a pesar de la adorable secretaria enamorada de Torcuato y que se desvive para que éste no pierda el almacén. Torcuato quiere locamente a su secretaria, pero ésta aparenta no corresponderle, pues la antigua prometida de Torcuato le pidió una vez llorando que no le quitara el novio. Torcuato manifiesta a su secretaria que su antigua novia lo quería solamente por interés y para probárselo decide llevar el negocio a la quiebra con lo que también se vengará de Crab. Cierran el negocio por un mes, pagando los sueldos a los empleados y en seguida se prepara una exposición de modas con tal derroche de lujo y de riqueza que absorbe todo el capital y crédito del establecimiento. Al reabrirse los almacenes con la apertura de la exposición, la ciudad queda estupefacta, la gente acude con dinero como moscas a la miel y lo que fué hecho para arruinar el negocio lo recobra casi inmediatamente, de sus pérdidas al fin de los tres meses de prueba. Torcuato que ha convencido a su secretaria de la verdad sobre el interés de su ex prometida, consigue el amor de ésta y continúa triunfante en su trono del reinado de Jauja.

Estrenos semanales de la Sociedad General Cinematográfica

Lunes 7: "El amor de las mujeres".

Martes 8: Estreno "La reina del cabaret" y "Por orden de madame Pompadour".

Miércoles 9: Reestreno, "La dama pintada", por G. O'Brien; "Esposas fieles" y "Luchó bravamente".

Jueves 10: Constance Talmadge en "Intolerancia"; "Quién salva a quien" y "Perlas, amor y odio".

Viernes 11: Ramón Novarro en "Mujeres engañadoras"; "Amor gitano", por B. Blythe y "La quinta rueda".

Sábado 12: Estreno "Sin hogar", por Zuzu Pitss y Marjorie Daw; estreno, "La fuerza de la inferencia"; por W. Farnum; estreno "El acecho de la muerte".

Domingo 13: Estreno: "El caballero campesino"; "Otello moro de Venecia" por Emil Jannigs y "La corista".

Lunes 14: "La cámara de las torturas" y "Los vicios modernos".

Una escena cómica de la película "Los del Segundo Piso", que fué un suceso grotesco en Nueva York



Hoy se estrena "El miedoso que pelea"

Por Bob Custer

"El miedoso que pelea" es, talvez, la mejor película del afamado Bob Custer. Si bien, como en todas las películas de este género, se atiende a la acción en primer término y a dar oportunidad de lucir su sangre fría y gran agilidad del protagonista, desfacedor de entuertos en tierras donde la ley es la fuerza bruta, "El miedoso que pelea", ofrece una trama interesante y con escenas de buena comedia rural, con su ambiente y sus tipos bien vistos y bien presentados.

Custer encarna a uno de esos quijotes del Oeste que aprovecha las favorables circunstancias que se le presentan, para pasar por el sobrino de cierto estanciero que pretende casar a éste con la hija de un vecino, cuyas tierras ambiciona. El esfuerzo del protagonista está en pasar por un muchacho tímido a la vez que desplegando todo su coraje pone en descubierto que aquel sobrino es tan pillo como su tío y todos sus compinches.

La doble interpretación ofrece ancho campo a Bob Custer para demostrar además de sus condiciones de cowboy sus facultades de actor, secundado por un reparto de avezados compañeros.

"Hotel Imperial" por Pola Negri será una de las grandes producciones de la temporada próxima

Entre los últimos films recientemente estrenados en Nueva York, "Hotel Imperial" es uno de los que más éxito ha obtenido. Bajo la dirección del afamado director Mauricio Stiller, Pola encarna a una aldeana de la Europa Central; creando un tipo al que su ardiente temperamento se adapta admirablemente.

"Hotel Imperial" es una de las novedades que conoceremos en la próxima temporada por intermedio de la Paramount Films.

Programa semanal del Mignon palace

Martes 8: "Sangre Salvaje", drama, reestreno, del Programa Rialto, por Jack Mulhall, Walter Long y el perro Buck.

Jueves 10: "El Uppercut", cómica, Christie, por Jack Duffy, Stella Adams, Bill Irving y Violet Bird.

Viernes 11: "La caída del luchador" drama, del Programa Rialto, por Cullen Landis y Peggy Mongomery.

Sábado 12: "El amor que apela a Dios", drama, reestreno, del Programa Ajuria (extra), por Corinne Griffith, Conway Tearle, Elliott Dexter, Hobarth Bosworth, Doris May y Harry Myers.

Domingo 13: "Lobos del desierto", comedia dramática, del Programa Realstar por Ben Wilson, Neva Gerber, Richard Holt y Al Ferguson.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará EN EFECTIVO, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pídan en las oficinas del Banco.

CAPITAL. — El día 11 de Marzo, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. (Capital Federal). Casa calle Moreno No. 3431, entre las de Liniers y Pasaje Lucero. Mide, según títulos y obligación hipotecaria, 10.39m. de frente al S., 19.90 m. de fondo en el costado O. y 21.15 m. en el del E. Super. aprox. 213.20 m. c. Consta de planta baja con la siguiente distribución: zaguán, vestíbulo, sala y escritorio al frente, 4 habitaciones, baño, cocina y en altos pieza de servicio y w. c. No. Ho. 16863. Serie 6 o|o. Base $ 13.300. Hip. $ 12.500. Deuda actual $ 9.673.

Inic. en CRITICA 24|2|927

CAPITAL. — El día 11 de Marzo, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. (Capital Federal). Casa en la calle Gual No. 2465, entre las de Cruz e Itaquí. Mide, según títulos, 8.66m. de frente al NE.; por 52.91m. de fondo, o lo poco más o menos que resulte entre muros, con la siguiente distribución: 3 piezas, cocina, w. c. No. Ho. 8447. Serie 6 o|o. Base $ 4.100. Hip. pesos 4.000. Deuda actual $ 2.949.

Inic. en CRITICA 24|2|927

CAPITAL. — El día 11 de Marzo, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. (Capital Federal). Casa calle Miller No. 2321, entre las de Olazábal y Blanco Escalada. Mide, según títulos, 8.66m. de frente al SO., por 34.05m. de fondo en el costado NO. y 34.14m. en el del SE. Super. aprox. 295.94 m. c. Consta de planta baja con la siguiente distribución: vacío al frente, 4 habitaciones, galería, comedor, baño, cocina, w. c. y en altos 2 piezas de servicio. No. Ho. 64206. Serie 22a. Base $ 15.900. Hip. $ 14.800. Deuda actual pesos 14.407.

Nota. — Si el comprador resultare empleado nacional podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma; en caso contrario se hará cargo de una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra.

Inic. en CRITICA 24|2|927

CAPITAL. — El día 14 de Marzo a las 14 y 30 horas, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Capital Federal. Una casa calle Patricios No. 1570|74|78, entre las de Alvarado y Coronel Salvadores. Mide 10.39 metros de frente al O. por 56.29 m. de fondo hacia el E. con la siguiente distribución. Planta baja: No. 1578, local para negocio No. 1574, zaguán de entrada, 10 piezas, comedor, 10 cocinas, 2 w. c. 2 baños y dos pequeñas piezas. Planta alta: zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, tres piezas, comedor, cocina baño y w. c. y en altos una pieza de servicio y terraza. No. Ho. 9807. Serie 6 o|o. Base $ 24.500. Hipoteca $ 26.000 Deuda actual $ 19.499.

Inic. CRITICA, Feb. 27|27

NEUQUEN. — El día 15 de marzo, a horas 10, en el local de la sucursal del Banco, en Neuquén. Los inmuebles que a continuación se detallan, ubicados en Allen, F. C. S., Territorio Nacional de Río Negro. Primero un lote urbano señalado con la letra C., manzana 58, con superficie de 2000 m. c., lindando al S. y O. con los solares D y B, respectivamente de la manzana citada al N, calle en medio la manzana 39, y al E, calle en medio parte de la quinta diez. Segundo: un lote urbano, letra D, de la manzana 76, con superficie de 1375 m. c., con el cual está edificada una casa, lindando: por el N, y por el E. calle en medio parte de la fracción letra B, del ejido del citado pueblo Allen, al N, al O. y al S. calle en medio con los lotes de quintas Nos. 12, 14 y 25 respectivamente, estos también del referido pueblo. No. Ho. 307|31113, serie 5a. Base $ 9.000. Hip. $ 9.000. Deuda actual $ 8.030.

Inic. en CRITICA 28|2|927.

NEUQUEN. — El día 15 de marzo, a horas 10, en el local de la sucursal del Banco, en Neuquén. Una fracción de campo, ubicada en la Colonia General Roca, Territorio Nacional del Río Negro, designada como chacra No. 72, compuesta de una superficie de 100 hect., lindando: por el N. con el lote 71; por el E. con el 78; por el S. con el 73 y por el O. con el 65; todas calles por medio. Con las poblaciones, construcciones y alambrados que contengan y en el estado en que se encuentren. La estación más próxima es Río Negro, F. C. S. No. Ho. 6|20998. Serie H. Base, pesos 2.000. Hip. $ 2.000. Deuda actual, pesos 346.

Inic. en CRITICA 28|2|927.

CAPITAL. — El día 16 de Marzo, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. (Capital Federal). Casa calle Quesada 6.093|95, entre las de Constituyentes y Achega. Mide, según división hipotecaria, 7.28m. de frente al SE., 14.11m. de fondo en el costado SO., 5.99m. en el del NE. teniendo en su contrafrente al NO. 7.51m.; compuesta de planta baja, con la siguiente distribución: zaguán, sala negocio, 2 piezas, cocina, galería y w. c. No. Ho. 35066. Serie 5a. Base $ 4.000. Hip. $ 3.100. Deuda actual $ 2.811.

Inic. en CRITICA 1|3|927.

GUALEGUAY. — El día 17 de Marzo a las 14 horas en el local del Banco de la Nación Argentina en Rosario Tala (Entre Ríos). Una chacra ubicada a inmediaciones de la ciudad de Rosario Tala, zonas de quintas, designado en el plano como chacra No. 16, compuesto de 28 hectáreas, 34 áreas y 48 centiáreas, lindando al N. con la chacra No. 20, al S. . Tafarel, al E. A. Cechine, y al O. con doña Vicenta D. S. de Lencina, todo con calle por medio. No. Ho. 428|61.642. Serie 1a. Base $ 4.700. Hip. $ 3.950. Deuda actual $ 3.822.

Inic. CRITICA 2|3|927

CAPITAL. — El día 18 de Marzo, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. (Capital Federal). Casa calle Echeandía No. 3765, entre las de Culpina y Castañón. Mide, según títulos y obligación hipotecaria, 8.66m. de frente al SE., por 34.64m. de fondo. Consta de planta baja, con la siguiente distribución: sala negocio, 3 piezas, galería, cocina. No. Ho. 50962, serie 15a. Base $ 6.000. Hip. $ 5.000. Deuda actual $ 4.746.

Inic. en CRITICA 3|3|937.

CAPITAL. — El día 18 de Marzo, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. (Capital Federal). Casa calle Bebedero No. 4079, entre las de Plaza y Tronador. Mide, según títulos, 8.66m. de frente al SE., por 34.64m. de fondo; la obligación hipotecaria consigna las mismas medidas. Consta de planta baja, con la siguiente distribución: zaguán de entrada, sala, dos piezas, galería, comedor, cocina, pasaje a un baño, y en alto una pieza de servicio. No. Ho. 2404, serie 6 o|o. Base $ 8.400. Hip. $ 9.000. Deuda actual $ 6.402.

Inic. en CRITICA 3|3|927.

LINCOLN. — El día 17 de Marzo, a horas 14, en el local de la Sucursal del Banco en Lincoln. Una fracción de campo, ubicada en el Partido de Carlos Tejedor, designada en el plano que expresa su título con la letra B y se compone de 58 hs. 88 as. 17 cs., lindando: al NE. con Carranza y o|, al SE. con terrenos fiscales, al SO. con la vía férrea por medio con S. Capdepón y al NO. con la fracción fiscal A. No. Ho. 6|1124, serie artículo 4o. Base $ 10.500, Hip. $ 8.000, en efectivo. Deuda actual $ 6.706.

Inic. en CRITICA 3|3|927.

(LOS TANGOS DE MODA: *"EL PIBE"*)

En una Carta Lírica, me Jugué Toda mi Mocedad y Contesté al Envido de la Vida con un Quiero de Trino...

En la glorieta se mecía la primera brisa anunciadora del crepúsculo. Caía la noche en la barriada, y los primeros faroles a kerosene comenzaron a parpadear con luz ilusa, apremiada con las nubes de mosquitos que los confundían con la luna

El pobre pibe Almada cantó porque se lo pedían con insistencia. En su canto, mas o menos feliz, su angustia diaria extraía el coraje de seguir tirándola por la vida, hasta que un barquinazo del destino lo desenfundara para siempre de su esqueleto

EL PIBE

TANGO CANCION

Letra de EUGENIO CARDENAS — Música de JOSE D. PECORA



El Pibe Almada—

En la glorieta se mecía la primera brisa anunciadora del crepúsculo. Caía la noche en la barriada y los primeros faroles a kerosene comenzaron a parpadear con luz ilusa, apremiada por las nubes de mosquitos que los confundían con la luna,

En la calle Balcarce y Paseo Colón el almacén "Submarino Peral" abría su ancha trastienda a la sempiterna sed del barrio. A lo lejos el edificio de Villalonga escondía el último reducto porteño del Sur. Balcarce, tortuosa y deforme, con anchas casonas coloniales que obstaculizaban el paso a los transeuntes, con antiguos conventos dormidos en las solitarias horas del Angelus de la tarde, con viejos ship-shandler en cuyas vidrieras, tomadas por las espirales de las arañas dormía un sextante y un catalejo entre un traje de gaviero embreado y una reducción, en botella, de la "Stella Maris" famosa goleta de tres palos.

A los costados de la calle Balcarce se abren viejas callejas que dicen de dormidas glorias y cuentan la epopeya de las Invasiones Inglesas. Son viejas calles patricias, con peinetón y miriñaque empolvado por las chatas areneras que arrancan del puerto y suben por Chile, rumbo al Sur. Viejas calles dormidas en los archivos del Museo Histórico Nacional y cuyas casas están solitarias y mudas, transformadas en depósitos de comercio, con una ancha cruz de lata en la puerta churrigueresca, colonial; cruz de latón mellado como la hoja de un facón tomado de herrumbre por ancestral pereza de vaina.

El almacén "Submarino Peral" recolecta la vieja tradición del barrio del alto que se extiende hasta las verdinegras lozas del convento de San Francisco y la iglesia de Santo Domingo cuyas torres consteladas por los cañonazos de Sir Phopham asombran a la purretada que lee la historia en el viejo manual de Grosso.

El Pibe Almada refugia su vejéz criolla en la glorieta del "Submarino Peral".

La canción del pasado—

Le formó rueda la muchachada. Caía el crepúsculo sobre los tiznados rostros de los trabajadores del puerto descoyuntando sus huesos cansados por las ocho horas de fagina, en el mostrador del "Submarino Peral". Todavía había caña de durazno y un pálido suisé ponía su nota aristocrática copiando en su ámbar melancólico el primer cacho de luna que asomaba en el cielo desteñido de Marzo.

Almada tuvo aquel día su mejor canción. La tristeza de su vida truncada por la mala suerte puso acentos nuevos en el viejo encordado de su voz alcohólica apresada ya inexorablemente por los viejos catarros bronquiales que le prefaciaban la muerte.

—Está por llover, apuntó el cabo Luna, que estaba en mangas de camisa fuera de servicio.

—Hace años que llueve sobre mi corazón y sobre mis penas amigazo. Usté me ha visto doblar el Cabo de las Tormentas entristecido por la sombra del hambre. Pero si me pasó por desacato alguna vez, nunca lo hizo por lunfa ni por desgraciarme matando. Y había motivo cabo, se lo bato ahora en confianza y cuando es tarde....

—Nunca es tarde pa regenerarse

—De ande. ¿Voy a trabajar decente ahora que estoy blando pa todo? No lo hice de mozo cuando las fuerzas me sobraban. Me fié en una carta lírica toda mi mocedad y contesté al enviade de la vida con un quiero de trino. Salí cantando por esos pagos. Me recorrí la República, pago a pago, con la viola y un cariño. Se fué el cariño y la viola ahora me está jugando sucio. ¿No ve que ya no responde al apronte? Me la pasé cantando mientras los horneros se hacían el nido. Le voy a endilgar compadre una verdá amarga y sucia como la vida.

—Cuente.

—¿Se acuerda de Nicanora? Era la grela más fastuosa, del Alto. Se acopló a mi vida cuando había fandango y música y baile. Llevé unos años con ella. No sé cuantos. Un día se alzó. Usted pensará que siguió en la mala y se jué con otro más desgraciado que yo ¡Qué esperanza! Lo triste del caso, lo cómico del espiante es que ella, la rea, la bohemia, se casó en buena ley con don Elías, el dueño del hotel "Los Vascos". ¡Se da cuenta! El otro día la manyé en una matinée en el Varietés de Constitución. Está gorda, satisfecha con una cachorrada que mete miedo. ¿Se da cuenta? Se vino abajo la figura de ella, la estampa de su belleza que era lo único que guardaba de su huida. Ahura, viéndola, comprendí que envejecí y eso, mata, amigo, mata más que la muerte.

Al Pibe lo vencieron sin pelear—

Almada cantó porque se lo pedían. En su canto, más o menos feliz, su angustia diaria extraía el coraje de seguir tirándola por la vida hasta que un barquinazo del destino lo desenfundara para siempre de su esqueleto.

Pero cantó sin fe y sin entusiasmo. Lo habían vencido sin pelear. Lo habían vencido por la espalda como no vencen los criollos nunca. Lo venció la vida grotesca de todos los días desparramando el cansancio, la náusea, la mueca cómica de las cosas patas arriba, invertidas por un destino avieso que manda al tacho todos los ensueños humanos.

En el Submarino Peral se comentó la decadencia de Almada y Almada aquella noche se ahorcó colgándose con las cuerdas trenzadas de su guitarra, del último farol a kerosene que la Municipalidad había respetado.

EL PIBE

Tango canción

Letra de Eugenio Cárdenas
Música de José D. Pecora

1a. Parte

Le formó rueda
la muchachada
al pibe Almada
que iba a cantar.
Todos buscaron
que ninguno lo turbase
y se callaran
para que pronto empezase...
Puso en la viola
media gangosa
su temblorosa mano
al tocar
Y cuando vió
que era llegado ya el momento
con claro acento,
de este modo comenzó:

2a. Parte

A mí no me vengan
con penas de amores
y el que males tenga
que a solas los llore:
porque a mí las penas
no me hacen mella
pues sufrí tanto
solamente por ella,
que ya no puedo ni llorar.

1a. p. (bis)

De la amargura
nada me importa
¡y la vida es corta
y hay que reir!
No se acobarde
el que sufra sinsabores
que nunca es tarde
pa llorar males de amores;
¡Rian muchachos
a carcajadas
que en la nada
quede el pesar.
Hay que matar
los imbéciles desengaños
pa que los años
nos enseñen a gozar.

2a. p. (bis)

A mí no me vengan, etc...

Por las Sociedades y Centros Recreativos

Con todo entusiasmo prepáranse para realizar nuevamente las fiestas de Carnaval. Bailes de disfraz, fantasía y particular. Concursos de bailes y premios a los mejores disfraces

LAS FIESTAS DE ESTA NOCHE Y MAÑANA

Las diversas comisiones de las entidades organizadoras de los festivales de Carnaval, satisfechas del resultado de sus anteriores fiestas, se proponen nuevamente dar cumplimiento al programa de festejos.

Con tal motivo, reunirán en sus respectivos salones a las familias de sus socios a fin de que participen del programa de festejos a realizarse.

En su mayoría las entidades realizarán concursos de bailes, adjudicando valiosos premios a los vencedores.

También se distribuirán premios a los mejores disfraces.

Estos concursos estarán sujetos al fallo de un jurado nombrado al efecto.

Habrá extensos programas de danza y excelentes orquestas.

Para esta noche—

Centro Eslava, en el Pabellón de las Rosas, Av. Alvear 2835; Club social Eslava en L'Aiglón Florida 146, Círculo de Aragón, en su sede Tacuarí 253; Región Leonesa, en sus salones, Humberto Io. 1462; Los Chiripitifláuticos, en la Guiseppe Garibaldi, Sarmiento 2419; Egiptian Club, en la Italia Unita Cangallo 2525; Centro Monfortino, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254; La Rusticana Primitiva, Los Inmortales, The American Buterfly y El Rosedal, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Club F. C. Oeste, en sus salones Cucha-Cucha 250; Casa de Galicia, en su sede, Moreno 1332; Club F. Carriles del Estado, en sus salones Guayaquil 837; Shimmy Club, en la Nazionale Italiana, Alsina 1465; Círculo Andaluz, en sus salones, Belgrano 1732; Club Pedro Bignoli Lda., en Les Enfants de Beranger, Tucumán 1471; Primo Circolo Mandolinístico Italiano, en la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362; Hurlinghan Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Las Rosas Club, en el local Corrientes 2314; Athetic Casal Catalá, en su sede, Estados Unidos 1532; American Dancing Club, en la Mariano Moreno, Santiago del Estero 1243; Club Social Pompeya, en su local Esquiú 939 y Unión de Amigos en la XX de Septiembre, Alsina 2833.

Para mañana por la tarde—

The American Buterfly, en la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362; Jóvenes Amantes del Triunfo, en la Nazionale Italiana, Alsina 1465; La Rusticana Primitiva, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Splendid Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555, Club social "Los Doce", en el Orfeón Español, Piedras 534; American Dancing Club, en la Mariano Moreno Santiago del Estero 1243; Tais Dancing Club, en la Guiseppe Garibaldi, Sarmiento 2419; Club Sarmiento, en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Club social C. Z., en Sáenz Peña 242 y Club American, en Boulogne Sur-Mer 730.

Club Social y Deportivo Buenos Aires—

Siguiendo con su programa de festejos con motivo de Carnaval realizarán tres bailes de disfraz y fantasía los días 5, 6 y 13 del corriente a las 22 horas, en su local social Gaona 376.

A juzgar por el éxito obtenido en sus anteriores reuniones, estas fiestas prometen verse muy concurridas y animadas.

Centro Región Leonesa—

Cerrará esta noche la serie de festejos, que a fin de complacer a sus asociados realizó durante los pasados días de Carnaval en su local social.

La fiesta a realizarse esta noche, consiste, como las anteriores, en un baile de máscaras, dedicado a las familias de sus asociados.

Para dar cabida a la enorme cantidad de invitados, la junta directiva ha dispuesto que sean habilitadas dos amplias salas y adornadas con hermosas guirnaldas artísticas y novedosas.

Club Social Eslava—

Alcanzó lucidas proporciones el baile, realizado anoche en el hermoso salón de la calle Florida 146.

La amplia sala presentaba un aspecto admirable y atrayente, ya por el gran número de disfraces, como por el buen gusto de su ornamentación.

Al compás de dos regias orquestas, numerosas parejas danzaron con gran entusiasmo hasta llegada la madrugada.

Centro Región Leonesa—

Las dos amplias salas, regiamente engalanadas, con guirnaldas de diversos colores, fueron pequeñas para contener el enorme público que anoche se presentó dispuesto a participar del programa de la fiesta ofrecida.

La fiesta transcurrió en medio de una animación y alegría que no decayó un solo instante; el programa de danza fué aprovechado por un buen número de parejas y los ejecutantes fueron calurosamente aplaudidos.

Para el 12 del corriente, tienen anunciado un nuevo festival, el cuál sin duda alguna se verá coronado de todo éxito.

Los miembros de la junta directiva han sido objeto de sinceras demostraciones de parte de los concurrentes, por el brillante resultado de esta fiesta.

Centro Eslava—

Brillante en todos sus aspectos, resultó el baile celebrado anoche en el Pabellón de las Rosas por el Centro Eslava. Uno de los tantos salones qué vimos en nuestra recorrida, que ofrecio tan deslumbradora impresión, como las que nos produjo éste.

Indudablemente que la ornamentación es uno de los factores principales en este sentido, pues si no se ordena todo con buen gusto, los adornos más lujosos resultan ineficaces y en el baile del Eslava, lo que imperaba, — digámoslo en honor a la verdad — era el sentido de lo bello.

La concurrencia numerosa y predispuesta a la diversión, hizo derroche de alegría, bailando hasta las primeras horas del alba.

A pesar del breve tiempo que duró nuestra visita, vimos disfraces originales y lujosos que lucían simpáticas niñas.

Hurlingham Dancing Club—

En los amplios y lujosos salones de la Colonia Italiana se realizó anoche uno de la serie bailes que con motivo de las fiestas de Carnaval dedicaban a sus asociados y relaciones.

Desde muy temprano los salones se vieron repletos de excelentes bailarines, habitués a las reuniones que periódicamente efectúa este club, los cuales aprovechando los diversos concursos que les brindaba la junta directiva, fueron dispuestos a no dejar títere sin cabeza, demostrando sus habilidades.

La orquesta Sassano, que goza de grandes prestigios, por su feliz actuación ha puesto de manifiesto una vez más, sus excelentes cualidades, ejecutando un variado programa de bailables de lo más moderno, cosechando en cada pieza calurosos aplausos.

Los bailes para esta noche—

A igual de las noches anteriores, al baile realizado ayer, asistió un gran número de familias, dando a la fiesta un singular lucimiento.

Simpáticas damas luciendo hermosos trajes de disfraz y fantasía participaron de tan interesante fiesta; de las que guarda reserva la junta directiva a fin de distribuir los premios cuando corresponda.

Para esta noche volverá a realizar otro baile en los salones de la Giuseppe Garibaldi, sito en la calle Sarmiento 2419.

Los Chiripitifláuticos—

Club social Eslava, en L'Aiglón, Florida 146; Centro Eslava, en el Pabellón de las Rosas, Av. Alvear 2832; La Rusticana Primitiva, Los Inmortales, El Rosedal y The American Butterfly, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Shimmy Club, en la Nazionale Italiana, Alsina 1465; Club social Porteño, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254; Primo Circolo Mandolinístico Italiano en la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362; Egiptian Club, en la Italia Unitá, Cangallo 2525; Hurlinghan Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Las Rosas Club, en Corrientes 2314 y Los Chiripitifláuticos en la Giuseppe Garibaldi, Sarmiento 2419.

Dorothy Phillips, la gran estrella, ídolo del pueblo inglés en dos poses conmovedoras



MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Cítase a las personas cuyos nombres van a continuación para que dentro del término de diez días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan a la Administración de Contribución de Pavimentos, calle Córdoba número 1555, a ratificar las firmas puestas al pie del contrato celebrado con los empresarios Luis Bozzini e hijo Lda. S. A. (Exp. 74.035, B. 1927.) para la pavimentación de la calle Lobos, entre las de Quirno y Rivera Indarte, bajo apercibimiento de darlas por ratificadas si no comparecen.

Virgilio Enrico, Juan Elías Benevente, Osvaldo Nosotti, Miguel Montes, Ramón Vazquez, Miguel A. Mele, Vicente Favarico, Francisca M. de Barbarito, Adolfo Atach, Manuel Fernández, Nicola Flamingo, Fortunato Corsiglia, Manuel Lagares, A. J. Grisolia, Vicente López, Felipe Calabrese, Francisco Fuente, Julio D. Canaveris, Vicente Palevino, Germán Lassus, Ernesto Caffaro, Manuel Lagores, Manuel Codeso, Clara de Romanelli, Miguel Lorente, José M. Domínguez, Marcelino Murios, Luisa M. de Ricci, David Rivas, Angel Ferrera, Héctor Raggio, Juan Piñero, Manuel Fernández, Agustina C. de Traverso, Pascual Vivo, Angel Raggio, Luis Burguerar, Juan Iribarren, Bernardo Muscogary, Lázaro Ginocchio, Hugo Picher, Luisa Vallarina, Catalina Lagatta, Gregorio Ferrito, Ramón Vazquez, Federico Pastor, Emilio Cresta, Constantino Gil de Tidalgo, Macario Domínguez, Pascual y Luis Caputo, José Mercaranta, José Lombardi, Antonio Braile, J. Balbín González, Nicola Loverano, José Pérez, Esteban Mazzini, Tito Planti, Luis de Martino, Manuel Pérez, Manuel Castro, Manuel Rodríguez, Pascual Viva, Juan Sánchez, Francisco Sánchez, S. Farios, Mario Pevon, Pedro Sánchez, Ramón Fernández y José Siberia, Alfonso Peris, Simón López, Manuel Pérez, Francisco Fernández, Josefina M. de Massini, Mateo Fervignio, Modesto Belloti, Salvador Couzza y Bernardino Salgado. Buenos Aires, 24 de Febrero de 1927.

EL SECRETARIO

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Por disposición del Directorio, llámase a nueva licitación pública para la provisión de Tres mil toneladas métricas de carbón tipo "Cardiff", de acuerdo con el Pliego de condiciones preparado al efecto y que los interesados pueden consultar en la Dirección Técnica de la Institución, calle Charcas número 1840, 2o. piso, cualquier día hábil de 12 a 15 horas.

Las propuestas pueden presentarse en la Secretaría del Directorio, calle Charcas número 1840, 1er. piso, hasta el día y hora en que serán abiertas en presencia de los que concurran al acto. Buenos Aires, Febrero 23 de 1927. — Juan Ivaldi. Secretario. —

Conversando con el Público que nos Escribe

Fuí casado en la Argentina, divorciado en Montevideo (divorsio absoluto, se entiende). ¿Cuál es mi estado civil? ¿Puedo legalmente casarme nuevamente en la Argentina?—Lector de la 6a.

Usted puede casarse en Montevideo o en cualquier otro país civilizado y moderno donde exista el divorcio de verdad, menos en la Argentina.

Por más que algunos jueces calzonudos digan lo contrario, nadie podrá condenarlo aquí por bígamo debido a su segundo enlace en el Uruguay.

En cuanto a su estado civil usted en Montevideo será soltero si no se casa. Aquí en la tierra de Rivadavia, Alberdi y Sarmiento, usted seguirá siendo casado.

Vecino de la calle Calderón al 900. Si hay entre Vds. un vecino que tiene una caballeriza en mal estado, (aunque sea para alojar un sólo caballo), presenten la denuncia del caso a la Inspección Municipal.

Estamos de caseros con mi mujer, he tomado algunos objetos y los he empeñado. No tengo cómo rescatar lo hurtado, estoy sin trabajo y he resuelto matarme. A. M. Rosario.

¿Tan poco vale su vida? Si la tasa tan bajo, hace bien, mátese. Un hombre que no tiene el coraje de afrontar las consecuencias de la vida y las situaciones violentas que ella suele ofrecer, no es digno de vivirla.

No sea flojo, amigo y si ha caído procure levantarse.

En Cada Sport, Existen Momentos Críticos, en los que Parece ser que Espíritus Malígnos, se Complacen en Malograr el Esfuerzo de los Campeones

Los países brumosos: Escocia, Bretaña, Escandinavia y también el Tirol y la Foresta Negra, son países de leyenda que, llegada la noche, toman carácter misterioso, en los que espíritus malignos acechan al hombre para jugarle malas pasadas.

Los deportistas, espritus modernos, deberían ignorar o no hacer caso a las supersticiones, pero basta recordar la importancia que la mayoría de los campeones acuerdan a menudo a sus fetiches y mascotas, para llegar a la conclusión de que juegan un papel importantísimo en todas las manifestaciones deportivas.

Los enemigos maliciosos, invisibles y malevolentes de los deportistas abundan en grado sumo.

¡Acaso para el perchista, en momentos en que en un esfuerzo supremo, intenta salvar la barra, no siente el espíritu maligno que se opone a su esfuerzo y levanta la barra que debe franquear?

Al guardavalla, en el momento en que va a tomar la pelota, ¿no le ha ocurrido muchas veces, que ésta se cuela en la red, a pesar de sus habilidades?

¿Y quién es que suena las campanas en los oídos del boxeador caído y quién hace bailar ante sus ojos las treinta y seis velas del desaliento final, sino los espíritus malignos del sport?

El lanzador del disco, sabe demasiado bien que en el momento de producir su esfuerzo, el círculo, en el cual debe evolucionar, se estrecha.

El que levanta pesas, no ignora que en el instante de comenzar su trayectoria, el peso, se torna más pesado.

El corredor de velocidad, confunde a veces el hilo de seda que debe cortar con un muro espeso e infranqueable.

El saltador de vallas, ve que los obstáculos se levantan a medida que los va salvando.

Y el jugador de rugby, huyendo con la pelota siente que un enemigo invisible lo detiene por los pelos.

Los remeros, nadadores, etc., y todos los deportistas, encuentran un momento en el que, su esfuerzo parece ser nulo y luchan denodadamente por salvar un obstáculo, imaginario pero mil veces más infranqueable que si fuera real.

Son los pequeños demonios invisibles, gentecillos maléficos que se complacen en malograr el esfuerzo de los campeones.

Conocíamos a Victorio Campolo pugilista, pero no como



músico. Aquí vemos al próximo adversario de Herminio Spalla, dando una audición de saxofón, instrumento en el que ejecuta, según se nos informa, como un consumado artista.

CON EL PUNCH QUE "NOQUEO" SE LESIONO LA MANO

Sportiello no podrá reanudar su training por una breve temporada. El joven pugilista francés, acompañado de sus compañeros de team, estuvo esta mañana en nuestra casa

El equipo de boxeadores profesionales franceses que dirige el manager Al Francis y constituido por los pugilistas Bonaugurio (mosca), Kid Francis (gallo) y Félix Sportiello (mediano), estuvo esta mañana en nuestra casa con el propósito de agradecernos los justicieros comentarios que el match que acaba de sostener el último de los nombrados nos mereciera.

Desgraciadamente para él, luego de su decisiva y consagratoria victoria Félix Sportiello ha quedado en malas condiciones para seguir su promisora campaña entre nosotros, por lo menos durante un plazo relativamente largo. Su mano derecha, que castigó rudamente a Trías durante 6 rounds del match, se malogró precisamente con el último golpe, el que causó el knock out. Todavía no ha sido sometido el francés a revisación médica, pero la considerable inflamación y el dolor que siente en su mano permiten presuponer que existe una seria lesión.

La circunstancia de que Sportiello haya sido puesto sobre la lona del ring en su match con Trías, debe ser destacada por una razón fundamental: es esta la primera caída que registra este joven profesional, a lo largo de una nutrida carrera en la que los adversarios de primera fila no son los menos, por cierto.

Es de desear que pronto mejore Sportiello de la dolencia que lo inhabilita para proseguir momentáneamente el ejercicio de su profesión. Hay entre nosotros muchos hombres de primera fila con quien enfrentarle, con probabilidades de éxito para él. Condiciones le sobran y permiten asegurarle una continuada cuanto exitosa actuación.

Se Espera con Interés la Presentación del Campeón Europeo Henry Scilli

El vencedor de Bernasconi y Kid Francis, combatirá el 12 en el Parque Romano, con el santafecino Horacio Roldán

Vista la postergación del match Bosi-Galtieri para el 15 del corriente, el Club Policial aprovechando la fecha del sábado 12, más propicia para esta clase de espectáculos, ha resuelto postergar para este día el festival que con motivo del debut del campeón europeo de peso gallo Henry Scilli se había anunciado para el 10.

Con gran interés se espera la presentación del prestigioso campeón gallo de Europa, que está considerado como uno de los más hábiles y científicos pugilistas del viejo continente. El cable en diversas oportunidades nos puso al tanto de las hazañas del buen boxeador, entre otras, con dos victorias que de por sí sólo dan la parte de su valía: nos referimos a las que obtuvo sobre Domingo Bernasconi, el fuerte peso gallo italiano que nos visitó el año pasado, y sobre Kid Francis, el científico púgil francés, que actualmente se encuentra entre nosotros. Es esta la única derrota que en su brillante campaña ha sufrido "la maravilla francesa".

Adversario de Scilli, en su match debut en Buenos Aires, será el bravo campeón santafecino Horacio Roldán, que tan buenos combates lleva realizados en esta capital.

El santafecino es el rival indicado para hacer emplear al profesional europeo y su cotejo con éste servirá para demostrar los méritos que tantos elogios ha merecido a la prensa deportiva del viejo continente.

Roldán se encuentra en esta capital desde el jueves y completa su preparación, en el gimnasio del Club Policial, secundado por los profesionales Pepe, Maragne y Badie.

El campeón de Europa hace lo propio en Olivos, ayudado por los profesionales Montemagno, Cejas y otros.

El fuerte santafecino



Horacio Roldán, que el próximo sábado enfrentará en el estadio del Parque Romano, al campeón de peso gallo Henry Scille

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE MARZO

Loterías	Día	Premios	Pesos
Nacional	8	20	150.000
Buenos Aires	10	33	100.000
Montevideo	10	—	100.000 oro
Córdoba	11	19	25.000
Tucumán	12	19	25.000
Montevideo	15	—	50.000 oro
Nacional	16	28	100.000
Buenos Aires	17	31	50.000
Córdoba	18	19	25.000
Tucumán	19	19	25.000
Montevideo	21	—	50.000 oro
Nacional	23	28	100.000
Buenos Aires	25	31	50.000
Córdoba	25	19	25.000
Tucumán	26	19	25.000
Montevideo	26	—	50.000 oro
Nacional	30	28	100.000
Buenos Aires	31	23	25.000
Montevideo	31	—	20.000 oro

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Cítase a las personas cuyos nombres van a continuación para que dentro del término de diez días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan a la Administración de Contribución de Pavimentos, calle Córdoba número 1553, a ratificar las firmas puestas al pie del contrato celebrado con los empresarios Luis Bozzini e hijo Lda. S. A. (Exp. 74.036. B. 1927.) para la pavimentación de la calle Indio entre las de Irigoyen y Lope de Vega, bajo apercibimiento de darlas por ratificadas si no comparecen.

Domingo Belfiere, Nicolás Ritonolale, José Grassi, Salvador Romeo, Francisco Cristófolo, Nicolás Ursino, Conigllo Albes, Tomás Ottonello, Domingo Fioravante, Fernando Landreau, Joaquín Cannata, Salvador Caraballo, Virginio P. Clavario, Francisco Roqueira, Mariano Muzzicato, Carlos Mordasini, Juan Miguel Sotosanto, Ramón Aguerre, Francisco Armentano, Angela L. de Boronoski, Gregorio Padolian, Albino Gurrado, Benjamín Vallino, Daniel González, Ciriaco Marina, José Sangiovanni, León Meoas, José Rafil, Santiago y Luis Stornelli, Vicente Morrini, José Coves, Fernando Demaría, Eufemia Potto, Simón Mabé, José Nino, Juan Carrazzino, Jacobo Kohen, Francisco González, Angela C. de Prece, Francisco Gurrado, Salvador Protto, Felipe Sacco, Camilo Frassetti y José Carmelo Aguia.

Buenos Aires, 24 de Febrero de 1927.

EL SECRETARIO

FERROCARRIL PROVINCIAL DE BUENOS AIRES

Licitación 20.000 toneladas de carbón

Llámase a licitación pública por el término de quince días (15), para el aprovisionamiento de 20.000 toneladas de carbón mineral con destino a los servicios de la Empresa, de conformidad al pliego de bases y condiciones que se encuentra a disposición de los interesados en el departamento de Almacenes F. C., calle 71 entre 16 y 17 de esta ciudad.

Las propuestas serán recibidas en el Departamento ya indicado, bajo sobre cerrado y lacrado con sobre escrito que diga "Licitación Carbón para el Ferrocarril Provincial", hasta el día 11 de marzo, a la hora 13.30 y serán abiertas 30 minutos más tarde de ese día en el despacho del Señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas de la Provincia, calle 6 entre 51 y 53 (Casa de Gobierno) en presencia de dicho funcionario, Gerente y Jefe de Almacenes del Ferrocarril e interesados que deseen concurrir, labrándose un acta de estilo de las resultancias de la operación, por el escribano mayor de Gobierno; la adjudicación será ejecutada por P. E. de la Provincia.

La Plata, Febrero 24 de 1927.

EL SECRETARIO

COMISION ASESORA DE ASILOS Y HOSPITALES REGIONALES

Licitación pública

Llámase a licitación pública, por el término de 30 días a contar desde la fecha de la publicación del presente aviso, para la ejecución, por contrato de unidad, de las obras proyectadas para la construcción del Hospital Común Regional de la Pampa Central, en Santa Rosa (Gobernación de la Pampa), incluso las instalaciones eléctricas y un horno incinerador de basuras. La licitación tendrá lugar el día 24 de Marzo de 1927, a las 14 horas simultáneamente, en el despacho de la comisión Asesora de Asilos y Hospitales Regionales, calle Alsina 2650, Capital Federal, y en el del Señor Juez Letrado de la Gobernación de La Pampa, en Santa Rosa. A la hora designada serán abiertas las propuestas y, desde ya, pueden consultarse los antecedentes de la licitación en los locales referidos.

Buenos Aires, Febrero 23 de 1927.

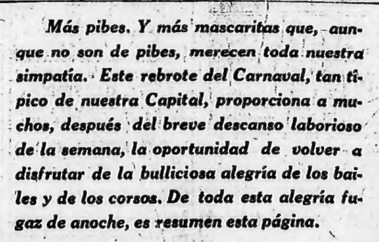
EL PRESIDENTE



Pibes y Pebetes se dan Cita en las Páginas de CRITICA









Más pibes. Y más mascaritas que, aunque no son de pibes, merecen toda nuestra simpatía. Este rebrote del Carnaval, tan típico de nuestra Capital, proporciona a muchos, después del breve descanso laborioso de la semana, la oportunidad de volver a disfrutar de la bulliciosa alegría de los bailes y de los corsos. De toda esta alegría fugaz de anoche, es resumen esta página.











